



Universidade do Minho
Manual de Identidade Visual



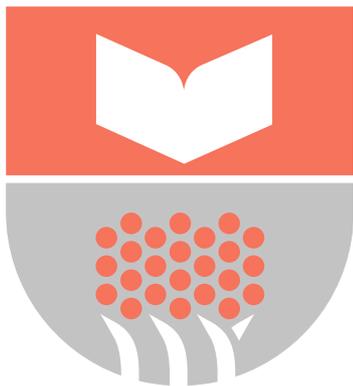
1. Enquadramento

A falta de qualidades técnicas do actual símbolo (brasão) para o pleno exercício da comunicação com valor de marca e a sua inadequação representativa; por um lado, pela escala e complexidade dos elementos iconográficos associadas à sua variação cromática e à hesitação entre a linha e a mancha como suportes de forma, por outro, atendendo ao pressuposto ontológico da universidade enquanto lugar de desenvolvimento do conhecimento, actualmente representada por insígnias militares de cavalaria na retórica manuelina da heráldica nacional de família.

Na tradição emblemática da nobreza Portuguesa, este "brasão" compõe-se ao estilo do séc. XVI pelo conjunto de peças característica a uma origem militar (cavalaria): timbre, coronel, rolete, elmo, paquife, escudo.... O elmo virado à esquerda revela um parentesco ilegítimo.

Da semântica expressa no brasão, a simbologia mais interessante, por escapar à redundância do seu objecto ontológico, é a veiculada pelos jacintos; graficamente, as minúsculas flores brancas ou azuis, organizadas em cacho, gozam de uma estrutura geométrica clara, que se associa às qualidades humanas da simplicidade rigor e humildade.

A reflexão sobre o redesenho do emblema da Universidade, numa perspectiva de melhoria sobre a eficácia da sua representação, tanto no todo (instituição) como nas partes (escolas e institutos), e no pleno desígnio da oportunidade criada, tornou-se evidente a sua recontextualização na contemporaneidade.



2. Identidade

A resposta à solicitação da universidade para proposta de uma identidade gráfica, mantém como vectores de orientação ao seu desenvolvimento os seguintes pressupostos:

A universalização da instituição;

A optimização das acções de comunicação por cada um dos constituintes em proveito do todo institucional (e vice-versa);

A representação de singularidades identitárias locais.

Desenvolvida a partir do elemento retirado da actual iconografia do “brasão”, jacintos em campo de prata, escolhido pela dimensão de originalidade entre os constituintes (serpente alada = sabedoria; livro aberto = conhecimento; jacintos em prata = humildade científica) e recorrendo como base de sintaxe ao sistema pictográfico da comunidade piscatória da Póvoa de Varzim (proto - escrita rudimentar estudada por Santos) sistema que pela sua ancestralidade justifica suficientemente o destino de vir a identificar esta instituição universitária.

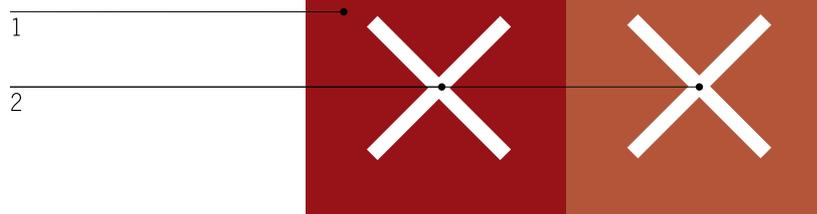
A semântica do ícone proposto para a Universidade do Minho parte da decomposição formal da unidade floral hexaedro (elemento estrutural do cacho floral do jacinto), para representar o valor simbólico universal do hexagrama (sobreposição de triângulos opostos, ligação entre céu e terra). A estrela composta pelas arestas estruturantes do hexaedro (figura cristalina de seis eixos irradiantes), evoca a ligação espacial cubica, de estruturas que ligam a teia global do conhecimento, estruturadas por núcleos — as universidades hoje, são núcleos coligados em rede onde circula a informação à velocidade da luz.

A metáfora da estrela de três eixos, remete para um entendimento tridimensional, podendo representar o carácter económico do ofício científico como prática intelectual superior.

Reconhece-se assim que a inovação enquanto produto do exercício intelectual, enquanto manifestação de inteligência, tem uma aparência simples, reduzindo ao mínimo os valores de forma, pela valorização da estrutura essencial.

3. Universidade do Minho





lettering News Gothic T Bold

2 lettering News Gothic T Light

lettering News Gothic T Light

lettering News Gothic T Light

Sistema de Identidade Visual

Constituído por um sistema de sintaxe simples e por uma semântica elementar de fácil percepção e rápida memorização, o sistema garante as condições para o seu desenvolvimento exponencial, como se tratasse de um organismo transgênico colonável.

A sistema, para além da iconografia simbólica representada, que para o nível global (universidade ou reitoria) apresenta a estrela hexaédrica (tridimensionalidade), e para o nível das escolas e institutos recorre a figuras poligonais, ou outras representações planas de natureza pictográfica e operativa (bidimensionalidade), alicerça-se na organização compositiva do plano organizado por dois módulos quadrados e coloridos (segundo os códigos representativos da tradição vigente), e pela organização tipográfica padronizada das palavras (tanto pela fonte como pela dimensão).

1. sistema modular da barra

Barra constituída por 2 quadrados justapostos formando dois campos, colocados no limite superior do suporte.

Tratando-se de fundos reservados à representação cromática da Universidade (reitoria) e das escolas ou institutos, serão hierarquicamente organizados da esquerda (geral) para a direita (particular).

2. icons

A representação iconográfica sobreposta ao campo colorido deverá privilegiar a representação da Universidade (1º campo), remetendo a representação da escola ou instituto para o segundo campo, sobrepondo-se à respectiva área cromática em negativo (branco)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvxz

0123456789

abcdefghijklmnopqrstuvxz

0123456789

abcdefghijklmnopqrstuvxz

0123456789

3. lettering

Constituído por bloco de quatro linhas de texto justificado à esquerda, em maiúsculas e minúsculas e dividido em dois agrupamentos de duas linhas, o texto joga com a forma negra e regular para hierarquizar a informação.

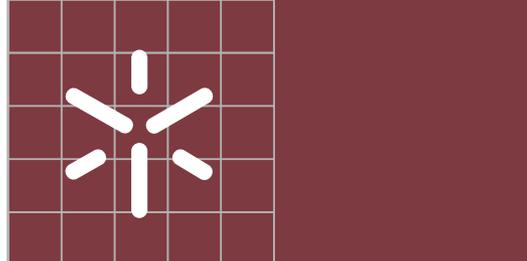
A utilização de um lettering comum a toda a Universidade do Minho (o tipo gráfico News Gothic, 1908, desenhado por Morris Fuller Benton, é o escolhido para a representação institucional da UM, por traduzir valores de legibilidade e modernidade), contribui para a imagem de eficácia da marca UM em todas as suas representações, reforçando a unidade da marca na promoção de uma identidade colectiva.



**Universidade do
Minho**



**Universidade do
Minho**



Universidade do Minho



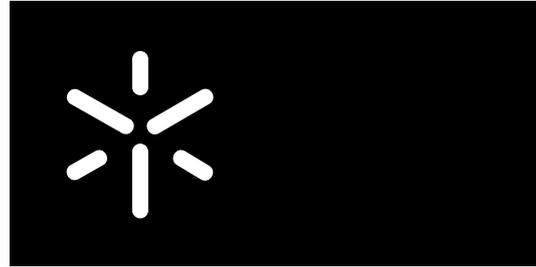
Pantone 1807
OC 100M 96Y 28K

Marca UM

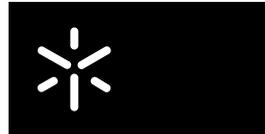
Tendo como base o sistema modular da barra de dois campos quadrados justapostos, a marca UM, apresenta a estrela composta pelas arestas estruturantes do hexaedro, ícone cuja semântica parte da decomposição do elemento estrutural do jacinto, em negativo sobre fundo cromático vermelho.

A marca deverá, preferencialmente, ser colocada no limite superior do suporte, sobre uma matriz desenhada a partir do módulo "campo quadrado".

Universidade do Minho



Universidade do Minho



Universidade do Minho



Universidade do Minho



monocromia e resistência

Recorrendo à sua representação acromática, (preto e branco e/ou relevo seco), a marca "Universidade do Minho", revela-se competente para utilizações em negativo ou reproduzidas recorrendo a sistemas reprográficos monocromáticos.

O sistema gráfico da marca (baixa resolução e alto contraste) permite a sua reprodução em condições extremas de miniaturização e/ou erosão visual, mantendo intactas as suas características.



Largo do Paço
4704-553 Braga

Universidade do Minho
Reitoria

estacionário

A transposição da marca ao estacionário, enfatiza o espírito de rigor, interpretando a estrutura geométrica dos seus suportes, mantendo constante a dimensão da marca.

Largo do Paço
4704-553 Braga



Universidade do Minho
Reitoria

O estacionário da Universidade do Minho constituirá o primeiro veículo para a divulgação da sua marca.



Manuel Mota
Vice-Reitor

Universidade do Minho
Reitoria

Professor Catedrático

Largo do Paço, 4704-553 Braga - P
tel.: +351 253 601 191 - fax: +351 253 601 198
mmota@reitoria.uminho.pt - sec-mmota@reitoria.uminho.pt



Largo do Paço
4704-553 Braga

Universidade do Minho
Gabinete do Reitor

Para Identificação da UM em documentos de elevada formalidade institucional,
a marca deverá recorrer à sua versão acromática em relevo seco.

Largo do Paço
4704-553 Braga



Universidade do Minho
Gabinete do Reitor



A. Guimarães Rodrigues
Reitor

Universidade do Minho
Gabinete do Reitor

Professor Catedrático

Largo do Paço: 4704-553 Braga - P
tel.: +351 253 601 191 - fax: +351 253 601 198
sec-agr@reitoria.uminho.pt



Universidade do Minho
Reitoria

Largo do Paço
4704-553 Braga

Manuel Mota
Vice-Reitor

tel.: +351 253 601 191
fax: +351 253 601 198

mmota@reitoria.uminho.pt

Exmo Sr.
José Pires Magalhães

Magalhães e Filhos Lda.
Rua do Souto, 78

4700-553 Braga - P

Largo do Paço
4704-553 Braga

Acílio Estanqueiro Rêgo
Vice-Reitor

tel.: +351 253 601 191
fax: +351 253 601 198

acilio@reitoria.uminho.pt

data
14 Dezembro '03

assunto
Informação

data
30 abril '03

assunto
Informação

n. ref.
005247/03/AB

mensagem

Post eius mortem nihilo minus Helvetii id quod constituerant facere conantur, ut e finibus suis exeant. Ubi iam se ad eam rem paratos esse arbitrati sunt, oppida sua omnia, numero ad duodecim, vicos ad quadringentos, reliqua privata aedificia incendunt; frumentum omne, praeter quod secum portaturi erant, comburunt, ut domum reditionis spe sublata paratiores ad omnia pericula subeunda essent; trium mensum molita cibaria sibi quemque domo efferre lubent. Persuadent Rauracis et Tulingis et Latobrigis finitimis, uti eodem usi consilio oppidis suis vicisque exustis una cum iis profiscantur, Boiosque, qui tran [6] Erant omnino itinera duo, quibus itineribus domo exire possent: unum per Sequanos, angustum et difficile, inter montem Iuram et flumen Rhodanum, vix qua singuli carri ducerentur, mons autem altissimus imperdebat, ut facile perpauci prohibere possent; alterum per provinciam nostram, multo facilius atque expeditius, propterea quod.

Manuel Mota

v. ref.
-

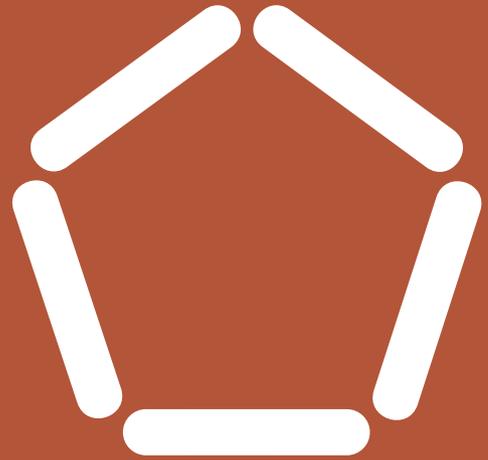
processo
005247/03

O estacionário base, produzido por meios reprodutivos, será completado com a personalização informática de todos os seus suportes, num esforço de sistematização de métodos e comunicação institucional, no maior respeito ao espírito de rigor preconizado para a identidade visual da UM.



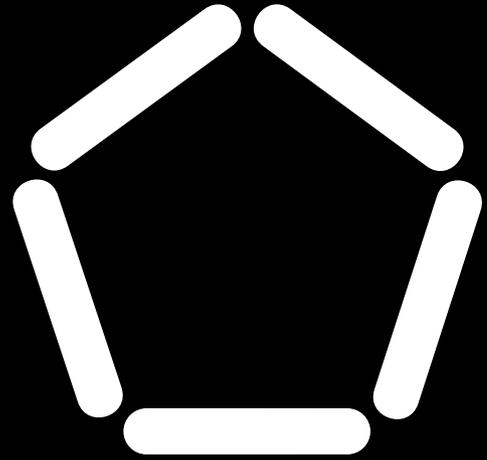
escolas e institutos





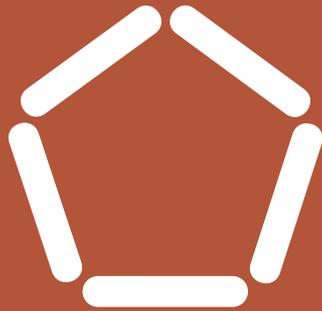
Universidade do Minho

Escola de Engenharia



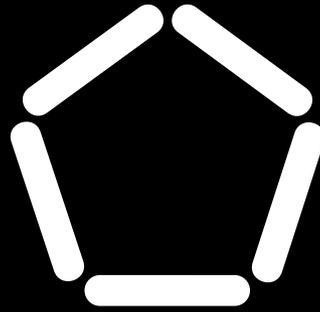
Universidade do Minho

Escola de Engenharia



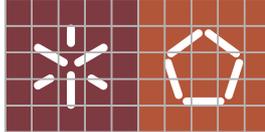
Universidade do Minho

Escola de Engenharia / Escola de Ciências

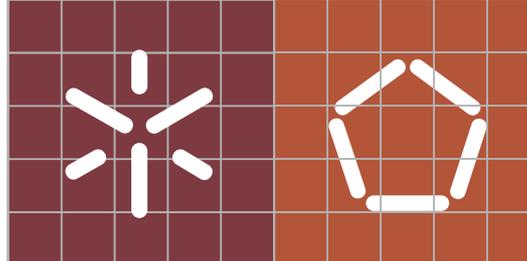


Universidade do Minho

Escola de Engenharia / Escola de Ciências



Universidade do Minho
Escola de Engenharia



Universidade do Minho
Escola de Engenharia



Pantone 1807
OC 100M 96Y 28K

Pantone 159
OC 66M 100Y 7K

PANTONE®
1807

PANTONE®
159

Marcas Escolas e Institutos

O conjunto identitário é composto pelos dois módulos cromáticos, com os respectivos ícones, em negativo sobre os dois campos (Universidade + escola ou instituto), alinhando pelo limite superior do suporte e associados inferiormente ao bloco de texto com as designações de identificação da entidade.

O conjunto da marca proposta, representará visualmente apenas os dois níveis da Universidade (Reitoria e Escolas ou Institutos).

No entanto, os organismos de subdivisão do nível das escolas, deverão figurar verbalmente, representados apenas no bloco de texto, numa lógica hierarquizada do todo para as partes.



Universidade do Minho

Reitoria

Pantone 1807
OC 100M 96Y 28K
R152 G22 B23

Pantone CoolGray 7
OC 0M 0Y 37K
R133 G133 B133



Universidade do Minho

Escola de Arquitetura

Pantone CoolGray 4
OC 0M 0Y 24K
R209 G209 B209



Universidade do Minho

Escola de Economia e Gestão

Pantone 1797
OC 100M 99Y 4K
R189 G19 B27



Universidade do Minho

Escola de Psicologia

Pantone 144
OC 48M 100Y 0K
R222 G149 B27



Universidade do Minho

Escola de Ciências

Pantone 283
35C 9M 0Y 0K
R185 G209 B239



Universidade do Minho

Escola de Engenharia

Pantone 159
OC 66M 100Y 7K
R199 G106 B26



Universidade do Minho

Escola de Educação

Pantone 165
OC 59M 96Y 0K
R215 G127 B38

News Gothic T Bold

News Gothic T Light



Universidade do Minho

Escola de Ciências da Saúde

Pantone 123
OC 24M 94Y 0K
R239 G196 B45



Universidade do Minho

Escola Superior de Enfermagem

Pantone 116
OC 14M 100Y 0K
R244 G210 B77



Universidade do Minho

Instituto de Letras e Ciências Humanas

Pantone 300
100C 44M 0Y 0K
R0 G112 B183



Universidade do Minho

Escola de Direito

Pantone 185
OC 91M 76Y 0K
R199 G52 B58



Universidade do Minho

Instituto de Ciências Sociais

Pantone 207
OC 100M 43Y 19K
R168 G2 B75



Universidade do Minho

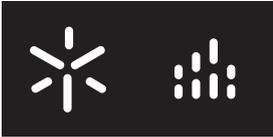
Reitoria

Pantone 1807
0C 100M 96Y 28K
R152 G22 B23

Pantone CoolGray 7
0C 0M 0Y 37K
R133 G133 B133

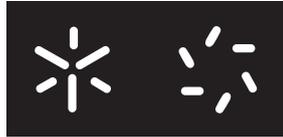
News Gothic T Bold

News Gothic T Light



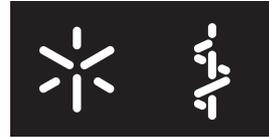
Universidade do Minho

Escola de Arquitetura



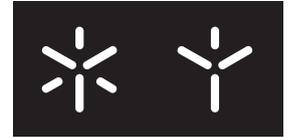
Universidade do Minho

Escola de Ciências



Universidade do Minho

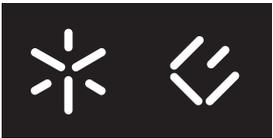
Escola de Ciências da Saúde



Universidade do Minho

Escola de Direito

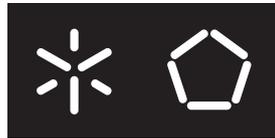
Pantone CoolGray 4
0C 0M 0Y 24K
R209 G209 B209



Universidade do Minho

Escola de Economia e Gestão

Pantone 283
35C 9M 0Y 0K
R185 G209 B239



Universidade do Minho

Escola de Engenharia

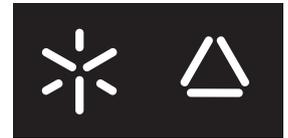
Pantone 123
0C 24M 94Y 0K
R239 G196 B45



Universidade do Minho

Escola Superior de Enfermagem

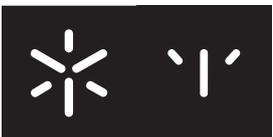
Pantone 185
0C 91M 76Y 0K
R199 G52 B58



Universidade do Minho

Instituto de Ciências Sociais

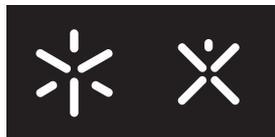
Pantone 1797
0C 100M 99Y 4K
R189 G19 B27



Universidade do Minho

Escola de Psicologia

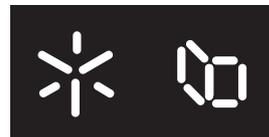
Pantone 159
0C 66M 100Y 7K
R199 G106 B26



Universidade do Minho

Escola de Educação

Pantone 116
0C 14M 100Y 0K
R244 G210 B77



Universidade do Minho

Instituto de Letras e Ciências Humanas

Pantone 144
0C 48M 100Y 0K
R222 G149 B27

Pantone 165
0C 59M 96Y 0K
R215 G127 B38

Pantone 300
100C 44M 0Y 0K
R0 G112 B183



Campus de Azeitão
4800-058 Guimarães

Universidade do Minho
Escola de Engenharia

estacionário escolas e institutos

A transposição da marca ao estacionário para as escolas e Institutos, enfatizará o espírito de rigor inerente ao sistema de identificação da UM e mantendo as suas regras e funcionalidades.

Campus de Azeitão
4800-058 Guimarães



Universidade do Minho
Escola de Engenharia





Campus de Azeitão
4800-058 Guimarães

Universidade do Minho
Escola de Engenharia

Departamento de
Electrónica Industrial

estacionário escolas e institutos (departamentos)



Campus de Azeitão
4800-058 Guimarães

Universidade do Minho
Escola de Engenharia

Departamento de
Electrónica Industrial

António Sérgio Pousada Presidente	Universidade do Minho Escola de Engenharia Departamento de Electrónica Industrial
Professor Catedrático	Campus de Azeitão 4800-058 Guimarães - P. tel. +351 253 510 170 - fax: +351 253 514 400 asp@eng.uminho.pt



Campus de Azuém
4800-058 Guimarães

Universidade do Minho
Escola de Engenharia / Escola de Ciência

papel de ofício escolas associadas