



EAUM

Relatório de Contas 2012
Relatório de Actividades 2012

Escola de Arquitectura da Universidade do Minho



Universidade do Minho
Escola de Arquitectura

Introdução

Três anos volvidos da passagem ao regime de autonomia das restantes Unidades Orgânicas de Ensino e Investigação da Universidade, a EAUM marcou o ano de 2012 na Universidade com a proposta de atribuição do Doutoramento Honoris Causa ao Professor Nuno Portas, momento que para além do seu intrínseco valor, se constituiu como um importante passo na afirmação da Escola de Arquitectura no seio da Universidade do Minho e no reforço da afirmação da instituição a nível local e nacional.

A Cerimónia de atribuição do Doutoramento Honoris Causa ao Professor Nuno Portas, que decorreu a 26 de Outubro de 2012, ficará guardada na memória como um momento de celebração do encontro entre a Escola e a sua comunidade envolvente, que foi determinado tanto pelo carácter específico da obra da personalidade galardoada, quanto pela excepcional circunstância da Capital Europeia da Cultura ter estado, também em 2012, sediada em Guimarães. Foi exactamente este o mote que, no decorrer de 2012, catalisou, mais ou menos diretamente, grande parte dos nossos esforços ao nível de intercâmbio e valorização externa de conhecimentos, nomeadamente:

- à realização da exposição “Missão fotográfica: Paisagem transgénica” comissariada pelo Prof. Pedro Bandeira e pelo fotógrafo Paulo Catrica, que se propuseram realizar uma reflexão sobre o território do concelho de Guimarães e do Vale do Ave enquanto construção cultural, convidando para o efeito quatro artistas diferentes.

- à participação dos colegas Marta Labastida, Daniel Pereira, Cidália Silva e Rute Carlos no projeto Couros-CampUrbis, através de uma iniciativa de envolvimento com a população intitulada “Olhares e narrativas sobre a cidade: apropriações da zona de Couros”.

- à realização do coloquio Nuno Portas a 18 de Maio que em articulação com a exposição “O ser urbano nos caminhos de Nuno Portas” reuniu na EAUM alguns dos maiores especialistas nacionais e estrangeiros para discutir das temáticas da reabilitação dos centros urbanos, dos grandes projetos, do povoamento disperso, e das novas escalas da cidade-território.

- ao reconhecimento pela Bienal Ibero-Americana de Arquitectura e Urbanismo das obras de requalificação urbana da Praça do Toural, em Guimarães, realizadas pelo Centro de Estudos da Escola sob a coordenação da Prof. Maria Manuel Oliveira.

- à realização, no edifício, da exposição “Fernando Távora Modernidade Permanente”, com inauguração a 17 de Novembro - um desafio que nos foi colocado pelo arquitecto Álvaro Siza, que ao assumir a coordenação científica do evento, entendeu envolver directamente na exposição aquele que é o único edifício construído por Fernando Távora para o ensino da arquitectura. A esta exposição esteve também associada, no dia 22 de Novembro, uma conferência, comissariada pelo Professor Alexandre Alves Costa, de reflexão teórico-crítica sobre o valor da obra de Fernando Távora e que contou com intervenientes nacionais e internacionais.

- à realização da Aula Inagural 2012/2013, no dia 31 de Outubro, intitulada “arquitectura – ensino e ofício” que foi proferida pelo Professor Sergio Fernandez, uma das figuras de relevo que contribuíram para a inicial construção deste projeto.

- ainda acerca das exposições decorrentes na Escola, refere-se a actividade constante, já há quatro anos, do Estúdio UM ao nível de exposições, organização de colóquios e publicação on-line intitulada Encontros Estúdio Um, Temas e Objectos do Desenho.

No que às actividades de ensino e de investigação da EAUM diz respeito, importa assinalar que a Escola continua na construção e na procura de um seu próprio percurso. O trabalho de todas as figuras de relevo que no início

contribuíram para a sua construção fica bem presente na determinação de uma identidade, que é suporte imprescindível para a definição de estratégias actualizadas, para a orientação de constantes esforços pedagógicos e para a invenção de experiencias científicas actualizadas. Os resultados deste trabalho global e coletivo têm vindo a assegurar, ao longo do tempo, um inequívoco reconhecimento interno, externo e até internacional, tal como, por exemplo, testemunha a apreciação feita pelos alunos envolvidos, e pelas entidades parceiras, nos programas Sócrates-Erasmus.

Ao nível pedagógico, 2012 assinala-se pela oferta de um novo curso que é aquele da licenciatura em design de produto, que abriu com 30 vagas que foram totalmente preenchidas na primeira fase de candidaturas. O curso nasceu de uma parceria entre a Escola de Arquitectura, a Escola de Engenharia, a Escola de Economia e Gestão, e a Escola de Psicologia; decorre no recentemente criado Instituto de Design de Guimarães sediado na antiga fábrica da Ramada que com este propósito foi restaurada, e onde portanto existem as melhores condições para o desenvolvimento de um curso deste tipo e para o desenvolvimento de ligações efetivas à cidade e ao seu tecido industrial.

Quanto ao Mestrado Integrado em Arquitectura, os parâmetros quantitativos provam que este curso continua a ter, na actualidade, uma notável procura. Neste ano letivo, 50% dos alunos candidataram-se, na primeira fase, em primeira opção. E o curso tem registado uma das médias de entrada mais elevadas na Universidade do Minho e no panorama nacional.

Devo ainda mencionar o funcionamento do programa Doutoral em Arquitectura, que foi também ocasião de um programa de conferências abertas sobre o tema específico do curso, este ano, da recuperação do património moderno, contando com as presenças de reputados especialistas da matéria. A questão do curso de Doutoramento oferece imediatamente o ponto de passagem para a área da atividade de investigação. Tendo em consideração que a actividade científica e de desenvolvimento tecnológico de uma Unidade Orgânica de Ensino e Investigação deverá estar agregada a um Centro de Investigação, atribui-se toda a importância a esta matéria.

No âmbito da EAUM, o Centro de Investigação em Arquitectura foi criado em 2009 por definição estatutária, com a consciência das suas limitações no que diz respeito ao número de docentes doutorados, encontrando-se ainda em formação uma parte dos docentes de carreira afectos a esta Escola. Por se considerar que se encontra ainda em fase de consolidação, não surgiu até ao presente momento a oportunidade de se submeter à sua avaliação, designadamente pela FCT, para legitimar a sua actividade. Agora, estima-se que nos próximos meses o corpo de docentes doutorados da Escola possa aumentar em 50%. Este crescimento, tão relevante do ponto de vista percentual, é considerável e promissor enquanto incremento da produção científica e da possibilidade do seu reconhecimento em conjunto.

Vincenzo Riso
Presidente

»»» A EAUM em números

2012...

4 Funcionários não-docentes

11 docentes doutorados

14 assistentes

5 ETI's convidados

6 bolseiros FCT

3 Cursos

373 alunos de Mestrado Integrado

7 estudantes da 1ª edição do Programa Doutoral (inscritos no 3º ano em 2012)

3 estudantes da 2ª edição do Programa Doutoral (inscritos no 2º ano em 2012)

11 estudantes de doutoramento em regime tutorial (inclui 1 inscrito no plano B)

21 Doutorandos no total

23 alunos MIARQ estrangeiros (entraram em Setembro de 2011 + 1 pós-doc estrangeiro)

24 alunos (entraram em Setembro de 2011) estudantes do MIARQ em programas de mobilidade

16.619,00 euros de Orçamento de Estado distribuído

»»» A Estrutura Orgânica da EAUM em 2012

Presidência

De 1 de Janeiro a 17 de Julho de 2012 (...)

Paulo Jorge Figueira Almeida Urbano Mendonça (Presidente)

Ana Luísa Jardim Martins Rodrigues (Vice-Presidente; Presidente do Conselho Pedagógico)

De 18 de Julho a 31 de Dezembro de 2012 (...)

Vincenzo Riso

Ana Luísa Jardim Martins Rodrigues (Vice-Presidente; Presidente do Conselho Pedagógico)

Palo Oleira Freire de Almeida (Vice-Presidente)

Conselho de Escola

Paulo Jorge Figueira Almeida Urbano Mendonça (Presidente de 1 de Janeiro a 17 de Julho de 2012; a partir dessa data assume funções no órgão como Representante dos professores e investigadores doutorados).

Vincenzo Riso (Representante dos professores e investigadores doutorados até 17 de Julho de 2012; de 18 de Julho a 31 de Dezembro (...)) assume o cargo de presidente do órgão por inerência das funções de Presidente de UOEI)

Ana Luísa Jardim Martins Rodrigues (Representante dos professores e investigadores doutorados)

Jorge Manuel Simão Alves Correia (Representante dos professores e investigadores doutorados)

Maria Manuel Lobo Pinto de Oliveira (Representante dos professores e investigadores doutorados)

Paulo de Oliveira Freire de Almeida (Representante dos professores e investigadores doutorados)

Pedro Jorge Monteiro Bandeira (Representante dos professores e investigadores doutorados)

Ana Carolina Esteves Pires (representante do corpo não-docente e não-investigador)

Natacha Catarina Freitas Carvalho (representante dos estudantes)

Sérgio da Costa Oliveira (representante dos estudantes)

Conselho Científico

Membros

Paulo Jorge Figueira Almeida Urbano Mendonça (Presidente até 17 de Julho de 2012)

Vincenzo Riso (Presidente a partir de 18 de Julho de 2013)

Ana Luísa Jardim Martins Rodrigues

Francisco Manuel Gomes da Costa Ferreira

Jorge Manuel Simão Alves Correia

Maria Manuel Lobo Pinto de Oliveira

Paulo de Oliveira Freire de Almeida

Pedro Jorge Monteiro Bandeira

Ferrie van Hattum

Conselho Pedagógico

Ana Luísa Jardim Martins Rodrigues – Presidente

Eduardo Jorge Cabral Santos Fernandes - Representantes dos professores e investigadores doutorados

Ferrie Wander Joseph Van Hattum - Representantes dos professores e investigadores doutorados

Jorge Manuel Simão Alves Correia - Representantes dos professores e investigadores doutorados

Maria Manuel Lobo Pinto de Oliveira - Representantes dos professores e investigadores doutorados

Maria Manuela de Oliveira Guedes de Almeida - Representantes dos professores e investigadores doutorados

Pedro Jorge Monteiro Bandeira - Representantes dos professores e investigadores doutorados

Eduarda Maria Barbosa de Araujo Rocha (Representante dos estudantes do Mestrado Integrado, 1º ano)

Maria Inês Lourenço Graça (Representante dos estudantes do Mestrado Integrado, 2º ano)

Jéssica Daniela Ribeiro Pinto (Representante dos estudantes do Mestrado Integrado, 3º ano)

Tânia Sofia Barbosa Silva (Representante dos estudantes do Mestrado Integrado, 4º ano)

Ricardo Manuel Acosta Freitas (Representante dos estudantes do Mestrado Integrado, 5º ano)

João Pedro Fonte (Representante do Núcleo de Estudantes)

Alex Davico (Representante dos estudantes do 3º Ciclo)

Conselho de Gestão

Paulo Jorge Figueira Almeida Urbano Mendonça (Presidente até 17 de Julho de 2012)

Vincenzo Rizo (Presidente desde 18 de Julho de 2012)

Vincenzo Rizo (Representante do pessoal docente até 17 de Julho de 2012)

Paulo Oliveira Freire Almeida (Representante do pessoal docente desde 18 de Julho de 2012)

Maria José Carneiro Torres Ferreira Oliveira (Representante do pessoal não-docente desde 18 de Julho de 2012)

Ana Carolina Esteves Pires (Secretária de Escola)

»» QUAR EAUM 2012

(ver [anexo I](#))

»» A EAUM nos media – 2012

No [anexo II](#) do presente relatório encontram-se alguns exemplos de artigos e/ou referências em artigos que, não correspondendo certamente à totalidade das referências nos media, constituem o resultado do esforço desenvolvido pelos serviços da Escola na construção de um “clipping institucional” que possa vir a constituir-se como registo histórico da atividade desenvolvida por esta Unidade.

Destacam-se abaixo os principais títulos publicados na imprensa sobre a Escola em 2012:

Janeiro

"Escola de Arquitectura apresenta Exposição de Manuel Vicente", O Povo de Guimarães, 27-01-2012

Maio

"CEC 2012 apresenta obra sobre as cidades de Nuno Portas", Guimarães Digital, 18-05-2012

"Bial Ibero-americana - Distinção para as obras do Tournal", O Comércio de Guimarães, 23-05-2013

"EAUM e Fundação Cidade de Guimarães homenageiam Nuno Portas", Expresso do Ave, 23-05-2012

"Tournal premiado na VIII Bial Ibero-Americana", Notícias de Guimarães, 25-05-2012

"Tournal premiado na Bial de Architectua e Urbanismo iberoamericana", O Povo de Guimarães, 25-05-2012

Junho

"Bial ibero-americana de arquitetura distingue projeto da UMinho", Diário do Minho, 01-06-2012

Julho

“Guimarães acolhe ciclo de conferências ‘Space in Time”, Construir.pt, 10-07-2012

“UM: Vincenzo Riso preside à Escola de Arquitectura”, Correio do Minho, 18-07-2013

“Escola de Arquitetura da UMinho empossa novo presidente”, Diário do Minho, 18-07-2013

“Escola de Arquitetura de Guimarães conquista biblioteca de Nuno Portas”, Diário do Minho, 19-07-2012

Outubro

“Universidade do Minho atribui doutoramento honoris causa a Nuno Portas”, Ciencia.pt, 23-10-2013

“Nuno Portas recebe honoris causa pela Universidade do Minho”, Diário Económico, 24-10-2013

“Universidade do Minho atribui hoje o doutoramento honoris causa a Nuno Portas”, Guimarães Digital, 16-10-2013

“Nuno Portas investido como doutor honoris causa”, Diário do Minho, 27-10-2012

“Arquitectura comemora 16º aniversário”, O Comércio de Guimarães, 31-10-2013

“Universidade do Minho: Escola de Arquitectura celebra hoje 16 anos”, Correio do Minho, 31-10-2012

Novembro

“Maria Manuel Oliveira/CE.EAUM: Renovação Urbana da Praça do Toural”, Arqa – revista de Arquitectura e Arte, 01-11-2012

“Escola de Arquitetura da UMinho rende homenagem a Fernando Távora”, Diário do Minho, 01-11-2012

“Arquitectura japonesa vai estar em destaque na próxima conferência “em trânsito””, Construir.pt, 02-11-2012

Capítulo I – Relatório de Contas

1. Recursos Financeiros

1.1. Ponto prévio: Principais constrangimentos em 2012

A situação orçamental da EAUM tem, ao longo dos últimos anos, sido gerida com cada vez mais dificuldade, pelas restrições orçamentais impostas.

O facto de ainda não dispor de um centro de investigação com avaliação positiva pela FCT, fez com que a EAUM não tenha podido dispor de financiamento programático para investigação e que, conseqüentemente, não conseguisse aceder a programas de contratação de investigadores.

As manifestas carências de pessoal não-docente e não-investigador continuaram, em 2012, a sobrecarregar os serviços da Escola, e a comprometer a qualidade da investigação e ensino em alguns domínios que carecem do recurso a oficinas e laboratórios. Mas, sobre isto, tem a Presidência da Escola desenvolvido esforços significativos junto da Reitoria, o que levou à abertura, ainda durante 2012, de contrat de emprego-inserção, paga centralmente pela Universidade.

Atendendo ao reduzido número de docentes doutorados, e ao conseqüente número de projetos financiados externamente, o montante de verbas próprias foi ainda muito reduzido em 2012.

1.2. Resultados do exercício

Durante 2012, a EAUM desenvolveu a sua atividade de acordo com a sua missão e orçamento interno aprovado em 6 de Junho, em reunião de Conselho de Gestão.

Previamente, antes de análise detalhada ao exercício financeiro, importa referir que, na execução da atividade orçamental da EAUM, no ano de 2012, foi tida em conta, relativamente à receita, que nenhum valor foi liquidado ou cobrado sem que:

- tivesse sido objeto de inscrição orçamental;

- estivesse adequadamente classificado.

A EAUM cumpriu também os prazos e níveis de execução orçamental previstos no Despacho RT-6/89, de 26 de Janeiro, ainda em vigor.

Dos resultados obtidos, conclui-se que foram cumpridos os seguintes objetivos operacionais, consubstanciados no QUAR EAUM 2012:

Melhorar a utilização dos recursos financeiros	✓
Melhorar a captação de recursos financeiros	✓

1.2.1 Dotações do Orçamento de Estado à Escola e respectiva distribuição interna

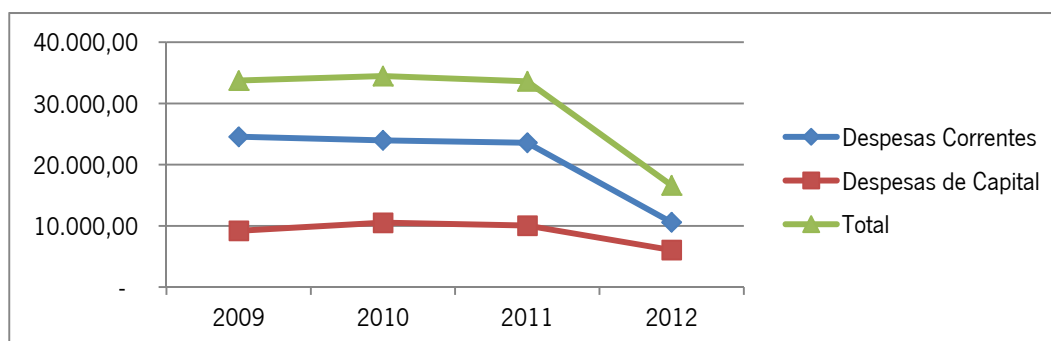
Em 2012, a EAUM foi dotada, através do Despacho RT-14/2012, de um total de 16.619,00€, sendo que, destes, 10.570,00€ corresponderam a verbas de consumo corrente, e 6.049,00€ a verbas de Capital.

A. Evolução das dotações orçamentais

Quadro 1

	2009	2010	2011	2012
Despesas Correntes	24.546,74	23.963,00	23.571,00	10.570,00
Despesas de Capital	9.189,00	10.505,00	10.032,00	6.049,00
Total	33.735,74	34.468,00	33.603,00	16.619,00

Gráfico 1

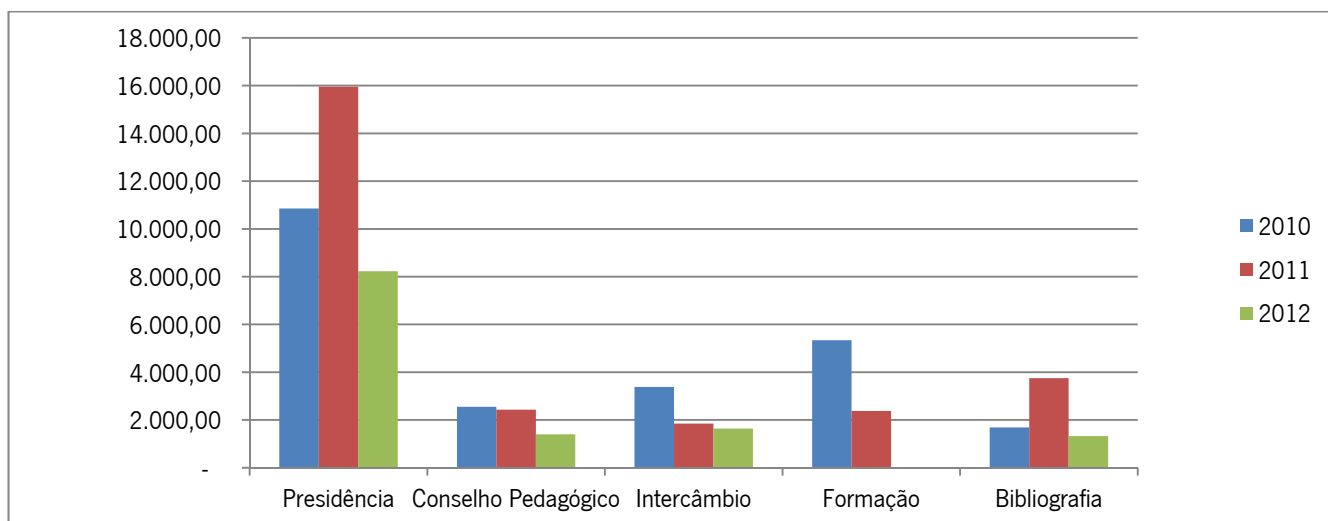


B. Distribuição Interna da execução das verbas da Escola

Quadro 2

	2010	%	2011	%	2012	%
Presidência	10.857,64	45,58%	15.956,04	60,53%	8.224,46 €	65,35%
Conselho Pedagógico	2.552,00	10,71%	2.432,12	9,23%	1.399,86 €	11,12%
Intercâmbio	3.383,59	14,21%	1.850,46	7,02%	1.637,00 €	13,01%
Formação	5.338,69	22,41%	2.375,00	9,01%	- €	0,00%
Bibliografia	1.687,42	7,08%	3.748,80	14,22%	1.324,10 €	10,52%
TOTAL	23.819,34	100,00%	26.362,42	100,00%	12.585,42	100,00%

Gráfico 2



Em 2012, a EAUM a verba referente a aquisição de bibliografia foi de 10,52% do total das despesas correntes, cumprindo o estipulado no despacho RT-14/2012 alínea 2.iii., 2.vi. e 2.vii., a verba executada pelo intercâmbio foi de 13,01% e o Conselho Pedagógico correspondeu a 11,12% do total das despesas correntes (Quadro 2).

C. Execução das Despesas do Orçamento de Estado em 2012

Quadro 3

DESPESAS DO ORÇAMENTO DE ESTADO EAUM - 2012				
Class. Económica	Descrição	Orçamentadas	Executadas	Exec. (%)
010214	Outros Abonos em Numerário e Espécie	-	120,00	
0201	Aquisições de bens	5.925,00	4.767,37	80,46%
020108	Material de escritório	4.000,00	2.565,53	
020115	Prémios, condecorações e ofertas		499,86	
020118	Livros e Documentação Técnica		1.324,11	
020120	Material de educação e cultura	1.475,00		
020121	Outros bens	450,00	377,87	
0202	Aquisições de serviços	4.645,00	7.698,05	165,73%
020203	Conservação de Bens		20,09	
020205	Locação de material informático	150,00		
020209	Comunicações de voz	1.932,00	932,96	
020213	Deslocações e estadas	1.042,00	1.476,69	
020220	Outros trabalhos especializados	400,00	3.329,54	
020225	Outros serviços	1.121,00	1.938,77	
TOTAL DESPESAS CORRENTES		10.570,00	12.585,42	119,07%
0701	Investimentos	6.049,00	863,89	
070107	Equipamento Informático	4.549,00	863,89	
070110	Equipamento Básico	1.500,00		
TOTAL DESPESAS CAPITAL		6.049,00	863,89	14,28%
TOTAL DE DESPESA		16.619,00	13.449,31	80,93%

A execução das despesas correntes em 2012 foi apenas 80,92%, isto deveu-se à fraca execução nas despesas de capital que foi apenas de 14,28%. A razão da fraca execução das despesas de capital está relacionada com o início do processo de compra de um equipamento para a nova biblioteca da EAUM no qual seria responsabilidade da escola o valor de 5000€. Pelo facto do processo não estar ainda concluído, o pagamento será apenas efetuado em 2013, daí o valor não ter sido executado no exercício de 2012, sendo no entanto transferido para 2013 ano em que se procederá ao pagamento.

Relativamente à execução das despesas correntes verifica-se que esta foi superior ao orçamentado inicialmente, isto explica-se com despesas relacionadas com a nova licenciatura em Design de Produto (iniciada em 2012), tendo esta originado dotações extraordinárias (2.957,50€) no decorrer do ano e consequentes despesas correntes.

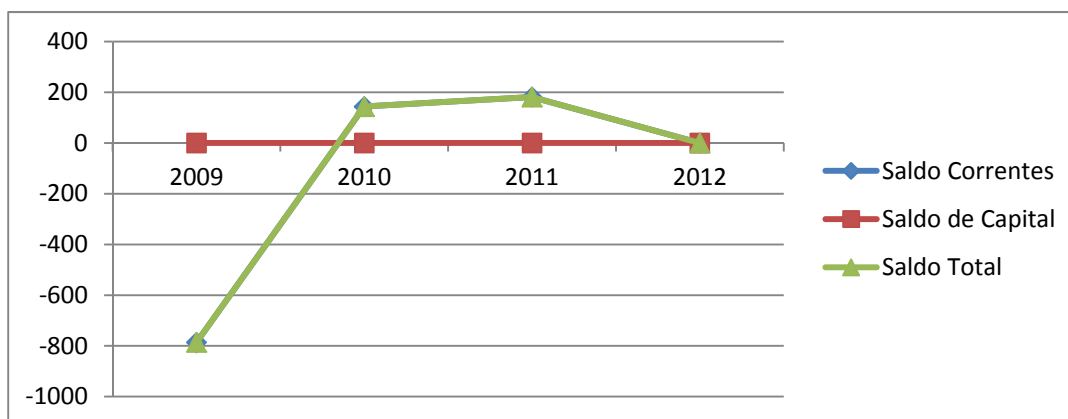
D. Saldo final da execução de despesas

Exercício comparativo dos saldos 2009-2012

Quadro 4

	2009	2010	2011	2012
Saldo Correntes	-786,31	143,66	181,04	0
Saldo de Capital	0	0	0	0
Saldo Total	-786,31	143,66	181,04	0

Gráfico 2



No final de 2012 verificou-se um saldo nulo, resultante da execução das despesas correntes.

Nas despesas de capital procedeu-se a uma cativação das verbas de 5.000€ (o que faltava executar) para o pagamento do processo iniciado em 2012 da compra do pórtico para a biblioteca, ficando também com saldo nulo.

E. Execução das Receitas da Escola

No que diz respeito às receitas totais da Escola de Arquitectura, existem as provenientes do Orçamento de Estado, as de Projetos cofinanciados e as Receitas próprias (Propinas + Venda de bens + Prestação de Serviços) e estão no Quadro 5 dispostas por classificação económica.

Relativamente à execução das receitas verificou-se uma execução consideravelmente boa ficando nos 98,79%.

Na execução das receitas relativas a propinas ficou em 87,51%, também abaixo do previsto foi nas Transferências da Administração Central com 80,51%, o que se deveu ao atraso de verbas de projetos cofinanciados, tendo ficado consideravelmente abaixo do que estava previsto para o ano 2012, já a dotação orçamental foi totalmente executada.

Acima do previsto ficaram as receitas relativas a prestação de serviços com a produção da edição do II volume da obra "Os Tempos das Formas", do Prof. Nuno Portas, no âmbito da Guimarães 2012, no valor de 4.738€.

As receitas de capital tiveram um grau de execução de 100%. De considerar, no entanto que parte destas verbas (185,11€), foram transferidas para uso em despesas correntes (Quadro 5).

Quadro 5

RECEITAS DA EAUM - 2012				
Class. Económica	Descrição	Previstas	Concretizadas	Exec. (%)
0401	Taxas	40.342,00	35.283,88	87,46%
040122	Propinas	40.342,00	35.283,88	
0603	Administração central	23.570,00	18.977,13	80,51%
060307	Serviços e Fundos Autónomos	10.570,00	10.570,00	
060310	Serviços e Fundos Autónomos (partic. nacional projectos co-financiados)	13.000,00	8.407,13	
0701	Venda de bens	5.000,00	5.866,95	117,34%
070199	Outros	5.000,00	5.866,95	
0702	Serviços	-	4.738,00	
070299	Outros		4.738,00	
	<i>Dotações para Licenciatura de Design de Produto</i>		2.957,50	
	<i>Transferência de receitas de capital</i>		185,11	
	TOTAL RECEITAS CORRENTES	68.912,00	68.008,57	98,69%
1003	Administração Central	6.049,00	6.049,00	100,00%
100308	Serviços e Fundos Autónomos	6.049,00	6.049,00	
	TOTAL RECEITAS CAPITAL	6.049,00	6.049,00	100,00%
	TOTAL DE RECEITA	74.961,00	74.057,57	98,79%

Capítulo II – Relatório de Actividades

Parte I – Recursos

1. Recursos Humanos

1.1. Pessoal docente

Em 2012, a EAUM manteve o seu número de docentes doutorados, Nas tabelas I e II, abaixo apresentadas, constata-se a evolução, verificada nos últimos cinco anos, do número de docentes de carreira, bem como do número de docentes convidados.

Tabela I
Pessoal docente» Evolução 2008-2012

Pessoal docente (por categoria)	2008	2009	2010	2011 (nº total de contratações 2 semestres)	2012 (nº total de contratações 2 semestres)
Carreira					
Professores Catedráticos	1	1	1	1	1
Professores Associados	0	0	0	3	4
Professores Auxiliares	6	8	9	7	6
Assistentes	15	17	14	14	14
Convidado (com indicação de %; contratos 6 meses)					
Prof. Conv. Equip. Prof. Associado 30%	0	0	0	0	4
Prof. Conv. Equip. Prof. Auxiliar 20%	0	1	2	1	2
Prof. Conv. Equip. Prof. Auxiliar 25%	0	0	0	1	2
Prof. Conv. Equip. Prof. Auxiliar 30%	1	1	1	0	0
Prof. Conv. Equip. Prof. Auxiliar 40%	0	1	0	1	1
Prof. Conv. Equip. Prof. Auxiliar 50%	0	1	2	1	1
Assistente Convidado 20%	0	2	3	4	3
Assistente Convidado 30%	0	5	4	1	0
Assistente Convidado 25%	0	0	0	2	4

Assistente Convidado 40%	0	2	3	4	1
Assistente Convidado 45%	0	0	0	1	0
Assistente Convidado 50%	0	0	8	10	10
Assistente Convidado 100% (s/exclusiv.)	6	1	0	0	0
Monitor	2	2	1	0	0

Tabela II
Dotação atribuída para novas contratações - Comparação 2008-2012

	2008	2009	2010	2011	2012
Carreira	0	3	0	1	0
Convidados	6,8 ETI's	4,8 ETI'S	4,9 ETI's	5,9 ETI's	5,0 ETI's
Monitores	2	2	2	0,5	0

A EAUM continuou, em 2012, a fazer um grande esforço no sentido de assegurar a possibilidade aos seus Assistentes, do gozo de dispensa de serviço docente com vista a um mais rápido aumento da qualificação do seu corpo docente (em 14 Assistentes, 4 estiveram dispensados de serviço docente).

1.2. Pessoal não-docente e não-investigador

Em relação ao corpo de trabalhadores não-docentes e não-investigadores, destaque para o facto de:

- Contratação de um estagiário ao abrigo do Programa de Estágios da UMinho, com encargos suportados por verbas centrais, para apolo ao labroatório de Construção e Tecnologia (12 meses, com início a 1 de Setembro de 2012)
- Contratação de um trabalhador ao abrigo dos Contratos de Emprego-Inserção do IEFP, com encargos suportados por verbas centrais, para a Secretaria-Geral (12 meses, com início a 2 de Dezembro de 2012).
- Pedido de abertura de um procedimento concursal para recrutamento de um trabalhador com a categoria de Assistente Técnico, a termo certo, com encargos suportados por verbas centrais, para exercício de funções na Secretaria-Geral da Escola (aguarda despacho do Reitor).

Tabela III
Pessoal não-docente» evolução 2008-2012

Pessoal não-docente (por vínculo contratual)	2008	2009	2010	2011	2012
Tempo indeterminado	4	4	3+1 dirigente	3+1 dirigente	3+1 dirigente
Termo resolutivo	0	0	0	0	0
Outros (IEFP, PEUM ...)	0	0	0	0	2

Parte II

Ensino

1. Ciclos de Estudo – 1º e 2º ciclos

1.1. Mestrado Integrado em Arquitectura

Em 2012, a EAUM manteve uma posição privilegiada no ranking do Concurso Nacional de Acesso ao Ensino Superior, acolhendo alunos com elevadas classificações, e preenchendo a totalidade das vagas oferecidas. O Mestrado Integrado em Arquitectura da EAUM afirmou-se como o décimo sexto curso com média mais elevada da Universidade, e o quinto curso de Arquitectura a nível nacional. Destaque para o facto do primeiro colocado ter média de 180 pontos e ter escolhido a EAUM como primeira opção, e o último dos 60 colocados ter uma classificação de 142.5 pontos.

O ano letivo 2012-2013 correspondeu ao sétimo ano de pleno funcionamento dos cinco anos curriculares do Mestrado Integrado em Arquitectura (MIARQ) de acordo com o Novo Plano de Estudos (NPE) decorrente do Processo de Bolonha.

Todos os índices e tabelas referentes ao historial do curso no ano letivo em questão podem ser consultados nas páginas seguintes.

1.2. Licenciatura em Design de Produto

No ano letivo 2012/2013, entrou em funcionamento a Licenciatura em Design de Produto (LDP), que veio reforçar o sucesso da UMinho na sua relação com o tecido industrial nacional. Trata-se de um projecto educativo diferenciado e focado nas necessidades do tecido económico-produtivo no domínio do conhecimento e da criatividade. A LDP manteve uma posição privilegiada no ranking do Concurso Nacional de Acesso ao Ensino Superior, preenchendo a totalidade das vagas oferecidas. Destaca-se para o fato do último dos 30 colocados ter uma classificação de 129.6 pontos, classificação mais elevada entre os cursos de Design de Produto em universidades públicas portuguesas.

O Curso de Licenciatura em Design de Produto privilegia, ao longo de três anos de formação, três componentes estruturantes: uma componente de Projecto, uma componente Teórica, e uma componente Tecnológica. A componente de Projecto, de carácter laboratorial, imprime um exercício contínuo de síntese, integrador das diferentes valências leccionadas, no qual o Desenho se assume como instrumento fundamental ao exercício da concepção. A componente Teórica, fundamentada na pesquisa metodológica, investiga, reúne e articula múltiplos saberes que informam a prática projectual. A componente Tecnológica, através da sistematização do conhecimento em materiais, tecnologias de processamento e integração destes tópicos, dá fundamento aos aspectos tecnológicos e funcionais.

1.3. Ingresso em 2012/2013 e análise retrospectiva

Tabela 1
Vagas para o Concurso Nacional de Acesso ao Ensino Superior

CURSO	1ª FASE	2ª FASE	3ª FASE
MIARQ	60	10	-
LDP	30	9	1

Tabela 2
Preenchimento das vagas no Curso de Arquitectura – análise comparativa/ano

Ano lectivo	Números Clausus	Candidatos		Alunos Inscritos			Nota mínima de Acesso		
		1ªFase	2ªFase	1ªFase	2ªFase	3ªFase	1ªFase	2ªFase	3ªFase
1997/1998	50	390	50	46	0	0	154.3	–	–
1998/1999	50	411	121	42	2	0	159.5	166.8	–
1999/2000	50	307	a)	44	6	0	150.8	158.3	–
2000/2001	50	325	74	41	4	0	152.5	165.0	–
2001/2002	50	168	16	49	1	0	142.0	154.6	–
2002/2003	50	176	19	46	4	0	142.6	149.8	–
2003/2004	50	224	50	44	4	0	156.4	161.6	–
2004/2005	50	199	24	44	3	0	154.8	162.2	–
2005/2006	50	161	27	47	3	0	145.0	153.6	–
2006/2007	50	150	22	47	3	0	144.8	158.0	–
2007/2008	50	384	104	46	4	0	161.4	166.2	–
2008/2009	60	304	51	57	4	0	162.6	163.0	–
2009/2010	60	326	61	58	5	0	168.2	167.2	152.2
2010/2011	63*	329	61	58	5	0	163.4	162.6	–
2011/2012	60	261	60	54	4	2	158,2	158.0	155,6
2012/2013	60	203	28	55	10	–	142.5	145.8	–

O MIARQ continua a ter uma grande procura (Tabela 2). No ano letivo de 2012/2013, 203 alunos candidataram-se na primeira fase. A nota média dos colocados foi de 161 pontos e obteve a 5ª posição mais elevada entre os cursos de Arquitectura em universidades públicas portuguesas.

Logo na 1ª fase de acesso, o número clausus de 60 foi praticamente preenchido (55), tendo sido preenchidas as restantes vagas na 2ª fase. Foram ainda preenchidas 12 vagas adicionais de acesso, via regime mudança de curso do ensino superior Nacional (4), via regime mudança de curso do ensino superior estrangeiro (2), via maiores de 23 anos (6) totalizando 72 alunos.

Esta situação é demonstrativa da atratividade deste MIARQ. As notas mínimas de acesso foram igualmente elevadas, conforme evidência na tabela 2 acima representada.

Tabela 3
Preenchimento das vagas no Curso de Design de Produto

Ano lectivo	Números Clausus	Candidatos		Alunos Inscritos			Nota mínima de Acesso		
		1ªFase	2ªFase	1ªFase	2ªFase	3ªFase	1ªFase	2ªFase	3ªFase
2012/2013	30	90	21	26	8	1	129.6	128.4	134.8

No primeiro ano de funcionamento do curso da Licenciatura em Design de Produto, foi possível constatar, de acordo com a tabela 3, que o mesmo teve uma elevada procura por parte dos candidatos. O número clausus de 30 foi praticamente preenchido (26), tendo sido preenchidas as restantes vagas na 2 e 3ª fase.

Tabela 4
Distribuição dos candidatos MIARQ/LDP por género

Género	MIARQ				LDP			
	Candidatos	%	Colocados	%	Candidatos	%	Colocados	%
Masculino	87	43	25	42	42	47	14	47
Feminino	116	57	35	58	48	53	16	53
TOTAL	203	100	60	100	90	100	30	100

Tabela 5
Distribuição de candidatos/colocados por Opção/Preferência de Candidatura

Opção	MIARQ				LDP			
	Candidatos	%	Colocados	%	Candidatos	%	Colocados	%
1ª	33	16	25	42	21	23	17	57
2ª	78	38	33	55	13	14	7	23
3ª	30	15	1	1.5	23	26	3	10
4ª	32	16	1	1.5	11	12	1	3
5ª	13	6			14	16	2	7
6ª	17	8			8	9		
TOTAL	203	100%	60	100%	90	100%	30	100%

Tabela 6
Distribuição dos candidatos/colocados por contingente de colocação

Contingente - Colocação	MIARQ				LDP			
	Candidatos	%	Colocados	%	Candidatos	%	Colocados	%
<i>Madeira</i>	11	5	2	3				
<i>Geral</i>	203	100	58	97	90	100	30	100
TOTAL	214		60		90		30	

Tabela 7
Distribuição dos candidatos por curso do 12º ano
(15 mais frequentes)

Curso 12º ano	MIARQ				LDP			
	Candidatos	%	Colocados	%	Candidatos	%	Colocados	%
Artes Visuais (DL 272/2007)	146	72	44	73	81	90	28	93
Ciências e Tecnologias (DL 272/2007)	51	25	11	18	8	9	2	7
Design de Comunicação e Multimédia	3	1	3	5				
Escolas estrangeiras em Portugal	1	0	1	2				
Artes Visuais	1	0	1	2	1	1	0	0
Técnico de Desenho Digital 3D	1	0	0	0				

Tabela 8
Distribuição dos candidatos/colocados por Distrito/CAE

Distrito	MIARQ				LDP			
	Candidatos	%	Colocados	%	Candidatos	%	Colocados	%
Braga	72	35	28	47	51	57	19	63
Porto	60	30	20	33	22	24	9	30
Viana do Castelo	12	6	2	3	10	11	2	7
R.A. Madeira	11	5	2	3	0	0	0	0
Viseu	9	4	6	10	1	1	0	0
Aveiro	9	4	0	0	2	2	0	0
Lisboa	6	3	0	0	0	0	0	0
R. A. Açores	5	2	2	3	0	0	0	0
Vila Real	4	2	0	0	1	1	0	0
Coimbra	4	2	0	0	2	2	0	0
Bragança	3	1	0	0	0	0	0	0
Guarda	2	1	0	0	0	0	0	0
Castelo Branco	0	1	0	0	0	0	0	0
Santarém	1	0	0	0	0	0	0	0
Leiria	1	0	0	0	0	0	0	0
Portalegre	1	0	0	0	0	0	0	0
Faro	0	0	0	0	1	1	0	0
Total	203	100%	60	100%	90	100%	30	100%

Tabela 9
Inscritos por regime MIARQ

Regime/Tipo de concurso	Nº de alunos
Via regime mudança de curso do ensino superior Nacional (1º ano cursos)	2
Via regime mudança de curso do ensino superior Nacional (anos avançados)	2
Via regime mudança de curso do ensino superior Estrangeiros (1º ano cursos)	1
Via regime mudança de curso do ensino superior Estrangeiros (anos avançados)	1
Maiores de 23 anos	6
Total	12

1.4. Inscritos

Tabela 10
Inscritos em 2012-13 MIARQ

	1º ano			2º ano			3º ano			4º ano			5º ano			Total		
	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T
2012/2013	33	44	77	28	34	62	38	22	60	31	39	70	55	49	104	185	188	373

Em relação ao género dos alunos admitidos em 2012-13, 49.6% são do sexo feminino, não se observando uma diferença significativa entre os anos letivos anteriores.

Tabela 11
Inscritos em 2012-13 LDP

	1º ano			2º ano			3º ano			4º ano			5º ano			Total		
	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T
2012/2013	14	16	34	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	16	34

No plano da internacionalização, a EAUM concluiu 2012 com 24 alunos do MIARQ no Programa Erasmus. Por sua vez, até Dezembro de 2011, acolheu 23 alunos estrangeiros.

Tabela 12
Alunos – Erasmus (In/Out)

Ano Lectivo	Nº Alunos	Países de destino	Nº Alunos	Países de origem
2012/2013	-	AL	1	AL
	1	AT	-	AT
	2	BR	6	BR
	2	CH	-	CH
	-	ES	4	ES
	1	DE	-	DE
	8	IT	7	IT
	2	NO	-	NO
	1	PL	-	PL
	-	TH	1	TH
	4	TR	2	TR
	1	SF	-	SF
	2	SI	2	SI
Total	24	-	23	-

Tabela 13
Instituições parceiras que acolheram ou receberam alunos da Escola de Arquitectura em 2012/2013

Países	Universidades	Alunos
Alemanha	HafenCity Universität Hamburg, DE	OUT, IN
Austria	Technische Universität Graz	OUT
Brasil	Universidade Federal do Rio Grande do Norte	IN
	Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ	IN
	Universidade de São Paulo	OUT, IN
	Universidade Federal do Piauí	IN
Espanha	Universidad de Coruña	IN
	Universidad de Málaga	IN
Eslovénia	University of Maribor, SI	OUT, IN
Finlândia	Tampere University of Technology	OUT
Itália	Università di Bologna, IT	OUT, IN
	Università degli Studi di Sassari	IN
	Università degli Studi di Ferrara	OUT, IN
	Università degli Studi di Roma Tre	OUT
	Università IUAV di Venezia	OUT
	Universitat Rovira i Virgili	IN
Noruega	Norwegian University of Science and Technology	OUT
Polónia	Wroclaw University of Technology	OUT
Suíça	Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW),	OUT
Tailândia	Thammasat University	IN
Turquia	Istanbul Technical University	OUT, IN
	Yıldız Technical University	OUT

Tabela 14
Total de diplomados e média de curso MIARQ

	01/02	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	Total
Masculino	11	16	21	9	22	22	21	21	14	16	10	183
Feminino	8	19	15	18	32	27	24	19	19	23	21	225
Total	19	35	36	27	54	49	45	40	33	39	31	408
Média	13,8	13,1	13,3	13,7	13,3	13,0	13,2	13,7	13,7	13,51	13,6	13,3

A tabela 14 permite uma leitura não só do número total de diplomados em Arquitectura como a média obtida por cada grupo de alunos que conclui o curso num determinado ano letivo. A média tem sido pouco variável ao longo dos anos, situando-se entre os 13 e 14 valores, num universo de 408 diplomados.

São diversas as atividades extracurriculares decisivas para a valorização da formação humana ao mais alto nível, nas suas dimensões ética, cultural, científica, artística, técnica e profissional, e para a educação pessoal, social, intelectual e profissional dos seus estudantes, contribuindo para a formação ao longo da vida e para o exercício de uma cidadania ativa e responsável. Entre estas destacam-se as visitas de estudo, palestras, exposições, seminários, workshops e debates. Na tabela 15 apresenta-se uma breve síntese das principais atividades extracurriculares desenvolvidas durante 2012.

A este respeito é de salientar que a qualidade destes eventos tem sido reconhecida pela Ordem dos Arquitectos que conferiu, pela participação devidamente comprovada nos mesmos, um número significativo de créditos exigidos pelo Regulamento Interno relativos à formação complementar opcional "formação obrigatória em matérias opcionais de arquitectura".

Tabela 15
Visitas de estudo – MIARQ

7 Janeiro	Seminário no Atelier do Arq. Carlos Maia; Lançamento de uma revista com debate – Porto (4º ano)
29 Setembro	Mosteiro de Rendufe (4º Ano (área C))
13 Outubro	Mosteiro Stª Maria do Bouro/ Mosteiro Tibães (4º Ano (área C))
18 e 19 Outubro	Colóquio "História da Construção" – Braga (4º Ano))
12 Novembro	Casa Alves Costa e a Vill'Alcina – Caminha (2º Ano)
4 Dezembro	Palácio Vila Flor - exposição sobre Archigram (1º Ano)

2. Ciclos de estudo: 3º ciclos

2.1. Curso Doutoral em Arquitectura

Tabela 16
3º ciclo – Projetos de Teses de Doutoramento em Curso

Aluno	Área de investigação	Título da Tese	Orientador Coorientador	Data prevista conclusão
Alex Davico	Construção e Tecnologia	"Influência do Mobiliário e divisórias na flexibilidade e no conforto ambiental dos espaços de habitação"	Paulo Mendonça - EAUM	01-09-2013
André de Moura Cerejeira Fontes	Cidade e Território	"Actividades e sistemas de mobilidade sustentável - formas e estruturas da cidade contemporânea"	Pedro Bandeira - EAUM	01-09-2014
Bruno Acácio Ferreira Figueiredo	Construção e Tecnologia	"Descodificação da De re aedificatoria de Alberti – Uma abordagem computacional à análise e geração de arquitectura clássica"	José Pinto Duarte – UTL / Pedro Bandeira - EAUM	31-10-2013
Carlos Alberto Maia Dominguez	Construção e Tecnologia	"A ideia construída: Projecto de restauro da Penthouse do Edifício Soares & Irmão. Ensaio de metodologias e processos de intervenção sobre o Património Construído Moderno"	Vincenzo Riso - EAUM	31-10-2013
Cidália Maria Ferreira da Silva	Cidade e Território	"Projectar "com o tempo": questões de escala, espaço e lugar"	Vincenzo Riso - EAUM	14-11-2013
Cláudia Regina da Costa Escalera	Construção e Tecnologia	"Edifícios transformáveis: modelo de classificação da sustentabilidade das ligações construtivas"	Paulo Cruz - EAUM	31-10-2013
Elisário José Vital Miranda	Cultura Arquitectónica	"Liberdade e Ortodoxia. Equipamentos colectivos de Arquitectura moderna nas colónias portuguesas 1926-1974"	Vincenzo Riso - EAUM	29-05-2013
Eugénio Alberto Fiel de Sousa Coimbra	Construção e Tecnologia	"A casa burguesa do Porto: processo de projecto na reabilitação"	Lúis Romão – UTL / Vincenzo Riso - EAUM	31-10-2013
Ilídio Jorge Costa Pereira da Silva	Cultura Arquitectónica	"Arquitectura cenobítica dos cônegos regrantes de Santo Agostinho em Portugal"	Jorge Correia - EAUM	16-10-2013
Ivo Pereira Oliveira	Cidade e Território	"O lugar-comum da contemporaneidade. Propostas fundadas na reinvenção da infraestrutura"	Maria M. Oliveira - EAUM	11-04-2015
João Paulo Cabeleira Marques Coelho	Cultura Arquitectónica	"Arquitecturas Imaginárias - Espaço Real e Ilusório no Barroco Português"	João Pedro Xavier – FAUP / Jorge Correia – EAUM	18-12-2013
João Ricardo Rosmaninho Duarte Silva	Cultura Arquitectónica	"Lisboa no cinema contemporâneo: para uma leitura da cidade e dos seus projectos através das suas representações e ficções urbanas.	Francisco Ferreira - EAUM	31-10-2013

Marco António Pedrosa Santos Ferreira	Construção e Tecnologia	“O conceito de balanço energético nulo na reabilitação do edificado existente”	Maria M. Almeida – EEUM	31-10-2013
Marta Labastida Juan	Cidade e Território	“Paisagem próxima. Fragmento da Paisagem do Vale do Ave”	Vincenzo Riso - EAUM	26-11-2013
Nuno Miguel Lima da Cruz	Construção e Tecnologia	“Processo de Projecto Integrado: Mapeamento das Correlações Multidisciplinares.”	Paulo Mendonça - EAUM	31-10-2013
Nuno Maria Pinto da Cruz Sampaio e Castro	Cultura Arquitectónica	“Abstracção e Realidade: Relações Dinâmicas no Espaço Moderno”	Carlos Machado – FAUP / Vincenzo Riso - EAUM	24-05-2015
Paulo André Almeida Abrunhosa e Sousa	Construção e Tecnologia	“A cortiça como revestimento exterior aparente. Os aspectos arquitectónicos e tecnológicos da aplicação da cortiça e sistemas de fachada”	Paulo Cruz - EAUM	31-10-2013
Paulo Lopes Lago Carvalho	Construção e Tecnologia	“Reinforced glass: Exploring the architectural, technological and structural aspects”	Paulo Cruz - EAUM	31-12-2013
Tiago José Dias Caetano Silva	Construção e Tecnologia	“Desenvolvimento de Painel Transparente para Fachada Multimédia”	Paulo Cruz - EAUM	31-10-2013
Rute Alexandra Santos Silva Carlos	Cultura Arquitectónica	“A Ville Verte de Le Corbusier como sistema: uma perspectiva centrada no parque”	Xavier Monteys – IPCatalunha / Paulo Cruz - EAUM	24-07-2013

2.1. Candidaturas ao Programa Doutoral

No ano de 2012, a Comissão Diretiva do Programa Doutoral em Arquitectura abriu candidaturas para o Plano A na área de “ Cultura Arquitectónica”, sob tema genérico o “Futuro”. Foram recebidas cinco candidaturas, número que se viria a mostrar insuficiente para a realização do curso no ano letivo de 2012/2013. Não obstante as ações de divulgação realizadas, os interessados que contactaram a EAUM manifestaram sempre uma grande preocupação com o valor das propinas indexado a este curso Doutoral, sendo este, eventualmente, o principal motivo da quebra do número de candidaturas.

No que respeita ao Plano B do Programa Doutoral, estiveram abertas em permanência candidaturas nas áreas de “Construção e Tecnologia”, “Cultura Arquitectónica” e “Cidade e Território”. Foi apenas rececionada uma candidatura, a qual foi submetida e aprovada em Conselho Científico.

2.2. Planos de Tese aprovados

Em 11 de Julho de 2012, foram aprovadas pelo Conselho Científico da Escola os seguintes Projetos de Tese de Doutoramento, submetidos pelos alunos da 2ª edição do Programa Doutoral com aproveitamento na unidade curricular de Projecto de Tese.

Aluno	Área	Título da Tese	Orientador/Coorientador
António Alberto Gonçalves Coelho	Construção e Tecnologia	“Reedificar a perseverança em condição contemporânea: soluções e metodologias construtivas nas práticas de reabilitação da Arquitectura Popular Transmontana”	Maria M. Almeida – EEUM / Eduardo Fernandes - EAUM
António Raimundo Moreira Gomes	Construção e Tecnologia	“Escultores de betão em português: 1942-1952	Pedro Bandeira - EAUM
José Augusto Martins Loureiro	Construção e Tecnologia	“Das casas que temos às casas que queremos: o centro histórico de Viana do Castelo”	Maria M. Almeida – EEUM / Ana L. Rodrigues - EAUM
Marta Andreia Carvalho Fernandes	Construção e Tecnologia	“O processo de urbanização de Braga em meados do séc. XX, visto através do caso da Avenida da liberdade como uma afirmação de modernidade. Permanências, dispersões e perspectivas de reabilitação dos prédios de rendimento do conjunto urbano sul da cidade”	Miguel Bandeira – ICS / Vincenzo Riso - EAUM
Rogério Paulo Azevedo Silva Gomes	Construção e Tecnologia	“O moderno português na sua expressão tectónica. Anatomia construtiva aplicada à habitação unifamiliar em Portugal 1948-1961”	Vincenzo Riso - EAUM

2.3. Teses entregues (a aguardar defesa de prova)

Foram entregues as seguintes teses para defesa de provas:

José Manuel do Couto Ramos Capela – “Operar conceptualmente na arte, operar conceptualmente na Arquitectura”, sob orientação Victor Manuel Ferreira Ribeiro de Moura - ILCH/UM e coorientação de Pier Vittorio Aureli - Berlage Institute Rotterdam.

Carlos Alberto do Lago Cruz Corais – “Desenhar/pintar o modelo: O retrato na segunda metade do século XX”, sob orientação de Victor Manuel Ferreira Ribeiro de Moura - ILCH/UM.

2.4. Teses concluídas

Em 24-07-2012, o doutorando Dirk Gerard Celina Robert Loyens defendeu as provas de Doutoramento em Arquitectura, Área de Especialidade em Construção e Tecnologia, com a tese intitulada “Digital Design Optimisation: New Methods and Tools for Design and Manufacturing of Architectural Objects”.

Parte III

Investigação

1. Enquadramento

A atividade científica e de desenvolvimento tecnológico, no âmbito da Escola, está agregada ao Centro de Investigação em Arquitectura, criado em 2009 e que conta atualmente com 10 investigadores doutorados e cerca de 30 doutorandos. Atendendo à sua recente constituição o Centro ainda não foi submetido à avaliação da FCT.

Tabela 1
Centro de investigação em Arquitectura

Centro de Investigação em Arquitectura	Investigadores doutorados	Alunos doutoramento	Classificação FCT
	10	31	(Ainda não foi avaliado)

A este nível, os principais parceiros internacionais são:

- Universidade do Delft (Holanda)
- Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (Espanha)
- Berlage Institute-Roterdão (Holanda)
- Architectural Association School of Architecture (Inglaterra)

Atendendo à recente constituição do Centro de Investigação em Arquitectura e ao seu reduzido número de doutorados, assim como à instabilidade presente numa Escola em que um número significativo de docentes se encontra em formação, o número de participações em projetos de investigação e os concomitantes níveis de financiamento ainda são reduzidos.

Entretanto, e porque a atividade de investigação é considerada fundamental à qualificação científica e pedagógica da Escola três dos seus docentes participam em centros de reconhecida qualidade:

- CHAM – Centro de História de Além Mar (Univ. Nova de Lisboa)

Investigador EAUM: Prof. Jorge Correia

Avaliação FCT: Muito Bom

- C-TAC – Centro de Território, Ambiente e Construção (Univ.Minho)

Investigador EAUM: Prof. Paulo Mendonça

Avaliação FCT: Bom

- ISISE – Institute for Sustainability and Innovation in Structural Engineering (UMinho+ UCoimbra)

Investigador EAUM: Prof. Paulo Cruz

Avaliação FCT: Muito Bom

Em 2012 foi realizada e aprofundada alguma reflexão, em sede de Conselho Científico, sobre um eventual regime de associação e parceria efetiva com centros de investigação congéneres. Pensa-se que este projeto será indispensável para a qualificação e formação da massa crítica necessária a um centro de excelência nesse domínio.

Parte IV

Actividades dos docentes

1. Produção científica, artística e tecnológica

1.1. Livros e capítulos de livros

1.1.1 Livros – nacional

MENDONÇA, P.; DAVICO, A.; MACIEIRA, M.; COUTO J.P.; Mark & Sust – Marketing e Sustentabilidade, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho; Guimarães, Portugal, 2012, ISBN 978-989-96163-3-2.

FERNANDES, I.; **CORREIA, J.,** Guimarães Moderna, Coleção Histórias de Cidades, UM, 2012 (ISBN: 978-972-8533-25-0).

BANDEIRA, P.; CATRICA P.; Missão Fotográfica: Paisagem Transgénica ed. 1, 1 vol., ISBN: 978-972-27-2050-2. Lisboa: INCM, EAUM, FCG 2012.

OLIVEIRA, I. ; BANDEIRA, P., PORTAS, N.; Nuno Portas, Os Tempos das Formas, Volume II: A Cidade Imperfeita e a Fazer ed. 1, ISBN: 978-989-96163-5-6. Guimarães: Escola de Arquitectura da Universidade do Minho.

NETO, P.; BANDEIRA, P.; On The Surface ed. 1, 1 vol., ISBN: 978-989-97825-1-8. Matosinhos: FAUP/AMAG.

1.1.2 Livros – internacional

MENDONÇA, P.; JURLEIT, A.; SCHELBAACH, S.; DICKHAUT, W.; Mark & Sust – Marketing e Sustentabilidade, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho; Guimarães, Portugal, 2012, ISBN 978-989-96163-3-2.

BANDEIRA, P.; TAVARES, A.; Floating Images: Eduardo Souto de Moura's Wall Atlas ed. 1, 1 vol.. Baden: Lars Müller Publishers

1.1.3. Capítulos de livros – nacional

MENDONÇA, P.; A Fachada como elemento mediador in “Mark & Sust – Marketing e Sustentabilidade”, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, Guimarães, Portugal, 2012, pp 139-162, ISBN 978-989-96163-3-2.

CORREIA, J.; Na passagem do Estreito: evolução urbana do “castelo pequeno” entre mouros e cristãos. In RIBEIRO, Maria do Carmo Ribeiro, MELO, Arnaldo (coord.), Evolução da paisagem urbana: sociedade e economia, CITCEM, 243-260, 2012 (ISBN: 978-989-97558-7-1).

CORREIA, J.; LOPES, A.; Arquitectura e urbanismo. In Azamor sob domínio português: memória e legado. Lisboa/Braga: CHAM/CITCEM (no prelo).

LOPES, A.; Património cabeceirense: Habitação Rural. In Cabeceiras de Basto: História, Património e freguesias (Monografia). Município de Cabeceiras de Basto/ Museu das Terras de Basto (no prelo).

LOPES, A.; Património cabeceirense: Habitação Senhorial. In Cabeceiras de Basto: História, Património e freguesias (Monografia). Município de Cabeceiras de Basto/ Museu das Terras de Basto (no prelo).

SILVA, J.; «Visões Arquitectónicas do Futuro na Ficção: Três Propostas de Leitura Espacial para Fahrenheit 451», in Jorge Martins Rosa (org.), Cibercultura e Ficção, Lisboa, Documenta, Outubro, pp. 247-258. (ISBN: 978-989-8618-09-2)

OLIVEIRA, I.; “Os Dois Lados: Trajectória e Compreensão” in Nuno Portas: Os Tempos das Formas, A Cidade Imperfeita e a Fazer), Volume II, EAUM, 2012, (ISBN.)

BANDEIRA, P.; Catrica, P.; Missão Fotográfica Paisagem Transgénica: Arquitetura digital, paisagens analógicas, lugares intemporais e estratégias snapshot. In Missão Fotográfica: Paisagem Transgénica, 201 - 204. ISBN: 978-972-27-2050-2. Lisboa: INCM, EAUM, FCG2012.

FERNANDES, E.; “Segurança e Sustentabilidade: Processos Urbanos e Criminalidade no Porto entre 1928 e 1988” em Agra, Cândido (Dir.), A Criminologia: Um Arquipélago Interdisciplinar, Porto, Universidade do Porto, 2012, ISBN: 978-989-8265-88-3, pág. 163-191.

1.1.4. Capítulos de livros – internacional

BANDEIRA, P.; Everything is Architecture. In Floating Images: Eduardo Souto de Moura’s Wall Atlas, ed. Pedro Bandeira e André Tavares, 10 - 18. ISBN: 978-3-03778-301-6. Baden: Lars Müller Publishers.

1.2. Publicações em livros de atas – âmbito nacional e internacional

1.2.1. Artigos/Comunicações em atas – nacional

VASCONCELOS, G.; LOURENÇO, P.; **MENDONÇA, P.;** ALVES, P.; CAMOES A.; MATEUS, R.; “Validação experimental de uma solução eco-eficiente de paredes divisórias” in Proceedings do 4º Congresso Nacional de Construção 2012, Coimbra, 18-20 December 2012.

LOPES, A.; TEIXEIRA, A.; As fortificações portuguesas em Azamor: contributo para a actualização do seu conhecimento. In ACTAS do II Simpósio Internacional sobre Castelos, Fortificações e Território na Península Ibérica e no Magreb (séculos VI a XVI). Direcção de Isabel Cristina Ferreira Fernandes. Lisboa, 2012 (no prelo).

DUARTE, M.; **MOUTINHO, N.;** “Uma experiência em desenho para alunos de Design e Marketing de Moda” produzido para o evento “Encontro Internacional Educação Artística”, para publicação no Livro do evento (com arbitragem científica, seleccionado), In À Procura de Renovações de Estratégias e de Narrativas sobre Educação Artística. Porto: GESTO Cooperativa Cultural, CRL, 2012, p.147-153, ISBN: 978-989-20-3000-5.

1.2.2. Artigos/Comunicações em atas – internacional

MENDONÇA, P.; MACIEIRA, M.; “Textile Membranes in Housing – Adaptation to Tropical Climates” in Proceedings from SusTED 2012 - International Seminar on Sustainable Tropical Environmental Design, Selangor, Malaysia, 26-27 November 2012 p.18 (Abstract em livro). Artigo completo em CD.

DAVICO, A.; **MENDONÇA, P.;** “Flexibilidade como estratégia para o futuro” in Proceedings do 2º Seminário Internacional da Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa “Palcos da Arquitetura” Vol. 1; Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa, Lisboa, 5-7 November 2012 pp. 87-95.

VELOSA, J.; SANTOS T.; FANGUEIRO, R.; RAMOS, L.; **MENDONÇA, P.**; “Potential of Polyester Fibrous Materials in Interior Dividing Walls”; in TRS 2012 – 41st Textile Research Symposium; Guimarães, Portugal, 12-14 September 2012; p.8 (Extended Abstract em livro). Artigo completo em CD.

SANTOS, T.; VELOSA, J.; RAMOS, L.; FANGUEIRO, R.; **MENDONÇA, P.**; “Characterization of Polyester with Fiberglass Materials as reinforcement in Interior Dividing Walls”; in TRS 2012 – 41st Textile Research Symposium; Guimarães, Portugal, 12-14 September 2012; p.56 (Extended Abstract em livro). Artigo completo em CD.

MACIEIRA, M.; **MENDONÇA, P.**; “Potentialities of Interior Textile Membrane Partition Walls Design”; in TRS 2012 – 41st Textile Research Symposium; Guimarães, Portugal, 12-14 September 2012; p63 (Extended Abstract em livro). Artigo completo em CD.

NEIVA, S.; MATEUS, R.; MACIEIRA, M.; **MENDONÇA, P.**; BRAGANÇA, L.; “Life-cycle Assessment of Textile Membrane Partition Walls”; in TRS 2012 – 41st Textile Research Symposium; Guimarães, Portugal, 12-14 September 2012; p.68 (Extended Abstract em livro). Artigo completo em CD.

MENDONÇA, P.; MACIEIRA, M.; “Interior Partition Walls in Mediterranean Climates – Lightweight versus Heavyweight” in SMC I – 1st International Conference Sustainable Environment in the Mediterranean region: from housing to urban and land scale construction, Naples, Italy; 12-14 February 2012. pp 363-370.

DAVICO, A.; **MENDONÇA, P.**; “Memory of an Ephemeral Architecture” in SMC I – 1st International Conference Sustainable Environment in the Mediterranean region: from housing to urban and land scale construction, Naples, Italy; 12-14 February 2012. pp 335-344.

SILVA, M.; **MENDONÇA, P.**; BRANCO, J.; “Traditional Wooden Buildings in Portugal – Avieira House” in SMC I – 1st International Conference Sustainable Environment in the Mediterranean region: from housing to urban and land scale construction, Naples, Italy; 12-14 February 2012. pp 129-139.

LOPES, A.; Virtually rebuilding the Palace of Vila Viçosa: from nowadays until the time of D. Teodósio I (the first half of 16th century). In Virtual Palaces.Lost Palaces and Their Afterlife. Virtual Reconstruction Between Science and Media. Proceedings of the European Science Foundation Research Networking Programme “PALATIUM” meeting in Munich, 13-15 April 2012 – ISBN 978-94-6018-538-0. Editores: Stephan Hoppe e Stefan Breitling. Volume parte da série PALATIUM Proceedings publicadas online no website www.courtresidences.eu (editores: Krista De Jonge e Pieter Martens).

OLIVEIRA, M. M.; **LOPES, A.**; Projecto para o Centro de Interpretação da Cité Portugaise de Mazagão, Marrocos. Seminário Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos. Org.: Programa de Pós-Graduação em Arquitetura | Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Madrid. Nov 2012.

OLIVEIRA, M. M.; Narrative(s) on the construction of the landscape: The Tua Valley Memory Center, in ‘Railroads in historical context’, eds. Mccants, Beira, Cordeiro, Lourenço. Vol.I, pp143-147, 2011.

CARVALHO, P.; **CRUZ, P.**; VEER, F.; Connecting through reinforcement – Experimental analysis of a glass connection using perforated steel plates, Challenging Glass 3, Conference on Architectural and Structural Applications of Glass, Faculty of Architecture, TU Delft, June 28-29.

MATOS, C.; VALENTE, B.; **CRUZ, P.**; NEVES, C.; An advanced probabilistic updating algorithm for life cycle analysis of civil structures. IALCCE International Symposium on Life-Cycle Civil Engineering 2012, Wien, Austria, October 3-6.

MATOS, C.; VALENTE, B.; **CRUZ, P.**; NEVES, C.; A Probabilistic Assessment Methodology for Life Cycle Analysis of Structures. 18th IABSE Congress, Seoul, Korea, September 19-21.

MATOS, C.; VALENTE, B.; **CRUZ, P.**; NEVES, C.; Uncertainty evaluation of the behavior of a composite beam, IABMAS2012 - Sixth International Conference on Bridge Maintenance, Safety and Management, Stresa, Lake Maggiore, Italy, July 8-12 (in CD-Rom).

MATOS, C.; **CRUZ, P.**; VALENTE, B.; NEVES, C.; An Advanced Reliability Procedure for Lifetime Assessment of Structures: Application to Reinforced Concrete Beams, fib 2012 Symposium, Stockholm, Sweden, June 11-14.

DUARTE, M.; MOUTINHO, N.; Uma experiência em desenho para alunos de Design e Marketing de Moda” produzido para o evento “Encontro Internacional Educação Artística”, para publicação no Livro do evento (com arbitragem científica, seleccionado) In À Procura de Renovações de Estratégias e de Narrativas sobre Educação Artística. Porto: GESTO Cooperativa Cultural, CRL, 2012. p.147-153, ISBN: 978-989-20-3000-5.

DUARTE, M.; “Condição Digital” In À Procura de Renovações de Estratégias e de Narrativas sobre Educação Artística. Porto: GESTO Cooperativa Cultural, CRL, 2012. p.147-153, ISBN: 978-989-20-3000-5.

CABELEIRA, J.; “Optical architecture. Interplay between perspective and space design” In Nexus Ph.D. Day Relations between Architecture and Mathematics. Milan: McGraw-Hill, 2012. p.137-142

MATVEEVA, A.; **VAN HATTUM, F.**; PYRLIN, V.; “Orientation and dispersion influences on elastic properties of CNT/CNF polymer nanocomposites”, SAMPE 2012, Charleston, SC, USA, October, 2012.

REGEL, F.; **VAN HATTUM, F.**; DIAS, G.; “Numerical modelling approach for 3d braided composites under lateral loading”, ECCM15 - 15th European Conference on Composite Materials, Venice, Italy, 2012.

MATVEEVA, A.; **VAN HATTUM, F.**; Structure-property relationship in polymer nanocomposites”, ECCM15 - 15th European Conference on Composite Materials, Venice, Italy, 2012.

NOVO, P.; SILVA, J.; NUNES, J.; **VAN HATTUM, F.**; MARQUES, A.; “Development of a new pultrusion equipment to manufacture thermoplastic matrix composite profiles”, ECCM15 - 15th European Conference on Composite Materials, Venice, Italy, 2012.

MATVEEVA, A.; **VAN HATTUM, F.**; “Relations between quantification of CNT dispersion and micromechanical prediction of mechanical properties of CNT/polymer composites”, Mechanics of Nano, Micro and Macro Composite Structures, Torino, Italy, 2012.

PYRLIN, S.; RAMOS, M.; MATVEEVA, A.; **VAN HATTUM, F.**; “GPGPU-assisted polymer nanocomposite modeling and characterization”, European Materials Research Society (E-MRS) Spring Meeting, Strasbourg, France, 2012.

1.3.Publicações em revistas

1.3.1. Artigos em revistas – nacional

CRUZ, N.; GOMES, B.; **LOPES, A.**; Montanha agriCultural, Revista arqa n.º 104, 92-93, Futurmagazine, 2012.

LABASTIDA, M.; Què mires Manuel? Revista D’UR, Barcelona 2012.

ALMEIDA, P.; Desenho e Arquitectura, Apresentação. Encontros Estúdio Um, EAUM, Junho, 2012.

ALMEIDA, P.; Processos, Apresentação. Encontros Estúdio Um, EAUM, Setembro, 2012.

ALMEIDA, P.; Arquivos, Apresentação, Arquivo como Memória Expandida, Encontros Estúdio Dezembro, 2012.

DUARTE, M.; Esquisso: Entre a Observação e a Imaginação; Encontros Estúdio UM-temas e objetos do Desenho #2 Processo, P.13-18, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, Setembro, 2012, Guimarães texto completo) ISSN 2182-6749.

DUARTE, M.; E1/Difusão; Encontros Estúdio UM-temas e objetos do Desenho #3 Arquivo, P.33-35, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, Dezembro, 2012, Guimarães texto completo) ISSN 2182-6749.

OLIVEIRA, M.; OLIVEIRA, M.M. – (re)Desenhar no coração da cidade. O Projecto de Reabilitação Urbana da Praça do Toural, da Alameda de S. Dâmaso e da Rua de Santo António, em Guimarães. Monumentos: Guimarães (nº33). Lisboa: Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, 2012 (no prelo).

OLIVEIRA, M.; Projecto - Renovação urbana da Praça do Toural. arqa 104, pp 24-31, nov | dez2012.

OLIVEIRA, M.; A propósito de um paradoxo sobre a aprendizagem da arquitectura - anotações . Joelho 03: Viagem-Memórias: aprendizagens de Arquitectura, pp 118-118. Coimbra: e|d|arq, Abril 2012.

RODRIGUES, A L.; Afinidades Electivas. ESTÚDIO UM. Encontros. #3, EAUM/E1 pp.07-12, Dezembro de 2012, ISSN 2182-6749.

RODRIGUES, A L.; As Forças opostas. ESTÚDIO UM. Encontros. #3, EAUM/E1 p.52, Dezembro de 2012, ISSN 2182-6749

1.3.2. Artigos em revistas – internacional

RESTIVO, J.; BRANDÃO ALVES, F.; **MENDONÇA P.;** FERREIRA, J. A.; *Public housing renovation in Porto: typology versus occupancy density* in International Journal for Housing Science and Its Applications, Vol.36, Nº1, IAHS, 2012, pp 9-16.

VELOSA, J.C.; MACIEIRA, M.; FANGUEIRO, R.; **MENDONÇA, P.;** *Lightweight membranes with fibre materials in interior dividing walls* in Materials Science Forum, 2012 (no prelo).

FIGUEIREDO, B.; computation and design synthesis: computational models as methodological tools in teaching design project; JOELHO 4 - Teaching through Design Proceedings, EDARQ,2012 (submetido em 2012, aguarda publicação).

SILVA, S.; The Interproject: Knowing and Proposing are One, Arquitectura por venir. Architecture to come Polimorfo ArqPoli, nº 2, (forthcoming 2013).

REGEL, F.; **VAN HATTUM, F.;** DIAS, G.; “Geometric effects on the mechanical behaviour of pultruded profiles under lateral loading”, Composites for Construction, submitted (2012).

PALEO, A.; **VAN HATTUM, F.;** PEREIRA, J.; ROCHA, J.; SILVA, J.; SENCADAS V.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Polypropylene-carbon nanofiber composite as strain-gauge sensor”, IEEE Transactions on Industrial Electronics, submitted (2012).

PALEO, A.; **VAN HATTUM, F.;** SENCADAS V.; ARES, A.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Carbon nanofiber type and content dependence of the physical properties of carbon nanofiber reinforced polypropylene composites”, Polymer Engineering and Science, accepted for publication (2012).

SILVA, J.; CARDOSO, P.; VAN HATTUM, F.; SIMOES, R.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Weak disorder and relation to the conductivity of VGCFN/epoxy composites”, Journal of Nano Research, accepted for publication (2012).

CARDOSO, P.; SILVA, J.; MOREIRA, A.; KLOSTERMAN, D.; **VAN HATTUM, F.;** SIMOES, R.; LANCEROS-MENDEZ, S.; “Temperature dependence of the electrical conductivity of vapour grown carbon nanofiber/epoxy composites with different filler dispersion levels”, Physics Letters, Section A: General, Atomic and Solid State Physics, 376(45), 3290 (2012).

SILVA, J.; CARDOSO, P.; PALEO, A.; **VAN HATTUM, F.**; SIMOES, R.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “On the origin of the electrical response of vapor grown carbon nanofiber /epoxy composites”, e-Polymers, Art. N° 076 (2012).

CARDOSO, P.; SILVA, J.; PAIVA, M.; VAN HATTUM, F.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Comparative analyses of the electrical properties and dispersion level of VGCF and MWCNT - epoxy composites”, Journal of Polymer Science Part B; Polymer Physics, 50(17), 1253 (2012).

REGEL, F.; **VAN HATTUM, F.**; DIAS, G.; “A numerical and experimental study of the material properties determining the crushing behaviour of pultruded GFRP profiles under lateral compression”, Journal of Composite Materials, doi: 10.1177/0021998312451297 (2012).

CARDOSO, P.; KLOSTERMAN, D.; COVAS, J.; **VAN HATTUM, F.**; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Quantitative evaluation of the dispersion achievable using different preparation methods and DC electrical conductivity of vapor grown carbon nanofiber/epoxy composites”, Polymer Testing 31(5) , pp. 697-704 (2012).

FERREIRA, A.; CARDOSO, P.; KLOSTERMAN, D.; COVAS, J.; VAN HATTUM, F.; VAZ, F.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Effect of filler dispersion on the electromechanical response of epoxy/vapor-grown carbon nanofiber composites”, Smart Materials and Structures, 21(7), Art. N° 075008 (2012).

PALEO, A.; **VAN HATTUM, F.**; ROCHA, J.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “Piezoresistive polypropylene-carbon nanofiber composites as mechanical transducers”, Microsystem Technologies, 18 (5), 591 (2012).

CARDOSO, P.; SILVA, J.; KLOSTERMAN, D.; COVAS, J.; **VAN HATTUM, F.**; SIMOES, R.; LANCEROS-MENDÉZ, S.; “The role of disorder on the AC and DC electrical conductivity of vapour grown carbon nanofibre/epoxy composites”, Composites Science and Technology, 7(2), 243 (2012).

VELOSA, J.; RANA, S.; FANGUEIRO, R.; **VAN HATTUM, F.**; SOUTINHO, F.; MARQUES, S.; “Mechanical behavior of novel sandwich composite panels based on 3D-knitted spacer fabrics”, Journal of Reinforced Plastics and Composites, 21(2), 95 (2012).

1.3.3. Apresentação de comunicações (sem publicação em atas)

RODRIGUES, A L.; O papel da fotografia no estudo da casa. A imagem e a lógica do conteúdo, na Superfície: Imagens de Arquitectura e Espaço Público em Debate. Seminário Internacional, 15 de Junho 2012 na FAUP.

RODRIGUES, A L.; Afinidades Electivas, DA UNIVERSIDADE DO MINHO ENCONTROS ESTÚDIO UM: TEMAS E OBJETOS DO DESENHO. # 3: ARQUIVO, 18 de Julho 2012 na EAUM.

MENDONÇA, P.; Palestra “Implementação de soluções solar passivas em Portugal”, Workshop “Energia Solar Passiva” promovido pela Agência de Energia do Cávado, 27 de Setembro de 2012 no Auditório da Escola Sá de Miranda, Braga.

MENDONÇA, P.; Palestra “Architecture, Technology and Sustainability, “Guest Lecture Series”, Department of Architecture, Universitas Indonesia, 23 de Novembro de 2012 na Room S.503 Faculty of Engineering, Universitas Indonesia.

MENDONÇA, P.; Palestra “Membrana Divisória Adaptável”, Workshop “Fibrenamics na Arquitetura”, 26 de Setembro de 2012 na Escola de Engenharia da Universidade do Minho, Guimarães.

MENDONÇA, P.; Palestra “Potencialidades das Membranas arquitectónicas com fibras”, V Jornadas Concelhias de Ciência de Riba organizado pelo Externato Delfim Ferreira, Riba d’Ave, 19 de Março de 2012 no Auditório Dr Aurélio, Riba d’Ave.

MENDONÇA, P.; Palestra “Estratégias contemporâneas para a construção sustentável”, Seminário “As Escalas da Sustentabilidade na Arquitetura”, organizado pelo PCs – Portal da Construção Sustentável, 16 de Março de 2012 no Pequeno Auditório do Centro Cultural Vila Flor, Guimarães.

MENDONÇA, P.; Palestra “Eficiência energética dos edifícios - Realidade Nacional”, 3º Seminário de Formação Avançada “Construção Sustentável no Contexto Nacional” organizado pela APEA – Associação Portuguesa de Engenharia Ambiental e PCs – Portal da Construção Sustentável, 10 de Fevereiro de 2012 no Auditório da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, Braga.

MENDONÇA, P.; Palestra “A importância da eficiência energética dos edifícios no caminho da sustentabilidade”, 2º Seminário de Formação Avançada “Construção Sustentável no Contexto Nacional” organizado pela APEA – Associação Portuguesa de Engenharia Ambiental e PCs – Portal da Construção Sustentável, 13 de Janeiro de 2012 no Auditório do Centro de Estudos Camilianos – Casa de Camilo, Seide, Famalicão.

CORREIA, J.; DARIAS, A.; Territorialidad y urbanismo: estrategias de la presencia portuguesa en África septentrional, XIX Congreso Nacional de Historia del Arte CEHA “Las Artes y las Arquitecturas del Poder, 5-8 Setembro de 2012 na Universitat Jaume I, Castellón de la Plana, Espanha.

CORREIA, J.; Estratigrafia urbana de Azamor, Marrocos: mil anos de transformações morfológicas II Colóquio Internacional “Evolução da Paisagem Urbana: Transformação morfológica dos tecidos históricos”, 3-4 Maio 2012 na Universidade do Minho, Braga.

CORREIA, J.; Building as Propaganda: a Palimpsest of Faith and Power in Maghreb, 68th Annual Meeting of the SAH Society of Architectural Historians, 18-22 Abril 2012 em Detroit, EUA.

LOPES, A.; SENOS, N.; Paço Ducal de Vila Viçosa: Construção e organização dos interiores, Reconstruindo a vida no Paço, integrado no Projecto “De Todas as Partes do Mundo, o Património do 5º Duque de Bragança, D. Teodósio I [PTDC/EAT-HAT/098461/2008], organizado pelo Centro de História de Além-Mar, Faculdade de Ciências sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Fundação Casa de Bragança, Museu Nacional do Azulejo, 22-23 Outubro em Lisboa, Portugal.2012.

MIRANDA, E.; Liberdade & ortodoxia: o caso da Estação Central da Beira, Workshop (re)usar o moderno: Identificar, documentar, conservar, 26-30 de Março de 2012 em Maputo~

MIRANDA, E.; Liberdade & ortodoxia: o caso da filial do Banco Nacional Ultramarino em Lourenço Marques, Congresso Internacional Saber Tropical em Moçambique: História, Memória e Ciência, 24-26 de Outubro de 2012 em Lisboa.

MIRANDA, E.; “No caminho de uma arquitetura racional”: infraestruturas modernas em Moçambique, Colóquio Internacional Portugal-Brasil-África: Urbanismo e Arquitetura – Do Eclétismo ao Modernismo, 29-30 de Novembro de 2012 em Lisboa.

MIRANDA, E.; EWW case study work: Banco Nacional Ultramarino building in Maputo\, Conferência Internacional EWW_Visões cruzadas dos mundos, 7-8 de Dezembro de 2012 em Guimarães.

FIGUEIREDO, B.; Teaching architectural design through computational models: method and achievements no Teaching through Design: Colloquium on Design Studio education, 29-09-2012 em Coimbra, Darq, FCTUC.

RISO, V.; “A re-utilização do património construído moderno: questões e oportunidades observadas através das admiráveis histórias da fábrica Van Nelle em Rotterdam, da fabrica Duval em St. Dié e do conjunto de habitação social “Corviale, em Roma’, Workshop Internacional FAPF.UEM | EWW (DA.IST | EA.UM) (re)USAR O MODERNO . IDENTIFICAR | DOCUMENTAR | CONSERVAR Faculdade de Arquitectura e Planeamento Físico da Universidade Eduardo Mondlane, 28 de Março de 2012 em Maputo /Moçambique.

RISO, V.; 'Imagination as the skill of recognizing things. Representing and reclaiming territory through didactic/research experiences in the Northern Portuguese regions.', IV Cult-G. International Meeting: Geographical Imaginations 2012 Department of Geography – Instituto de Ciencias Sociais da UM, 28 de Setembro de 2012 em Braga.

RISO, V.; EWW: Re-drawing operations: methodology questions and results, INTL CONGRESS OF RESULTS I&D program EWW _ Exchanging worlds visions: modern architecture in Lusophone Africa (1943-1974) looking through Brazilian experience established since the 1930s, EAUM, 7 de Dezembro de 2012 em Guimarães.

DUARTE, M.; O esquisso e a Marca gráfica, Atlas e Vocabulário do Desenho: Encontros I, 09-03.2012 na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto.

DUARTE, M.; sketch – function and expression in urban landscape drawing, Drawing Out 2012, 26-03-2012 no Chelsea College of Art and Design.

SILVA, J.; «Los Angeles e O Estado das Coisas: cinema e arquitectura em trânsito», Congresso Internacional «Changing Times: Performances and Identities on Screen», 08-11-2012 na FL-UL, Lisboa.

SILVA, J.; «Lisboa: Requiem para uma cidade. Visões indistintas entre O Sangue e Os Verdes Anos», Curso de Verão «Arquitectura e Cinema» Projecto de Investigação (FCT) “Ruptura Silenciosa. Intersecções entre a Arquitectura e o Cinema. Portugal 1960-1974”, 08-07-2012 na Faculdade de Arquitectura -Universidade do Porto.

SILVA, J.; «Corre O Sangue n’Os Verdes Anos», IIº Encontro Anual da Associação de Investigadores da Imagem em Movimento (AIM), 12-05-2012 na Faculdade Ciências Humanas -Universidade Católica Portuguesa.

SILVA, J.; «Visões Arquitectónicas do Futuro na Ficção: Três propostas de leitura espacial para Fahrenheit 451», Colóquio «Ficção e Cibercultura» Projecto de Investigação (FCT) “A Ficção e as Raízes da Cibercultura” , 02-03-2012 na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas – Universidade Nova de Lisboa.

CABELEIRA, J.; “Espaços de Representação do Espaço. O engano do olhar e a transformação do concreto”, Mateus DOC IV – Representação, 09 a 11 de Novembro em Vila Real. Instituto Internacional Casa de Mateus.

CABELEIRA, J.; “Senza di noi ogni fatica e vana” apresentado nas “Jornadas Pedagógicas, EAUM, 17 a 20 de Setembro em Guimarães. EAUM.

CABELEIRA, J.; “Arquitecturas imaginárias: pintura barroca na catedral de Santarém.”, Comemorações dos 300 anos da edificação de Sé de Santarém, 28 de Abril em Santarém.

CABELEIRA, J.; “Espaço e imagem, Abstracção e materialização. Dois exercícios de investigação em geometria.”, II Encontro internacional Educação artística - organizado pela Universidade do Porto: Faculdade de Psicologia e de Ciências de Educação e Faculdade de Belas Artes (i2ADS - Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade; CIIE - Centro de Intervenção e Investigação Educativas; ID_CAI - Colectivo de Acção e Investigação), 2 a 4 de Abril no Porto.

CABELEIRA, J.; “Arquitecturas Imaginárias. Espaço Real e Ilusório no Barroco Português – ponto de situação sobre a investigação”, Doutoramentos em Curso, 28 de Março em Guimarães. EAUM.

OLIVEIRA, I.; Apresentação do conferencista arq. Manuel Mendes, Conferência Internacional realizada no âmbito da exposição: Fernando Távora – Modernidade Permanente, 22/11/2012 na Universidade do Minho, Guimarães.

BANDEIRA, P.; La Fin de L'Architecture, Conferência pública realizada a convite de Luca Merlini e Maria Salerno em Paris, França.

BANDEIRA, P.; FIGUEIRA, M; BORGES, P.; Bypass" e "Mar de Areia, Duas Propostas para a Frente de Mar da Figueira da Foz, Exposição e Debate de Ideias para a Frente de Mar da Figueira da Foz, Figueira da Foz, 27 de Abril na Figueira da Foz.

BANDEIRA, P.; FIGUEIRA, M; O Mar, A Cidade a Cidadania, Conferência, 18 de Junho em Coimbra

BANDEIRA, P.; Território e Criatividade: Entre a Macro e Micro Escala, Congresso “Portugal Criativo, Lugares Criativos”, Addict, Agency for the Development of the Creative Industries, 22 de Junho no Porto.

BANDEIRA, P.; Surface Design, Conferência “Bodybuilding: Architecture for the Body; Nome da Instituição: DE Magazine (London) e Surface Design Show” em Londres.

FERNANDES, E.; “SIGNS OF THE «SURVEY» INFLUENCE IN THE CODA PROJECTS PRESENTED IN EBAP.”, international Conference “SURVEYS ON VERNACULAR ARCHITECTURE. Their significance in 20th century architectural culture” (17-19 Maio 2012), 17 Maio 2012 no Centro de Estudos Arnaldo Araújo, Escola Superior Artística do Porto, Portugal.

FERNANDES, E.; “Reflexões sobre o ensino do Projeto, a propósito do «Processo de Bolonha»”, III Encontro Nacional de Escolas Públicas de Arquitetura, 30 de Maio de 2012 na Universidade da Beira Interior, Covilhã.

FERNANDES, E.; “DE ARCHITECTIS INSTITUENDIS.A Investigação pelo Desenho depois de Bolonha”, International Conference “Teaching through Design. Colloquium on Design Studio education.” (27-29 September 2012), 29 Setembro 2012 no Centro de Estudos Sociais e Departamento de Arquitetura da Faculdade de Ciências, Universidade de Coimbra, Portugal.

1.3.4. Outras publicações

MENDONÇA, P.; MACIEIRA, M.; **CRUZ, N.;** RAMOS, L.; Sistema de Divisórias em Painéis Adaptáveis e respetivo Método de Construção Pedido Provisório de Patente de Invenção Nacional – 106412.

VASCONCELOS, G.; **MENDONÇA, P.;** CAMÕES, A.; EIRES, R.; LOURENÇO, P.; JALALI, S.; MATEUS, R.; ALMEIDA, M.; BRAGANÇA, L.; ESTRADA, P.; VIEIRA, J.; ALMIRANTE, P.; BURGESS, G.; CARVALHO, J.; Sistema construtivo de Blocos para paredes divisórias, Patente de Invenção Nacional – 105014, Patente de Invenção Internacional - PCT/IB2011/051105.

RISO, V.; Discurso de Saudação na Cerimónia de Atribuição do Doutoramento Honoris Causa em pela EAUM á Nuno Portas, Guimarães 26 de setembro de 2012, pp. 1-2, UM, 2012.

DUARTE, M.; sketch – function and expression in urban landscape drawing; Drawing Out 2012; <http://process.arts.ac.uk/content/sketch-%E2%80%93-function-and-expression-urban-landscape-drawing>.

OLIVEIRA, M.; Entrevista, Maria Manuel Oliveira, in Renovação Praça do Toural, Alameda de s. Dâmaso, Rua de Santo António, pp22-43. NMB, 2012.

SILVA, J.; «O Ser Urbano: uma exposição como obra aberta. No caminho dos caminhos de Nuno Portas» in ARTECAPITAL – Magazine Online. Online: <http://www.artecapital.net/arq_des.php?ref=84>

1.4. Projectos

1.4.1. Projectos de investigação

Responsável	Equipa de investigação	Designação do Projeto	Programa Financiador	Orçamento (€)			Duração	
				Total	UM	EAUM	Início	Fim
Mendonça, P.	Raul Fangueiro; Mario de Araújo; Luis Ramos; Ferrie van Hattum ; Nuno Cruz; Ricardo Mateus, Luis Bragança	Membrana divisória adaptável	FCT /FEDER-COMPETE	143.520	143.520	0	01-05-2010	30-04-2013
Couto, J.	Paulo Mendonça , Jorge Branco	LCH – Low Cost Housing Mota Engil	Mota Engil (Protocolo com DEC - Universidade do Minho)	60.000	60.000	0	01-05-2011	31-12-2012
Ramos, L.	Paulo Mendonça , Saïd Jalali, Aires Camões	Hi-Lo-Tec, Desenvolvimento de uma solução construtiva de tecnologia mista para auto-construção sustentável	Mota Engil (Protocolo com DEC - Universidade do Minho)	125.000	125.000	0	01-01-2010	31-12-2012
Correia, J. E	Teixeira, A.; Oliveira, M.M. ; Lopes, A. Et al.	Cidades e arquitecturas de origem portuguesa no norte de Marrocos: Alcácer Ceguer e Arzila	FCT / CNRST	7400	3800	0	01-06-10	31-12-2012
Cruz, M. A. L.	Correia, J. ; Teixeira, A.; et al.	Portugal e Marrocos (Duquela-Abda), entre os séculos XV e XVIII	FCT / CNRST	7400	3800	0	01-06-10	31-12-2012
	Lopes, A. ; Hallet, Jessica; Senos, Nuno.	De Todas as Partes do Mundo, O património do 5.º Duque de Bragança, D. Teodósio I	FCT	0	0	0	2008	2012
Cruz, P.	Cruz P. ; Silva, L.; Santiago, A.;	S-GLASS: Desempenho Estrutural e Regras de	FCT /FEDER-	142.785	142.785	0	2011	2015

	Valente, M.; Alves, S.; Carvalho, P. ; Alves, L.; Oliveira, M.	Projecto de Vigas de Vidro Reforçadas Externamente	COMPETE						
Maia, P.	Amandi, C., Machado, G., Lopes, J.M., Bismarck M., Almeida P.L., Silva, V., Corais C. , Barbosa J.M., Duarte M., Moutinho N. , Simões, S., Cardoso V.	Atlas e Vocabulário do Desenho		-	0	0	0	-	-
Mendonça, P.	Fangueiro, R.; Araújo, M.; Ramos, L.; Van Hattum, F. ; Cruz, N. ; Mateus, R.; Bragança, L.	ADJustMEMBRANE Membrana divisória adaptável	FCT /FEDER-COMPETE	143.520	143.520	0	01-05-2010	30-04-2013	
Mário Krüger	Duarte J.; Murtinho V.; Figueiredo B. ; Calado M.; Carita H.; Moniz G.; Mota N.; Coutinho F.; Costa E.; Sousa L.	Alberti Digital - Tradição e inovação na teoria e prática da arquitectura em Portugal	FCT) COMPETE/FEDER, PTDC/AUR-AQI/108274/2008	161.636	0	0	01-04-2010	31-04-2013	
Fátima MOURA Ferreira	Ribeiro, R.; Oliveira, M.M. ; Nunes, H.; Oliveira, M.	História da Universidade do Minho: do projeto ao modelo de universidade presente. Dinâmicas sociohistoricas e expansão da rede universitária portuguesa'	Fundação Carlos Lloyd Braga (FCLB)	0	0	0	2011	2014	
Costa	Grilo; Fernandes, F.; Urbano, L.; Costa, C.; Oliveira, M.; Cardoso, A.; Penz, F.; Ferreira, J.; Capela, J. ; Ferreira, F. ; Mota, N.; Baptista, T.; Rodrigues, J.; Grande, N.; Costa, P.; Machado, C.; Sales, M.; Pereira, L.; Santos, R.; Koeck, R.;	Intersecções entre a arquitectura e o cinema. Portugal, 1960-1974»	COMPETE	0	0	0	-	-	

	Neumann, C.; Dias, M.; Lopes, J. ; Silva, J.; Neto,							
Ana Tostões,	Tostões, A.; Magalhães, A.; Caldas, J.; Grilo, M.; Oliveira, M.M. ; Miranda E. ; Riso, V. (responsavel EAUM)	EWV- Visões cruzadas dos mundos: arquitetura moderna na África Lusófona (1943-1974) vista através da experiência Brasileira iniciada a partir dos anos 30	FCT	188.502	76.142	76.142	01-03-2010	30-07-2013
Ferrie van Hattum;	Ferrie Van Hattum; Marta Ramos (ECUM)	CONTACT- Marie Curie Initial Training Network for the tailored supply-chain development of the mechanical and electrical properties of CNT-filled composites	FP7	3.477.181	362.211	0	01-10-2009	30-09-2013
Joaquim Barros	Joaquim Barros (EEUM); Ferrie Van Hattum; PIEP; Mota-Engil	LEGOUSE - Pré-fabricação Modular de Edifícios de Custos Controlados	QREN 5387	1.895.350	382.162	0	15-09-2009	14-09-2013
Joaquim Barros	Joaquim Barros (EEUM); Ferrie Van Hattum; IST	RehabGFRP - Reabilitação de Pisos de Edifícios com Painéis Sanduíche em GFRP de Alto Desempenho	PTDC/ECM/11341/2009	181.896	87.122	0	01-03-2011	28-02-2014
Joao Pedro Nunes	João Pedro Nunes (Vidropol) João Francisco da Silva (IPP) Ferrie Van Hattum; PIEP; Gislótica	THERMOCOMPRESS - Reservatórios em compósito para acumulação e transferência de energia	QREN	1.044.286	0	0	01-10-2011	31-12-2014

	Lda.; Virdropol S.A.							
Paulo Cruz	Cruz, C.; Carvalho, P. ; Valente, M.; Santiago, A.; Silva, L.; Alves, S. BI1 e BI2	S-GLASS: Structural Performance and Design Rules of Glass Beams Externally Reinforced	FCT – PTDC/ECM/116609/2010	76.738	76.738	0	01-04-2012	31-03-2014
Paulo Cruz	Cruz, P. ; Valente, M.; Gervásio, H.	MAINLINE - MAINTenance, renewal and Improvement of rail transport infrastructure to reduce Economic and environmental impacts	FP7 – Theme 7 Transport – Small or medium scale focused research project. Work programme topics addressed: “SST.2011.5.2-6: Cost-effective improvement of rail transport infrastructure”	4.507.069	155.340	0	01-10-2011	30-09-2014
Paulo Cruz		Structural Glass - Novel design methods and next generation products	European COST Action TU0905	0	0	0	01-12-2009	30-11-2013

1.4.2. Pós-Doutoramentos

1.4.2.1. Orientação de Pós-Doutoramentos

Aluno	Título	Data Início	Data da conclusão (se aplicável)
Tavares, André bolseiro FTC (SFRH/BPD/69830/2010) Orientação: Bandeirinha, António; Coorientação: Bandeira, Pedro.	The Anatomy of the Architectural Book	2010	2013

1.4.3. Doutoramentos

1.4.3.1. Doutoramentos de docentes em curso

Orientadores	Aluno	Título	Data Início
Almeida, P., Coorientador	Natacha Antão Moutinho	“Desenho e Cor – A cor no processo criativo”	10-2010
Almeida, P. F., Coorientador	Miguel Bandeira Duarte	“Lugar e Objecto como Circunstância do Esquisso”	10-2009
Bandeira, Pedro	André Moura Leitão Cerejeira Fontes	Atividades e sistemas de mobilidade sustentável: formas e estruturas da cidade contemporânea	29-07-2008
Duarte, J. P.	Bruno Acácio Ferreira Figueiredo	Descodificação da De re aedificatoria de Alberti. Uma abordagem computacional à análise e geração de arquitectura clássica	28-06-2010
Ferreira, Francisco	João Ricardo Rosmaninho Duarte Silva	Lisboa no cinema contemporâneo: para uma leitura da cidade e dos seus projetos através das suas representações e ficções urbanas	02-06-2011
Xavier, J. P.; Correia, J.	João Paulo Cabeleira Coelho	Arquitectura Imaginárias: Espaço Real e Ilusório no Barroco Português	01-10-2008
Riso, V.; Cruz, P.	Carlos Alberto Maia Domínguez	A ideia construída: Projecto de restauro da Penthouse do Edifício Soares & Irmão. Ensaio de metodologias e processos de intervenção sobre o Património Construído Moderno	01-03-2011
Monteys, X.; Cruz, P.	Rute Alexandra Santos da Silva Carlos	A Ville Verte de Le Corbusier como sistema: uma perspectiva centrada no parque	01-10-2006
Machado, C.; Riso, V.	Nuno Maria Pinto Cruz Sampaio Castro	Abstracção e Realidade: Relações Dinâmicas no Espaço Moderno	01-03-2009
Riso, V.	Cidália Maria Ferreira da Silva	Projectar com o tempo: questões de escala, espaço e lugar	01-03-2008
Domingues, A.; Riso, V.	Marta Labastida Juan	A Paisagem Próxima: Fragmentos de paisagem do Vale do Ave	01-03-2008
Oliveira, M. M.	Ivo Pereira de Oliveira	“O lugar comum da contemporaneidade: Propostas fundadas na reinvenção da infra-estrutura”	01-09-2009
Caldas, J.; Riso, V.	Elisiário José Vital Miranda	“Liberdade e ortodoxia: equipamentos colectivos de arquitectura moderna nas colónias portuguesas, 1926-1974	01-03-2007
Vitor Moura (UM) e Pier Vittorio Aureli	José Manuel Couto Ramos Capela	Conceptualismo na Arquitectura (1990-2005):O Projecto enquanto Enunciado Auto-reflexivo	01-10-2006

1.4.3.2. Doutoramentos de alunos externos em curso

Nome	Título	Ramo	Orientador	Aluno EAUM	Data Início	Data da conclusão (previsão)
Alex Davico	Influência do mobiliário e divisórias na flexibilidade e no conforto ambiental dos espaços de habitação	Construção e Tecnologia	Mendonça, P.	X	01-03-2009	02-2013
Paul o Cardoso	A study on the electrical properties of carbon nanofibre polymer composites		Hattum, F. V. Senentxu Lanceros-Mendez (ECUM-DF)		Nov 2007	07- 2012
António Paleo	A study of the Physical Properties of carbon nanofiber reinforced polypropylene composites		Hattum, F. V. Senentxu Lanceros-Mendez (ECUM-DF) Ana Ares (Univ Coruña)		Nov 2008	12-2012
Ilídio Jorge Costa Pereira da Silva	A arquitectura cenobítica dos Cónegos Regrantes de St.º Agostinho em Portugal	Construção e Tecnologia	Correia, J.; Pereira, A. N.	X	01-10-2009	09-2013
Nuno Miguel Lima da Cruz	Processo de Projecto Integrado: Mapeamento das Correlações Multidisciplinares.	Construção e Tecnologia	Mendonça, P.	X	01-09-2010	08-2013
Luís Carlos Serrão Gil	Arquitectura militar portuguesa em Safim (1508-1542)		Teixeira, A.; Correia, J.		01-10-2010	Sem indicação
Marta Andreia Carvalho Silva Fernandes	O processo de Urbanização de Braga em meados do séc. XX, visto através do caso da Avenida da Liberdade como uma afirmação de modernidade. Permanências, dispersões e perspectivas de reabilitação dos prédios de rendimento do conjunto urbano sul da cidade.		Bandeira, M. Riso, V.	X	01-07-2012	31-10-2014
Rogério Paulo Azevedo Moreira Silva Gomes	O moderno português na sua expressão tectónica. Anatomia construtiva aplicada à habitação unifamiliar em Portugal 1948-1961.		Riso, V.	X	01-07-2012	31-10-2014
Eugénio Alberto Fiel de Sousa Coimbra	A casa burguesa do Porto: Processo de projecto na Reabilitação		Romão, L. Riso, V.	X	01-03-2011	31-10-2013
Paulo André Almeida Abrunhosa e Sousa	Potenciar o uso da cortiça em fachadas - Cortiça Aparente	Construção e Tecnologia	Cruz, P.	X	01-03-2012	31-10-2013
Cláudia Regina da Costa Escaleira	As ligações construtivas no projecto para a desmontagem: contribuição para uma taxonomia	Construção e Tecnologia	Amoêda, R. Cruz, P.	X	01-07-2012	31-10-2013

José Carlos Costa de Almeida	Estudo do Ciclo de Vida de Pontes Rodoviárias - Sistema de apoio à análise comparativa do custo ao longo do ciclo de vida de diferentes soluções para pontes rodoviárias		Cruz, P. Brito, J.		01-09-2007	31-03-2013
José António Silva Carvalho Campos Matos	Probabilistic-based assessment of steel-concrete composite short-span bridges		Cruz, P. Valente, I.		28-05-2008	31-05-2008
Vitor Manuel Rosas da Silva	Desenvolvimento de um sistema de construção modular em madeira – a casa adaptável		Rodrigues, A.L. Cruz, P.	X	Maio - 2011	Desistiu
José Augusto Martins Loureiro	Da casa que temos à casa que queremos: O centro histórico de Viana do Castelo		Almeida, M. Rodrigues, A.L.		Junho 2012	Desistiu
José Manuel Botas Pequeno	Utilização de madeira, vidro e elementos mistos madeira-vidro em estruturas de edifícios. Caracterização e potencialidades arquitectónicas		Cruz, P.		01-10-2005	Sem indicação
Filipa de Castro Guerreiro	Colónias Agrícolas construídas pela Junta de Colonização Interna em Portugal Continental - a casa, o aglomerado e a estrutura do território.		Oliveira, M.; Fernandez, S.; Oliveira, M. M.		Set - 2010	Sem indicação
Egle Bazaraitė	The sacred and the profane in architecture of European cemeteries		Heitor, T.; Oliveira, M. M.		Dez - 2012	Sem indicação
Sílvia Cristina Teixeira Ramos	Campo Alegre (Porto): cartogramas sobre desenho da cidade.		Oliveira, M. M. Oliveira, M.		Set - 2012	Sem indicação
Paulo Lopes Lago de Carvalho	Reinforced glass – Exploring architectural, technological and structural aspects	Construção e Tecnologia	Cruz, P.; Veer, F.	X	01-01-2010	31-12-2013
Sergey Pyrlin	Modeling the effect of the chemical matrix-CNT interactions on the composite electrical properties	Doutoramento em Física	Ferrie van Hattum Marta Ramos (ECUM-DF)		Jan 2011	01-2014
Ricardo Sá	Lightweight laser cutting machine design	Programa Doutoral em Líderes para Indústrias Tecnológicas	Ferrie van Hattum		Nov 2010	11- 2014
Anna Matveeva	Structure-property relationships in polymer-CNT composites	Programa Doutoral em Ciência e Engenharia de Polímeros e Compósitos	Ferrie van Hattum		Set 2010	01- 2014

Franziska Regel	A crash modelling approach for braided composites under non-axial loading	Programa Doutoral em Ciência e Engenharia de Polímeros e Compósitos	Ferrie van Hattum Gustavo Dias		Dec 2009	02- 2014
António Alberto Gonçalves Coelho	Reedificar a Perseverança em Condição Contemporânea. Soluções e Metodologias Construtivas nas Práticas de Reabilitação da Arquitetura Popular Transmontana	Sustentabilidade, Conservação e Tecnologia	Almeida, M.; Fernandes, E.	X	Nov 2012	Desistiu

1.5. Outros projetos e atividades de investigação

RODRIGUES, A L.; Exposição Afinidades Electivas. ESTÚDIO UM, EAUM, de 1-30 Março.

MENDONÇA, P.; Membro do Comité Científico da Conferência Internacional “Sustainable Environment in the Mediterranean Region: from Housing to Urban and Land scale Construction”; Università degli Studi di Napoli Federico II – Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell’Architettura; 12 a 14 de Fevereiro de 2012.

CORREIA, J.; Moderador de sessão na 2ª Conferência Internacional do PNUM (Portuguese Network of urban Morphology) “Morfologia Urbana nos Países Lusófonos”, ISCTE-IUL, Lisboa.

LOPES, A.; Participação no PALATIUM workshop: Virtual Palaces, part II. Lost palaces and their afterlife. Virtual reconstruction between science and media – Court Residences as Places of Exchange in Late Medieval and Early Modern Europe (1400-1700). Ludwig-Maximilians-Universität, Institut für Kunstgeschichte, Munique, Alemanha, 13-15 Abril 2012.

LOPES, A.; Execução de modelo 3D e produção de imagens representativas das várias fases de construção do Paço ducal de Vila Viçosa, com edição e montagem de vídeo (em parceria com Nuno Senos) com o título “Paço Ducal de Vila Viçosa no século XVI. Fases de construção (proposta)”, que integra a Exposição “Da Flandres. Os azulejos encomendados por D. Teodósio I, 5º Duque de Bragança”, integrada no Projecto “De Todas as Partes do Mundo, o Património do 5º Duque de Bragança, D. Teodósio I [PTDC/EAT-HAT/098461/2008], numa parceria entre o Museu Nacional do Azulejo, a Fundação Casa de Bragança e o Centro de História de Além-Mar. Lisboa, Portugal, 23.Outubro - 28.Fevereiro 2012 (A exposição será transferida para o Paço Ducal de Vila Viçosa em Março de 2013).

MIRANDA, E.; Moderação do Painel Arquitetura colonial e promoção pública, no Congresso Internacional Saber Tropical em Moçambique: História, Memória e Ciência, Lisboa, 24-26 de Outubro de 2012.

FIGUEIREDO, B.; Entre Fevereiro e Agosto de 2012, usufrui de um período de permanência no estrangeiro para prossecução dos trabalhos de Doutoramento enquanto Special Student do Design and Computation Group do Massachusetts Institute of Technology. Neste âmbito, e com o objectivo de complementar a formação nas áreas de computação e fabrico digital em arquitectura frequentou os cursos de Computational Design II (Prof. Terry Knight), Materializing Design (Prof. Larry Sass), Programming Conceptions (Prof. Takehiko Nagakura) e Introduction to Shape Grammars II (Prof. George Stiny). Neste período, os trabalhos de investigação foram acompanhados pela Prof. Terry Knight.

RISO, V.; Discurso de Saudação na Cerimónia de Atribuição do Doutoramento Honoris Causa em pela EAUM á Nuno Portas, Guimarães 26 de setembro de 2012 (Reitor da UM).

RISO, V.; Discurso de Abertura da Exposição “Fernando Távora: Modernidade Permanente” EAUM, Guimarães, 17 de Novembro de 2012. (Arq. Alvaro Siza).

RISO, V.; Discurso de Abertura do Conferencia Internacional “Fernando Távora: Modernidade Permanente” EAUM, Guimarães, 22 de Novembro de 2012. (Prof. Alexandre Alves Costa).

RISO, V.; Moderação de painel de discussão em “Palcos da Arquitectura” 2º Congresso Internacional da AEAULP, FAUTL, Lisboa, 5 de Novembro de 2012.(Prof. Coneição Trigueiros).

RISO, V.; Chair of the INTL CONGRESS OF RESULTS I&D program EWW _ Exchanging worlds visions: modern architecture in Lusophone Africa (1943-1974) looking through Brazilian experience established since the 1930s. EAUM 7 e 8 Dezembro de 2012.

RISO, V.; Moderador da Mesa de Discussão: A cidade-território; gestão alargada e reestruturação urbana. No âmbito do Seminário Da Cidade ao Urbano: Encontros com o ideário de Nuno Portas. EAUM, Guimarães, 18 de Maio 2012.

ALMEIDA, P.; Aula/ Seminário/ Workshop intitulada “Condições de Observação” inserida na UC Campos e Funções do Desenho. Na UC Práticas Contextuais do Desenho no Mestrado de Desenho e Técnicas de Impressão, FBAUP, 22 e 28 de Março, 2012

OLIVEIRA, M. M.; Membro da Comissão Científica do ‘Seminário Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos’ – org. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ. Madrid, Rio de Janeiro,9, 28-30 Nov.2012.

OLIVEIRA, M. M.; Membro da Comissão Científica do European Symposium on Research in Architecture and Urban Design (EURAU), Public Space and Contemporary City. Porto, FAUP, 12-15 Set.2012.

OLIVEIRA, M. M.; EURAU | Moderação da mesa (com Giuseppe Parità) – Creating urban order (T3.5) – 14.09.2012.

OLIVEIRA, M. M.; EURAU | Participação, 12-15 Set.2012.

OLIVEIRA, M. M.; 12.03.2012 - 07.06.2012 – Estadia, em Moçambique, no âmbito do projecto EWW - organização do workshop ‘(re)Usar o Moderno . Identificar | Documentar | Conservar’, FAPF.EM, Maputo; consulta, levantamento documental e fotográfico em arquivos nacionais e municipais (Maputo e quelimane) e in situ (Beira, Maputo, Nampula, Pemba, Quelimane, Songo)de obras de arquitectura consideradas relevantes no período abrangido pelo EWW.

2. Actividade pedagógica

2.1. Leccionação (1º, 2º, 3º ciclos, da EAUM e/ou de outras Unidades/faculdades/Instituições)

Nome	Tipo de participação	UC/Curso/UOEl/Instituição	Nº de horas semanais	Outras informações
Lopes, A.	Leccionação e regência	História da Arquitectura III – 2012/13	5	
Lopes, A.	Leccionação	História da Arquitectura II (Módulo I) – 2012/13	2	
Corais, C.	Leccionação	Laboratório de Desenho/1º ciclo/EAUM	6	
Corais, C.	Leccionação	Movimentos da Arte e Arquitectura Contemporâneas/1º ciclo/EAUM	4	
Silva, C.	Leccionação e regência	Projecto de Investigação/MIARQ/EAUM	9	Destaca-se a criação com os alunos de 39 propostas de Investigação, que servirão de base à Dissertação/Projecto, com a qual terminarão o MIARQ.
Silva, C.	Leccionação	Laboratório de Urbanística/MIARQ/EAUM	4	Aulas práticas de orientação e crítica dos trabalhos práticos; avaliação e preparação de material de apoio pedagógico.
Cabeleira, J.	Leccionação e regência;	Geometria/Miarq/Escola de Arquitectura/Universidade do Minho	12A	
Cabeleira, J.	Leccionação e regência;	História da Arquitectura II/Miarq/Escola de Arquitectura/Universidade do Minho	3	
Cabeleira, J.	Leccionação	Laboratório de Investigação: Prova Final /Miarq/Escola de Arquitectura/Universidade do Minho	2	
Oliveira, I.	Leccionação e Regência	Da Cidade à Paisagem, MIARQ, EAUM	3	
Oliveira, I.	Leccionação e	Projecto I, MIARQ	9	
Rosmaninho D. S., J.	Leccionação	Projecto 1 - EAUM	9h/semana (1º semestre)	
Rosmaninho D. S., J.	Leccionação	Projecto 2 - EAUM	9h/semana (2º semestre)	
Rosmaninho D. S., J.	Leccionação	Cidades e Cinema - EAUM	2h/semana (1º semestre)	
Rosmaninho D. S., J.	Leccionação e regência	Visões Arquitectónicas do Futuro na Ficção - EAUM	3h/semana (2º semestre)	

Labastida, M.	Leccionação e regência;	Atelier 2 A. Território	8	
Labastida, M.	Leccionação e regência;	Atelier 3 A: espaço público, 5ºano EAUM	8	
Carvalho, P.	Leccionação e regência;	Seminário 2B "Inovação e Tecnologia"	3	
Labastida, M.	Leccionação e regência;	Obrigatória 3A: Do espaço público, ao espaço colectivo 5ºano EAUM	3	
Labastida, M.	Leccionação e regência;	Seminário 3A: Do espaço público 5ºano EAUM	3	
Cruz, N.	Leccionação e regência;	Desenho Assistido por Computador/ MIARQ/ EAUM/ UM	12	
Cruz, N.	Leccionação	Composição e Desenho Urbano/ Licenciatura em Geografia e Planeamento/ Instituto de Ciências Sociais – Departamento de Geografia/ UM	4	
Capela, J.	Leccionação e regência	Teoria da Arquitectura I e História da Arquitectura I / MIARQ / EAUM	2	
Capela, J.	Leccionação	Projecto I / MIARQ / EAUM	10	
Capela, J.	Leccionação	Projecto II / MIARQ / EAUM	10	
Capela, J.	Leccionação	Projecto III / MIARQ / EAUM	10	
Carlos, R.	Leccionação e regência;	Atelier 1A/MIARQ	8	
Carlos, R.	Leccionação e regência;	Opção A1.1 Paisagem Moderna/MIARQ	3	
Carlos, R.	Leccionação e regência;	Projecto II / MIARQ	10	
Miranda, E.	Leccionação e regência	Património Urbano	3	
Miranda, E.	Leccionação	Projecto V	8	
Miranda, E.	Leccionação	Projecto VI	8	
Maia, C.	Leccionação e regência	Projecto VI (1º Semestre)	10	
Maia, C.	Leccionação	Crítica de Arquitectura Contemporânea (1º Semestre)	3	
Sampaio, N.	Leccionação	Projecto III , MIARQ, EAUM,	9	
Ferreira, F.	Leccionação e regência;	Opção A3.1: Cidades e Cinema, MIARQ, EAUM,	3h	
Ferreira, F.	Leccionação e regência;	Projecto IV	10h	
Ferreira, F.	Leccionação e regência;	Movimentos da Arte e da Arquitectura Contemporânea	4h	
Fontes, A.	Regência	Projecto V	10	

Fontes, A.	Regência	Atelier 2B: Inovação e Tecnologia	8	
Fontes, A.	Regência	Composição e Desenho Urbano	2	
Riso, V.	Leccionação e regência	Obrigatória 2 A: Território: Da Cidade ao Difuso/2º ciclo MIARQ/EAUM	3	
Riso, V.	Leccionação e regência	Obrigatória 1 A: Território: Da Cidade á Paisagem/2º ciclo MIARQ/EAUM	3	
Riso, V.	Leccionação e regência	Laboratório de Urbanística/1º ciclo MIARQ/EAUM	5	
Riso, V.	Leccionação e regência	Seminário de Conhecimento Avançado em Arquitectura/Doutoramento/EAUM	5	
Riso, V.	Leccionação e regência	Projecto de tese/3º ciclo EAUM	3	
Oliveira, M. M.	Leccionação e regência	Projecto I	10	
Rodrigues, A. L.	Leccionação e regência	Teoria da Arquitectura II, Mestrado Integrado em Arquitectura, EAUM	2	
Rodrigues, A. L.	Leccionação e regência	Opção A2.3: Modos e Modelos do Habitar	3	
Rodrigues, A. L.	Leccionação e regência	Habitação no Século XX: Encomenda, Projecto e Destino, 3º ciclo, Programa de Doutoramento em Arquitectura, FAUP	2	
Rodrigues, A. L.	Leccionação	Projecto I, Mestrado Integrado em Arquitectura, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho	10	
Rodrigues, A. L.	Leccionação	Coordenação do Seminário de Conhecimento Avançado no Programa Doutoral em Arquitectura – Sustentabilidade, Conservação e Tecnologia, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho.		
Correia, J.	Leccionação e regência	História da Arquitectura II - 2011/12	2	
Correia, J.	Leccionação e regência	História da Arquitectura III – 2011/12	2	
Correia, J.	Leccionação e regência	Opção C1.1 Cidade Islâmica – 2011-12	3	
Correia, J.	Leccionação e regência	Opção C1.3 Expansão Portuguesa: arquitectura e cidade – 2011/12	3	
Fernandes, E.	Leccionação e regência	Teoria da Arquitectura III	2	
Fernandes, E.	Leccionação e regência	Obrigatória 1C – Teorias e Tradística	3	
Fernandes, E.	Leccionação	Projecto IV - 2011-2012	8	
Bandeira, P.	Leccionação e regência	Projecto IV	8	
Bandeira, P.	Leccionação e regência	Atelier 2C: Manifestos e utopias	8	

Bandeira, P.	Leccionação e regência	Opção C2.1: Arquitectura e Representação	1	
Bandeira, P.	Leccionação e regência	Atelier 3C: Programas emergentes	8	
Bandeira, P.	Leccionação e regência	Crítica de Arquitectura		
Sampaio, N.	Leccionação e regência	Obrigatória 3C: Crítica de Arquitectura Contemporânea/ MIARQ/EAUM/	3	
Almeida, P.	Leccionação e regência	Laboratório de Desenho	6	
Duarte, M.	Regência	Laboratório de Desenho/ MIARQ/EAUM	6	
Almeida, P.	Leccionação e regência	Desenho	6	
Almeida, P.	Leccionação e regência	Representação da Paisagem Urbana e Natural	3	
Almeida, P.	Leccionação e regência	Estética Computacional	2	
Almeida, P.	Leccionação e regência	Design, Cultura e Sociedade	2	
Van Hattum, F.	Lecionação	Projeto: Conceito e Forma/Design de Produto/EAUM/UM	7	
Duarte, M.	Regência	História do Design de Produto/Design de Produto/EAUM	3	
Duarte, M.	Regência	Design Cultura e Sociedade/LDMM/EEUM	4	
Duarte, M.	Regência	Projecto Interdisciplinar de Design/LDMM/EEUM	1	
Almeida, P.	Leccionação	Estética e Cor	2	
Almeida, P.	Regência	Desenho de Representação		
Almeida, P.	Regência	Desenho de Figura		
Cruz, N.	Leccionação e regência	Atelier 1B/ MIARQ/ EAUM/ UM	8	
Mendonça, P.	Leccionação e regência	Construções Leves	3	

2.2. Acompanhamento e orientação de estudantes de Mestrado

2.2.1. Mestrados concluídos

Docente	Tipo de supervisão	Tipo de responsabilidade	Descrição (Data de defesa; Nome do candidato; Ramo e área de especialidade; Título da tese; Instituição)
Rodrigues, A.L	Mestrado	Orientadora	17-07-2012; Olga Sofia Reis Pereira; Cultura Arquitectónica; “Arquitectura de um lugar: Estruturas do Homem e do mar”; EAUM

Rodrigues, A.L	Mestrado	Orientadora	12-12-2012; Ricardo Jorge Santos Oliveira; Cultura Arquitectónica; "O papel da infraestrutura ferroviária no contexto urbano: repensar a linha desactivada da cidade da Trofa"; EAUM.
Mendonça, P.	Mestrado	Orientador	19-12-2012; Davide Augusto Marques Duarte; Construção e tecnologia; "Arquitectura de sobrevivência: a habitação em situações limite"; EAUM.
Mendonça, P.	Mestrado	Orientador	12-12-2012; Mónica Raquel Fernandes Macieira; Construção e Tecnologia;; "Membranas Arquitectónicas - Potencialidades de aplicação no interior de edifícios"; EAUM.
Almeida, P.	Mestrado	Orientador	16-07-2012; Ana Lúcia Teixeira Pinto Carneiro Monteiro; Cultura Arquitectónica; "Habitar o espaço imaginário - Representação da Arquitectura urbana visionária"; EAUM.
Almeida, P.	Mestrado	Co-orientador	Eduarda Gomes de Sá Andresen; "Lugares de Memória e Apropriação no Desenho" Mestrado de Desenho e Técnicas de Impressão, FBAUP.
Almeida, P.	Mestrado	Co-orientador	Miguel Bandeira Duarte "O lugar e objecto como circunstância do Esquisso",
Almeida, P.	Mestrado	Co-orientador	Natacha Antão Moutinho "Desenho e Cor, A cor no processo criativo" Faculdade de Belas Artes de Lisboa
Ferreira, F.	Ferreira, F.	Presidente	11-04-2012; Ana Sofia Menino Silva; Cultura Arquitectónica; "Urbane New Orleans: requiem para uma utopia urbana resiliente"; EAUM
Ferreira, F.	Ferreira, F.	Presidente	11-04-2012; Diogo Cordeiro Meireles Pereira; Cultura Arquitectónica; "Okupação" como ferramenta de reabilitação urbana"; EAUM
Silva, C.	Mestrado	Orientador	12-12-2012; Maria Serrenho Lima; Cultura Arquitectónica; "A Incompletude no cruzamento da arquitetura e do clothing"; EAUM.
Maia, C.	Mestrado	Co-orientador	17-07-2012; Jorge Manuel Barroso Ferreira dos Santos; Construção e Tecnologia; "Intervenção em ruínas - Elemento infra/Estrutural: tipificação de uma solução de Intervenção pouco Intrusiva"; EAUM
Labastida, M.	Mestrado;	Orientador	05-02-2012; Ana Lúcia Ventura Mota; Cidade e Território; "A infraestrutura do lugar: o Vale de Massarelos". EAUM
Labastida, M.	Mestrado;	Orientador	12-12-2012; Eric Freitas da Luz; Cidade e Território; "A espessura da Baía do Porto Grande: processos e lógicas de composição". EAUM
Labastida, M.	Mestrado	Co-orientador	12-12-2012; David Vítor Martinho da Silva; Cidade e Território; "Redescobrir o vale do Rio Cavalum: Projecto de requalificação da Rua de Puços da cidade de Penafiel"; EAUM.
Rosmaninho D. S., J.	Mestrado	Orientador	11-04-2012; Ana Sofia Menino Silva; Cultura Arquitectónica; "Urbane New Orleans: requiem para uma utopia urbana resiliente"; EAUM
Rosmaninho D. S., J.	Mestrado	Orientador	17-07-2012; Andreia Filipa Areias Figueiras; Cultura Arquitectónica; "Módulo Adaptável: uma Oportunidade Projectual do Vazio Urbano"; EAUM.

Rosmaninho D. S., J.	Mestrado	Orientador	05-12-2012; Olavo Alexandre Martins Teixeira; Abrantes; Cultura Arquitectónica; "Arquitectura para cinema: Hipótese de projecto para uma adaptação cinematográfica de Neuromancer de William Gibson2; EAUM.
Oliveira, M.M.	Mestrado	Co-orientador	2012 Jun – 2012 Nov - Zara Castelo Alves Ferreira, 'O Moderno e o Clima da África Lusófona. Arquitectura escolar em Moçambique: o programa de Fernando Mesquita (1955-1975)'. IST.
Oliveira, M.M.	Mestrado	Co-orientador	17-07-2012; Daniel da Silva Lima; Cultura Arquitectónica; "Na Ágora: Co-Memorar entre o Eu e o Outro, 2012"; EAUM.
Oliveira, M.M.	Mestrado;	Orientador	16-07-2012; Rui Miguel Pereira Barroso; Cultura Arquitectónica; "O interior do quarteirão como resposta à evolução da cidade: projecto de reabilitação do interior de um quarteirão em Guimarães"; EAUM.
Oliveira, M.M.	Mestrado	Orientador	11-04-2012; Ana Rita Meira Silva; Cultura Arquitectónica; "Projecto para o Estabelecimento Prisional de Coimbra. Sobre a Erosão do Limite Prisional"; EAUM.
Oliveira, M.M.	Mestrado	Orientador	11-04-2013; Eliana Eulália Viana Mesquita; Cultura Arquitectónica; "Uma questão de sentido(s): habitar a sombra"; EAUM.
Oliveira, M.M.	Mestrado	Orientador	11-04-2013; Marta Sofia Valadas Rodrigues; Cultura Arquitectónica; "A Mouraria alargada. Em favor de Babel"; EAUM.
Miranda, E.	Mestrado	Orientador	11-04-2012; Camila Saavedra Gonçalves; Cultura Arquitectónica; Património Natural e Arquitectónico: plano de intervenção na aldeia de Ermelo; Universidade do Minho
Miranda, E.	Mestrado	Orientador	5-12-2012; Ana Luísa Lobo Peixoto; Arquitectura, Cultura Arquitectónica; Representação do Estado Novo na Arquitectura Hospitalar dos anos de 1926-48; EAUM.
Carlos, R.	Mestrado	Orientador	11-04-2012; Clara Videira Araújo; Cidade e Território; "A rota e o ancoradouro como estratégia para a requalificação do Rio Lima"; EAUM.
Van Hattum, F.	Mestrado	Co-orientador	Set 2011 – Out 2012; José Roque Sá Costa; Mestrado em Engenharia Mecânica;"Projecto e desenvolvimento de equipamento industrial para aquecimento de material compósito polimérico reforçado com fibras contínuas";EEUM;UM
Van Hattum, F.	Mestrado	Co-orientador	Set 2011 – Dez 2012; Roberto Edgar Ribeiro Lobo; Mestrado em Engenharia Mecânica; "Estudo e desenvolvimento do comando e controlo para um equipamento industrial automatizado de enrolamento filamentar";EEUM;UM
Riso, V.	Mestrado	Orientador	5-12-2012; Aurora Maria Miranda Martins; Cidade e Território; "Representação de Processos Territoriais e Geológicos de Equilíbrio da Paisagem do Estuário do Cávado"; EAUM.
Riso, V.	Mestrado	Orientador	5-12-2012; Ana Cristina Gonçalves do Carmo; Cidade e Território; "O muro de Berlim como espaço habitado: uma nova leitura do traçado do muro pelos espaços sobre a sua marca após a queda de 1989"; EAUM.

2.2.2. Outras

RODRIGUES, A. L.; Aula leccionada no Seminário do Programa Doutoral em Arquitectura – Sustentabilidade, Conservação e Tecnologia, sob o tema: Uma conversa sobre «A habitabilidade do espaço doméstico. O cliente, o arquitecto, o habitante e a casa.» EAUM_ 23.MARÇO.2012.

MENDONÇA, P.; Lecionação do Módulo “Iluminação natural e estratégias de compatibilização com outras exigências funcionais na reabilitação” inserido no Mestrado em Construções Metálicas e Mistas da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra; 8 de Junho de 2012, Departamento de Engenharia Civil da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra.

MENDONÇA, P.; “O Atelier Sustentabilidade no Curso de Mestrado Integrado em Arquitetura da Universidade do Minho” in Proceedings do 2º Seminário Internacional da Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa “Palcos da Arquitetura” Vol. 2, Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa, Lisboa, 2012, pp. 467-477; ISBN 978-972-9346-27-9.

CRUZ, N.; Montagem da exposição dos trabalhos dos alunos de DAC nas jornadas pedagógicas do Mestrado Integrado em Arquitectura da Universidade do Minho de 17-09-2012 a 21-09-2012.

CRUZ, N.; Comunicação e debate sobre o ensino de DAC no âmbito das jornadas pedagógicas do Mestrado Integrado em Arquitectura da Universidade do Minho a 18-09-2012.

FIGEIREDO, B.; Aula proferida no Curso de Doutoramento da Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, UC de Gramáticas da Forma, 09-01-2012.

FIGEIREDO, B.; Aula proferida no Curso de Mestrado Integrado do Departamento de Arquitectura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da universidade de Coimbra,, UC de Alberti Digital I, 07-12-2012.

FIGEIREDO, B.; Aula proferida aos alunos do Curso de Arquitectura do Massachusetts Institute of Technology, UC Computational Design II, 12-04-2012.

OLIVEIRA, M. M.; 14.12.2012 - Conferência ‘Redesenhar (n)o coração da cidade. O projecto de renovação urbana do Largo do Toural, Alameda de S. Dâmaso e Rua de Santo António, em Guimaraes’, no âmbito do Programa de Doutoramento em Arquitectura do Instituto Superior Técnico.

OLIVEIRA, M. M.; 07-08.12.2012 – Participação no Seminário Internacional EWW; apresentação da comunicação ‘Travelling through Mozambique. Serendipity’.

OLIVEIRA, M. M.; 23.11.2012 – Participação no painel de crítica a projectos de tese da UC Projecto de Investigação, EAUM (a convite da responsável pela UC, Cidália Silva).

OLIVEIRA, M. M.; 17-21.09.2012 – Participação nas Jornadas Pedagógicas EAUM.

OLIVEIRA, M. M.; 26.04.2012 – ‘Intervir no espaço público: um projecto de requalificação urbanística para o centro de Guimarães’, FAPF-UEM, Maputo (a convite do Prof. Mohammad Arif).

OLIVEIRA, M. M.; 26-30.03.2012 - Orientação do grupo de trabalho sobre o edifício Montepio, Workshop Internacional ‘(re) Usar o Moderno. Identificar | Documentar | Conservar’. FAPF-UEM, Maputo.

OLIVEIRA, M. M.; 29-03-2012 – Conferência ‘O Complexo Monteiro&Giro em Quelimane, Moçambique: A CIDADE E A FÁBRICA’ - Workshop Internacional ‘(re)Usar o Moderno . Identificar | Documentar | Conservar, Faculdade de Arquitectura e Planeamento Físico da Universidade Eduardo Mondlane, Maputo.

OLIVEIRA, M. M.; 28-02-2012 – Conferência ‘A requalificação do Largo do Toural. Uma intervenção na cidade de Guimarães’ - org.: Mestrado em Comunicação, Arte e Cultura da Universidade do Minho. Sociedade Martins Sarmento, Guimarães.

OLIVEIRA, M. M.; Set.2012-Fev.2013 - Coordenação do 1º ano, 1º semestre 2011-2012

FERNANDES, E.; Aula no “Seminário de Métodos de Investigação em Arquitectura II” do Curso de Doutoramento em Arquitectura do IST, a convite do docente responsável, Prof. João Vieira Caldas (13 de Abril de 2012).

2.3. Júris de provas académicas

2.3.1. Júris de provas de doutoramento

Nome	Função (Presidente, Vogal,...)	Descrição (Nome do candidato; Ramo e área de especialidade; Título da tese; Instituição)	Data
Mendonça, P.	Vogal arguente	Rute Maria Gonçalves Eires; Tese de Doutoramento em Engenharia Civil “Construção em Terra: Desempenho melhorado com incorporação de biopolímeros”, Universidade do Minho.	13-07-2013
Mendonça, P.	Vogal arguente	Soheyl Sazedj; Tese de Doutoramento em Arquitectura, especialidade de Tecnologia e Gestão da Construção; “Análise da Sustentabilidade da Alvenaria Estrutural (Unidade cerâmica)”; Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa.	23-05-2012
Correia, J.	Arguente	Mafalda Gambutas Teixeira de Sampaio, Tese de Doutoramento em Arquitectura; com o tema “Forma Urbana da ‘Parte Baixa da Lisboa Destruída’: análise e avaliação da cartografia (1756-1786)”; ISCTE-IUL	21-05-2012
Oliveira, M. M.	Vogal	Maria Rita Pais de Almeida, Dissertação de Doutoramento em Arquitectura; ‘Dinâmicas da Arquitectura Portuguesa na segunda metade do século XX. Um olhar cruzado entre a tipologia de habitação unifamiliar e os meios editoriais’. Faculdade Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa.	20-06-2012
Miranda, E.	Arguente	Ana Carolina Vieira da Silva Braga; Cultura Arquitetónica, Arquitectura; Experiências sensoriais em espaços religiosos; EAUM	17-07-2012
Miranda, E.	Arguente	Ana Patrícia Vieira Martins Antunes Gomes; Cultura Arquitetónica, Arquitectura; Para uma nova organização do Tribunal Português: reivindicar os princípios da igualdade, da liberdade civil e da democracia participativa; EAUM	05-12-2012
Cruz, P.	Vogal	Membro do júri das provas de Agregação em Engenharia Civil, pela Universidade Técnica de Lisboa, requeridas pelo Doutor Dinar Reis Zamith Camotim, Lisboa	24 a 25-01-2012

Cruz, P.	Arguente	Tese de Doutoramento em Arquitectura, pela Universidade da Coruña, de Isaac López César, com o título “Las exposiciones Universales: un laboratorio de estructuras”, Corunha, Espanha.	21-05-2012
Cruz, P.	Arguente	Tese de Doutoramento em Engenharia Civil, pela Universidade do Porto, de Carlos Filipe Guedes Rodrigues, com o título “Monitorização de estruturas de engenharia civil apoiada em soluções de fibra óptica”, Porto.	28-02-2012

2.4. Júris de provas de mestrado

Nome	Função (Presidente, Vogal,...)	Descrição (Nome do candidato; Ramo e área de especialidade; Título da tese; Instituição)	Data
Rodrigues, A.L	Arguente	Ana Lúcia Teixeira Carneiro Pinto Monteiro; Cultura Arquitectónica; “Habitar o espaço imaginário: representação da Arquitectura urbana visionária”, EAUM	16-07-2012
Rodrigues, A.L	Arguente	Aurora Maria Miranda Martin; Cidade e Território; “Representação de Processos Territoriais e Geológicos de Equilíbrio da Paisagem do Estuário do Cávado”; EAUM	05-12-2012
Rodrigues, A.L	Presidente	Clara Videira Araújo; Cultura Arquitectónica; “A rota e o ancoradouro como estratégia para a requalificação do Rio Lima”; EAUM	11-04-2012
Rodrigues, A.L	Presidente	Ana Lúcia Ventura Mota; Cidade e Território; “A infra-estrutura do lugar: o Vale de Massarelos”, EAUM	05-12-2012
Rodrigues, A.L	Presidente	Jorge Miguel Portela Araújo; Cidade e Território; “ Reabilitação dos ‘Sistemas de um Lugar’: intervenções à margem do Neiva”; EAUM	05-12-2012
Rodrigues, A.L	Presidente	Vânia Eunice Sampaio Cardoso Felgueiras Pinto; Cultura Arquitectónica; “Os Usos da Arquitectura em Ai Weiwei”; EAUM	05-12-2012
Mendonça, P.	Vogal arguente	Jorge Emanuel Pereira Fernandes; Tese de Mestrado em Construção e Reabilitação Sustentáveis “O Contributo da Arquitectura Vernacular para a Sustentabilidade dos Edifícios”; EEng.	12-12-2012
Mendonça, P.	Vogal arguente	Vera Lúcia Dias Cardoso de Almeida; Construção e Tecnologia; “Eficiência térmica através da integração de sistemas solares passivos e ativos na Arquitectura”; EAUM.	12-12-2012
Mendonça, P.	Presidente	Dina Cabral dos Santos; Construção e Tecnologia; “Reabilitação de Técnicas Construtivas Tradicionais de Entre Douro e Minho”; EAUM.	06-12-2012
Mendonça, P.	Presidente	Aurora Maria Miranda Martins; Cidade e Território; “Representação de Processos Territoriais e Geológicos de Equilíbrio da Paisagem do Estuário do Cávado”; EAUM.	05-12-2012

Mendonça, P.	Presidente	Jorge Manuel Barroso Ferreira dos Santos; Construção e Tecnologia; "Intervenção em ruínas - Elemento infra/Estrutural: tipificação de uma solução de intervenção pouco intrusiva"; EAUM.	17-07-2012
Bandeira, P.	Arguente	Diogo Cordeiro de Meireles Pereira; Cultura Arquitectónica; "'Okupação' como ferramenta de reabilitação urbana"; EAUM.	11-04-2012
Bandeira, P.	Arguente	Daniel da Silva Lima. Cultura Arquitectónica; "Na ágora: Co-memorar entre o Eu e o Outro"; EAUM.	17-07-2012
Bandeira, P.	Presidente	Olga Sofia Reis Pereira. Cultura Arquitectónica; "Entre a Natureza e o Homem: o Extremo do Vínculo Geométrico"; EAUM.	17-07-2012
Labastida, M.	Arguente	Ana Cristina Gonçalves do Carmo; Cidade e Território; O muro de Berlim como espaço habitado; EAUM	05-12-2012
Labastida, M.	Arguente	Mafalda Sofia Soares Padrão Ferreira; Cidade e Território; Interpretação das relações de um espaço público-Urbanização Quinta dos Orfãos, Braga; EAUM.	12-12-2012
Labastida, M.	Arguente	Clara Videira Araújo, Cidade e território; "A rota e o ancoradouro como estratégia para a requalificação do Rio Lima"; EAUM	11-04-2012
Correia, J.	Arguente	Duartina Maria Santos Araújo; Tese de Mestrado Integrado em Arquitectura; com o tema "Os significados do termalismo. Parque Termal de Pedras Salgadas (1882-2012)"; FCTUFP.	08-05-2012
Correia, J.	Presidente	Ana Rita Matos; Cultura Arquitectónica; "Fausto: a dramaturgia e o espaço"; EAUM.	16-07-2012
Correia, J.	Presidente	Marta Sofia Valadas Rodrigues; Cultura arquitectónica; "A 'Mouraria alargada', em favor de Babel"; EAUM.	11-04-2012
Correia, J.	Presidente	Ana Rita Vale Meira Silva; Cultura Arquitectónica; "Projecto para o Estabelecimento Prisional de Coimbra. Sobre a Erosão do Limite Prisional"; EAUM	11-04-2012
Correia, J.	Presidente	Eliana Eulália Lopes Viana Mesquita; Cultura Arquitectónica; "Uma questão de sentido(s): habitar a sombra"; EAUM	11-04-2012
Maia, C.	Arguente	Camila Saavedra Gonçalves; Cidade e Território; "Património Natural e Arquitectónico: plano de intervenção na aldeia de Ermelo, na área de Cidade e território"; EAUM.	11-04-2012
Maia, C.	Arguente	Ana Rita Vale Meira Silva; Cultura Arquitectónica; "Projeto para o Estabelecimento Prisional de Coimbra. Sobre a Erosão do Limite Prisional; EAUM.	11-04-2012
Maia, C.	Arguente	Alberto Pedro de Lemos Ribeiro, Cávado: Cidade e Território; "Território e Identidade"; EAUM.	05-12-2012

Maia, C.	Arguente	Jorge Miguel Portela Araújo; Construção e Tecnologia; “Reabilitação dos ‘Sistemas de um Lugar’: intervenções à margem do Neiva; EAUM.	12-12-2012
Fernandes, E.	Vogal	Ana Rita Vale Meira Silva; Cultura Arquitectónica; “Projeto para o Estabelecimento Prisional de Coimbra. Sobre a Erosão do Limite Prisional; EAUM.	11-04-2012
Fernandes, E.	Vogal	Eliana Eulália Lopes Viana Mesquita; Cultura Arquitectónica; “Uma questão de sentido(s): habitar a sombra”; EAUM	11-04-2012
Fernandes, E.	Vogal	Marta Sofia Valadas Rodrigues; Cultura arquitectónica; “A ‘Mouraria alargada’, em favor de Babel”; EAUM.	11-04-2012
Fernandes, E.	Presidente	Ana Lúcia Monteiro; Cultura Arquitectónica; “Habitar o espaço imaginário: representação da Arquitectura urbana visionária”; EAUM	16-07-2012
Fernandes, E.	Presidente	Rui Miguel Pereira Barroso; Cultura Arquitectónica; “O interior do quarteirão como resposta à evolução da cidade: projecto de reabilitação do interior de um quarteirão em Guimarães”; EAUM	16-07-2012
Fernandes, E.	Presidente	Ana Carolina Vieira da Silva Braga; Cultura Arquitectónica; “Experiências sensoriais em espaços religiosos”; EAUM	17-07-2012
Fernandes, E.	Arguente	Ana Luísa Lobo Peixoto; Cultura Arquitectónica; “Representação do Estado Novo na Arquitectura Hospitalar dos anos de 1926-48”; EAUM	05-12-2012
Fernandes, E.	Presidente	Ana Patrícia Vieira Martins Antunes Gomes; Cultura Arquitectónica; “Para uma nova organização do Tribunal Português: reivindicar os princípios da igualdade, da liberdade civil e da democracia participativa”; EAUM	05-12-2012
Fernandes, E.	Presidente	Mafalda Sofia Soares Padrão Ferreira; Cidade e Território; “Interpretação das relações de um Espaço Público - Urbanização Quinta dos Órfãos”; EAUM	12-12-2012
Fernandes, E.	Presidente	Mónica Raquel Fernandes Macieira; Construção e Tecnologia; “Membranas Arquitectónicas - Potencialidades de aplicação no interior de edifícios”; EAUM	12-12-2012
Fernandes, E.	Presidente	Sylvia Marina Pacheco Queirós; Cultura Arquitectónica; “Análise de rendering: o mundo perfeito (imaginado) da Arquitectura”; EAUM	12-12-2012
Figueiredo, B.	Arguente	Sylvia Marina Pacheco Queirós; Cultura Arquitectónica; “Análise de rendering: o mundo perfeito (imaginado) da Arquitectura”; EAUM.	12-12-2012
Riso, V.	Presidente	Ricardo Jorge Santos Oliveira; Cidade e Território; “O papel da infraestrutura ferroviária no contexto urbano: repensar a linha da cidade da Trofa”; EAUM	12-12-2012
Carlos, R.	Arguente	Eric Freitas da Luz; Cidade e Território; “Uma narrativa da Baía de Porto Grande: os processos de composição de uma espessura”; EAUM	12-12-2012

Oliveira, I.	Arguente	Miguel Jorge Fernandes Barbosa; Cidade e Território; "A malha verde urbana - Transformação do espaço público de braga para uma lógica de parque urbano"; EAUM.	12/12/2012
Oliveira, I.	Arguente	Carlos Diogo Andrade Oliveira Monteiro; Cultura Arquitectónica; "Casa Dé-collage no Vale do Ave: ecologias do doméstico"; EAUM	12/12/2012
Almeida, P.	Arguente	Irene Sofia Silva Monteiro; Desenho; "O Anterior e Interno ao Fazer Desenho a partir das Imagens do Arquivo Pessoa", FBAUP	27-12-2012
Almeida, P.	Arguente	Vânia Eunice Sampaio Cardoso Felgueiras Pinto; Cultura Arquitectónica; "Os Usos da Arquitectura em Ai Weiwei"; EAUM.	05-12-2012
Almeida, P.	Presidente	Carlos Diogo Andrade Oliveira Monteiro; Cultura Arquitectónica; "Casa Dé-collage no Vale do Ave: ecologias do doméstico"; EAUM.	05-12-2012
Almeida, P.	Presidente	Ana Luísa Lobo Peixoto; Cultura Arquitectónica; "Representação do Estado Novo na Arquitectura Hospitalar dos anos de 1926-48"; EAUM.	05-12-2012
Almeida, P..	Presidente	Alberto Pedro de Lemos Ribeiro; cidade e Território; "Cávado: Território e Identidade"; EAUM.	05-12-2012
Almeida, P.	Presidente	Daniel da Silva Lima; Cultura Arquitectónica; "Na ágora: co-memorar entre o Eu e o Outro do aluno"; EAUM.	16-07-2012
Almeida, P.	Presidente	Carlos António de Melo da Rocha Moreira; Cultura Arquitectónica; "Percepção da Arquitectura através da Fotografia"; EAUM.	11-04-2012
Oliveira, M. M.	Presidente	Susana Maria Dinis da Silva; Construção e Tecnologia; "Reabilitação estrutural da casa burguesa do Porto". EAUM	19-12-2012
Oliveira, M. M.	Presidente	Maria João Costa de Sousa; Cultura Arquitectónica; "Rua Noir"; EAUM.	15-12-2012
Oliveira, M. M.	Presidente	David Vítor Martinho da Silva; Cidade e Território; "(Re)descobrir o vale do Rio Cavalum: projecto de requalificação da rua de Puços da cidade de Penafiel"; EAUM.	12-12-2012
Oliveira, M. M.	Presidente	Angela Maria Pinho Moreira Ferreira; Cidade e Território; "Posicionamento e qualidades espaciais da Avenida da Liberdade versus Centro Comercial Braga-Parque, no contexto da cidade de Braga. Projecto de requalificação urbana"; EAUM.	05-12-2012
Van Hattum, F.	Vogal	Dirk Loyens; "Digital Design Fabrication: New methodologies and tools for design and manufacturing of composite architectural objects"; Doutoramento em Arquitectura; EAUM;UM	24-07-2012
Van Hattum, F.	Vogal	Paulo Cardoso; "A study on the electrical properties of carbon nanofibre polymer composites";Doutoramento em Física; CF-ECUM;UM	05-06-2012

Oliveira, M. M.	Vogal	Marta Franco Correia Azedo; candidatura de equivalência ao grau de Mestre em Arquitectura. DArq; FCTUC.	25-11-2012
Rosmaninho D. S., J.	Vogal	Carlos António de Melo da Rocha Moreira; Cultura Arquitectónica; "Percepção da Arquitectura através da Fotografia"; EAUM.	11-04-2012
Ferreira, F.	Presidente	Ana Sofia Menino Silva; Cultura Arquitectónica; "Urbane New Orleans: requiem para uma utopia urbana resiliente"; EAUM	11-04-2012
Ferreira, F.	Presidente	Diogo Cordeiro Meireles Pereira; Cultura Arquitectónica; "Okupação" como ferramenta de reabilitação urbana"; EAUM	11-04-2012
Ferreira, F.	Arguente	Eliana Eulália Lopes Viana Mesquita; Cultura Arquitectónica; "Uma questão de sentido(s): habitar a sombra"; EAUM	11-04-2012
Ferreira, F.	Presidente	Andreia Filipa Areias Figueiras; Cultura Arquitectónica; "Módulo Adaptável: uma Oportunidade Projectual do Vazio Urbano"; EAUM.	17-07-2012
Ferreira, F.	Orientador	Daniel da Silva Lima; Cultura Arquitectónica; "Na Ágora: Co-Memorar entre o Eu e o Outro, 2012"; EAUM.	17-07-2012
Ferreira, F.	Presidente	Ana Cristina Gonçalves do Carmo; Cidade e Território; "O muro de Berlim como espaço habitado: uma nova leitura do traçado do muro pelos espaços sobre a sua marca após a queda de 1989"; EAUM.	5-12-2012
Ferreira, F.	Presidente	Miguel Jorge Fernandes Barbosa; Cidade e Território; "A Malha Verde Urbana: transformação do espaço público de Braga para uma lógica de Parque Urbano"; EAUM.	12-12-2012
Ferreira, F.	Orientador	Carlos Diogo Andrade Oliveira Monteiro; Cultura Arquitectónica; "Casa Dé-collage no Vale do Ave: ecologias do doméstico"; EAUM	12-12-2012
Ferreira, F.	Orientador	David Vítor Martinho da Silva; Cidade e Território; "Redescobrir o vale do Rio Cavalum: Projecto de requalificação da Rua de Puços da cidade de Penafiel"; EAUM.	12-12-2012
Ferreira, F.	Orientador	Maria João Costa de Sousa; Cultura Arquitectónica; "Rua Noir"; EAUM.	15-12-2012
Ferreira, F.	Orientador	Olavo Alexandre Martins Teixeira; Abrantes; Cultura Arquitectónica; "Arquitectura para cinema: Hipótese de projecto para uma adaptação cinematográfica de Neuromancer de William Gibson2; EAUM.	05-12-2012

2.5. Referee em painéis de avaliação de publicações

CORREIA, J.; IJIA International Journal of Islamic Architecture, Intellect Ltd., EUA.

CORREIA, J.; piHpi-portuguese influenced Heritage / Heranças de influência portuguesa, Fundação Calouste Gulbenkian.

ALMEIDA, P.; Elemento da Comissão Científica da Conferência DESIGNA 2012, Conferência Internacional de Design, 2012, 22 e 23 Novembro, UBI, Covilhã.

ALMEIDA, P.; Membro do Júri de selecção de trabalhos do festival SEMIBREVE, festival de música e arte digital, 6 e 7 de Outubro de 2012, Teatro Circo, Braga.

OLIVEIRA, M. M.; Dez 2012 – referee (artigo ‘Património e Reabilitação - Intervenção na cidade existente’) em painel de avaliação da revista ‘Anuário do Património’.

OLIVEIRA, M. M.; Dez 2012 – referee (artigo ‘Metodologia de Intervenção no Património Arquitectónico Molinológico da Água . O “Moinho de Vilar” – Vila Nova de Famalicão’) em painel de avaliação da revista ‘Anuário do Património’.

OLIVEIRA, M. M.; Dez 2012 – referee (artigo ‘A reabilitação do edificado como forma de valorização do património – a visão da APRUPP’) em painel de avaliação da revista ‘Anuário do Património’.

OLIVEIRA, M. M.; Set. 2012 – referee (artigo ‘Serro: formação e evolução urbana. Uma proposta de setorização do conjunto tombado’) em painel de avaliação do ‘Seminário Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos’ – org. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ.

OLIVEIRA, M. M.; Set. 2012 – referee (artigo ‘PAISAGEM E ESPAÇO URBANO NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO’) em painel de avaliação do ‘Seminário Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos’ – org. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ.

OLIVEIRA, M. M.; Set. 2012 – referee (artigo ‘O advento dos calçadões na paisagem dos centros de Juiz de Fora (Brasil) e de Buenos Aires (Argentina): uma estratégia de valorização do patrimônio arquitetônico e de manutenção da vitalidade urbana’) em painel de avaliação do ‘Seminário Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos’ – org. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ.

2.6. Comissões de avaliação de cursos

OLIVEIRA, M. M.; Nov. 2012 – Vogal da Comissão de Avaliação Externa A3ES do Mestrado Integrado em Arquitectura da Universidade Lusófona do Porto.

OLIVEIRA, M. M.; Jan. 2011-Mar. 2012 – Vogal da Comissão de Avaliação Externa A3ES do Mestrado Integrado em Arquitectura da Universidade de Évora, Évora.

OLIVEIRA, M. M.; Out. 2011-Mar 2012 – Vogal da Comissão de Avaliação Externa A3ES do Mestrado Integrado em Arquitectura da Escola Universitária Vasco Da Gama, Associação Cognitaria S. Jorge De Milréu, Coimbra.

OLIVEIRA, M. M.; Out. 2011-Mar 2012 – Vogal da Comissão de Avaliação Externa A3ES do Mestrado Integrado em Arquitectura da Arca - Associação Recreativa De Coimbra Artística, Escola Universitária das Artes de Coimbra, Coimbra.

OLIVEIRA, M. M.; Out. 2011-Mar 2012 – Vogal da Comissão de Avaliação Externa A3ES do Mestrado Integrado em Arquitectura da Universidade Lusófona do Porto, Porto.

OLIVEIRA, M. M.; Out. 2011-Mar 2012 – Vogal da Comissão de Avaliação Externa A3ES do Mestrado Integrado em Arquitectura, Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes, COFAC, Portimão.

2.7. Outras participações em júris e painéis

ROSMANINHO, D. S. J.; Elemento do Júri; XXIIª edição Concurso Pladur; EA-UM; 19-04-2012; Júri da Prova de Geometria Descritiva; Provas Especialmente Adequadas a Avaliar a Capacidade de Maiores de 23 anos; 13-06-2012

RODRIGUES, A. L.; Presidente do júri do 22º Concurso Ibérico de “Soluções para Construção Pladur”, selecção da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho em 27/04/2012.

RODRIGUES, A. L.; Presidente do júri do Prémio Secil Universidades Arquitectura 2012, selecção da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho em 12/12/2012.

3. Eventos e outras iniciativas

3.1. Organização de eventos científicos

Organizador (indicar função: co-organizador, colaborador,...)	Tipo de evento e Título	Local	Data
Rodrigues, A.L., membro da Comissão Organizadora	Colóquio "Da Cidade ao Urbano", EAUM, 18 de Maio de 2012	EAUM	18/01/2012
Mendonça, P.; Membro da Comissão organizadora	2º Seminário Internacional da Academia de Escolas de Arquitectura e Urbanismo de Língua Portuguesa “Palcos da Arquitectura”	FA da UTL	05 a 07/11/2012
Mendonça, P.; Membro da Comissão organizadora	Colóquio “Da Cidade ao Urbano – Encontros com o ideário de Nuno Portas”	Museu da EAUM	18/05/2012
Correia, J.; Membro da Comissão Científica	2ª Conferência da Portuguese Network of Urban Morphology (PNUM) “Morfologia Urbana nos Países Lusófonos”	Lisboa, Portugal	5 e 6/07/2012
Riso, V.; Comissario da organização,	INTL CONGRESS OF RESULTS I&D program EWW _ Exchanging worlds visions: modern architecture in Lusophone Africa (1943-1974) looking through Brazilian experience established since the 1930s”.	EAUM Guimarães	7 e 8 /12/2012

Riso, V.; Membro da Comissão Organizadora,	Da Cidade ao Urbano: Encontros com o ideário de Nuno Portas.	EAUM Guimarães	18/05/2012
Pedro Bandeira, Membro da Comissão Científica	Seminário Internacional Na Superfície II Imagens da Arquitectura e Espaço Público em Debate	UPorto	2012
Pedro Bandeira, Membro da Comissão Científica	Seminário “Os Palcos da Arquitectura: II Seminário da Academia de Escolas de Arquitectura e Urbanismo de Língua Portuguesa AEAULP”.	Lisboa	11-/2012
Riso, V.; Scientific Committee Member	ICSA 2013 Second International Conference Structures and Architecture	EAUM s	24 a 26/07/2013
Cruz, P.; Membro da Comissão Científica	“4º Congresso Nacional da Construção”, FCTUC.	Coimbra	18 a 20/12/2012
Cruz, P.; Membro do “Scientific Committee”	“International Conference on Engineered Transparency”.	Düsseldorf, Alemanha	25 e 26/10/2012
Cruz, P.; Membro do “Scientific Committee”	IALCCE2012 - The Third International Symposium on Life-Cycle Civil Engineering.	Vienna, Austria	3 a 5/10/2012
Cruz, P.; Membro da Comissão Científica	“I Congresso Luso-Africano de Construção Metálica Sustentável”.	Luanda, Angola	27/07/2012
Cruz, P.; Membro do “Scientific Committee”	Conferência “Transformable. In Honour of Emilio Pérez Piñero”.	Sevilha, Espanha	18 e 19/09/2012
Cruz, P.; Membro do “International Scientific Committee”	“IABMAS 2012 – The 6th International Conference on Bridge Maintenance, Safety and Management.	Stresa, Lake Maggiore, Itália	8 a 12/07/2012
Cruz, P.; Membro do “Scientific Committee”	“Challenging Glass 3 – The 3rd Conference on Architectural and Structural Applications of Glass”, Delft University of Technology, Faculty of Architecture.	Delft, the Netherlands	28 e 29/06/2012
Cruz, P.; Membro do “Scientific Committee”	International Conference on Durable Structures 2012 - From construction to rehabilitation.	Lisboa	31/05/2012
Cruz, P.; Membro do “International Advisory Committee”	SCACT 2012 – International Conference on Sustainability Challenges & Advances in Concrete Technology.	Coimbatore, India	24/05/2012
Maia, C.; Colaborador e Professor	Workshop Processos de Filtragem 2011	Guimarães	18/07/2011
Almeida, P.; Co-organizador	Colóquio: Encontros Estúdio UM Temas e Objetos do Desenho: Desenho e Arquitectura	Guimarães	18/01/2012
Almeida, P.; Co-organizador	Colóquio: Encontros Estúdio UM Temas e Objetos do Desenho: Processos	Guimarães	18/04/2012

Almeida, P.; Co-organizador	Colóquio: Encontros Estúdio UM Temas e Objetos do Desenho: Arquivos	Guimarães	18/06/2012
Almeida, P.; Co-organizador	Colóquio: Encontros Estúdio UM Temas e Objetos do Desenho: Ilustração	Guimarães	22/11/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Colóquio Encontros Estúdio UM: Temas e Objetos do Desenho - #1 Desenho e Arquitetura	Guimarães	18/01/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Colóquio Encontros Estúdio UM: Temas e Objetos do Desenho - #2 Processo	Guimarães	18/04/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Colóquio Encontros Estúdio UM: Temas e Objetos do Desenho - #3 Arquivo	Guimarães	18/07/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Colóquio Encontros Estúdio UM: Temas e Objetos do Desenho - #4 Ilustração	Guimarães	21/11/2012

3.2. Organização de eventos de âmbito pedagógico

Organizador (indicar função: co-organizador, colaborador,...)	Tipo de evento e Título	Local	Data
Mendonça, P., Organizador	Exposição de protótipos realizados no âmbito da UC Construções Leves	Instituto de Design, Guimarães	31/07/2012 a 03/08/2012
Cruz, N., Co-organizador	Aula Aberta: ecoProdutos na Arquitectura e Construção	EAUM	29/11/2012
Carlos, R., Coorganizador	Viagem ao Alentejo enquadrada no âmbito da Uc. de Projecto II	Alentejo	21 a 24/06/2012
Almeida, P.; Organizador	Exposição de trabalhos de alunos da UC Representação da Paisagem Urbana e Natural	EAUM	17/03/2012
Oliveira, M. M.; Co-organizadora	Visita de estudo da turma de Atelier I aos Mosteiros de Tibães e de Santa Naria do Bouro		13/10/2012
Oliveira, M. M.; Co-organizadora	Seminário História e Ucronia (com a participação de João Carlos Santos, Luis Fontes, Esmeralda Pautério, Luis Ferreira Alves)	EAUM	08/10/2012
Oliveira, M. M.; Organizadora no âmbito EWW - PTDC/AURAQI/103229/2008	Workshop Internacional '(re) Usar o Moderno. Identificar Documentar Conservar'	FAPF-UEM, Maputo	26 a 30/03/2012
Rosmaninho D. S., J.; Co-coordenador	«Architecture Week Japan – Tetsuo Kondo + Go Hasegawa» Conferências e Entrevistas	Porto e Guimarães	05 a 07/11/2012
Fernandes, E.; Organizador	Jornadas Pedagógicas do MIARQ – debates sobre o ensino da Arquitectura na EAUM.	EAUM	17 a 21/11/2012
Fernandes, E.; Organizador	Anuária 2012 – Exposição de Trabalhos do MIARQ	EAUM	17 a 21/11/2012

Ferrie van Hattum (Organizador) Gabinete de Apoio ao Ensino (GAE) UM	Workshop para a formação de docentes do primeiro ano do curso da Licenciatura em Design de Produto: "Ensino por projeto"	Instituto de Design, Guimarães	20/04/2012
----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	------------

3.3. Prestação de serviços especializados

OLIVEIRA, M. M.; Abr.2009 - Mai 2012- Autoria e coordenação do Projecto e do acompanhamento técnico da Obra de Requalificação Urbanística da R. de Santo António, Largo do Toural e Alameda de S. Dâmaso – no âmbito do Centro de Estudos da EAUM. Em colaboração com Afaconsult; gng/apb, mobilidade; André Fontes, mobilidade pedonal; Maria João Cabral, arq. paisagista; Ana Jotta, arte pública; Paulo Lourenço, EEUM, trasladação de fontes e cruzeiro; Jorge Correia, história da cidade; CMG, fiscalização. Apoio contabilístico e jurídico pela TecMinho. Montante global de 434.513,40 €.

OLIVEIRA, M. M.; Set 2011 – Mai 2012 - Autoria e coordenação do Projecto e do acompanhamento técnico da Obra de Reabilitação da Casa de Jardim e Espaços Interiores do Museu Nogueira da Silva, Braga– no âmbito do Centro de Estudos da EAUM. Obra em execução a partir de Setembro de 2011. Em colaboração com TDP, serviços de engenharia; Siltes. Serviços Técnicos UMinho. Apoio contabilístico e jurídico pela TecMinho. Montante global de 4.000,00 €.

OLIVEIRA, M. M.; Jun 2011 – Mar 2012 - Assessoria à elaboração do projecto de Arquitectura para instalação do Núcleo de Memória do Vale do Tua – no âmbito do Centro de Estudos da EAUM. Em colaboração com EDP, UMinho, MIT Portugal. Apoio contabilístico e jurídico pela TecMinho. Montante global de 8.605,00 €.

VAN HATTUM, F.; Curso Intensivo em Polímeros e Compósitos: engenharia, processamento e qualidade, CaetanoBus S.A.

3.4. Formação/Cursos breves e atividades análogas

Organizador (indicar função: co-organizador, colaborador,...)	Tipo de evento e Título	Local	Data
Mendonça, P. - Organização e Apresentação	Formação "Contexto atual e estratégias para a Sustentabilidade dos Edifícios em Portugal" aos colaboradores técnicos superiores da empresa DST.	Braga	05/06/2012
Correia, J., Docente convidado	Aula "Os Portugueses e o Islão no Magrebe: diálogos e rupturas urbano-construtivas"; UC Comunicação Intercultural do Curso de Doutoramento em Estudos Culturais.	UM, Braga	13/01/2012

3.5. Eventos culturais

Organizador (indicar função: co-organizador, colaborador,...)	Tipo de evento e Título	Local	Data
Correia, J., Colaborador	Pecha Kucha Night, vol. #2, com a apresentação "Viagens: espaços do sagrado, 2001-2010"; OASRN (Núcleo de Arquitectos da região de Braga) / Guimarães 20012, Capital Europeia da Cultura.	Guimarães	31/05/2012
Correia, J., Conferencista convidado	Dia do Município; Conferência "Santa Cruz e a Expansão Portuguesa: património manuelino".	Santa Cruz, Madeira.	14/01/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição, Joana Paradinha	EAUM	01/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Rosário Forjaz	EAUM	02/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Ana Luísa Rodrigues	EAUM	03/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Miguel Moreira	EAUM	04/012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Cláudia Lopes	EAUM	05/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Ana Luísa Garcia	EAUM	06/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. José Miguel Cardoso	EAUM	07/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Miguel B Duarte	EAUM	09/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Nuno Sousa	EAUM	10/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Marco Mendes	EAUM	11/2012
Duarte, M.; Co-organizador	Exposição. Natacha Antão	EAUM	12/2012
Moutinho, N., Co-Organizadora	Exposição de Joana Paradinha "...RANGEM TÁBUAS NO SOALHO"	EAUM	01/2012
Moutinho, N., Co-Organizadora	Exposição de Rosário Forjaz "DRACAENA DRACO"	EAUM	02/2012
Moutinho, N., Co-Organizadora	Exposição de Cláudia Lopes "DESORDEM ORDENADA"	EAUM	05/2012
Moutinho, N., Co-Organizadora	Exposição de Nuno Sousa "SOBREVIDA"	EAUM	10/2012
Moutinho, N., Co-Organizadora	Exposição de Marco Mendes "DESENHOS 2010\12"	EAUM	11/2012
Moutinho, N., Co-Organizadora	Exposição individual "APROXIMA-TE"	EAUM	12/2012
Fernandes, E.; Responsável por	Visita guiada à Exposição "Fernando Távora,	EAUM	24/11/2012

visita guiada organizada por "Casa da Arquitectura".	Modernidade Permanente" e ao edifício da Escola de Arquitectura da UM		
Oliveira, I., Orador	Apresenta comunicação "Breve história das figuras estranhas que podem nascer à nossa porta" na Concentração Portuguesa de Arquitectos	Mação	10 e 11/11/2012
Rosmaninho D. S., J.; Co-coordenador	«Pecha Kucha Night Guimarães – Volume #4» PKNG/OASRN-NARB/Guimarães 2012-CEC	Casa da Memória, Guimarães	03/11/2012
Rosmaninho D. S., J.; Co-coordenador	«Pecha Kucha Night Guimarães – Volume #3» PKNG/OASRN-NARB/Guimarães 2012-CEC	Instituto de Design, Guimarães	30/06/2012
Rosmaninho D. S., J.; Colaborador/Guia convidado	«Guias Improváveis»; Projecto Tu Fazes Parte/Guimarães 2012-CEC	Guimarães	02/06/2012
Rosmaninho D. S., J.; Co-coordenador	«Pecha Kucha Night Guimarães – Volume #2» PKNG/OASRN-NARB/Guimarães 2012-CEC	Parque de Estacionamento Condessa Mumadona, Guimarães	31/03/2012
Oliveira, M. M.; Co-Organizadora	Exposição 'História e Ucronia'	Torre de Vilar, Lousada	22/09/2012 a 21/10/2012
Labastida, M., Coorganizadora	Mesa redonda internacional "Da Cidade ao Urbano. Encontros com o ideário de Nuno Portas"	EAUM	05/2012
Carlos, R., Colaborador	Projecto Couros. CampoUrbis. Envolvimento da População local. Oficina "mapa da comunidade de Couros"	Guimarães	01/01/2012 a 01/04/2012
Cruz, P.; Vogal Executivo do Conselho de Administração da Fundação Cidade de Guimarães	Capital Europeia da Cultura	Guimarães	2012

3.6. Atividades de divulgação da oferta formativa

Docente	Organizador (indicar função: coorganizador, colaborador,...)	Tipo de evento e Título	Local	Data
Rosmaninho D. S., J.;	Docente convidado/proposto pela EA-UM	«3º Encontro Nacional de Escolas de Arquitectura»	UBI, Covilhã	30/05/2012

3.7. Outras atividades de extensão

Docente	Organizador (indicar função: coorganizador, colaborador,...)	Tipo de evento e Título	Local	Data
Rodrigues, A.L.,	Professora convidada	Leccionação e regência da unidade curricular "Habitação no século XX: encomenda, projecto e destino" no Programa de Doutoramento em Arquitectura na Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto	PDA_FAUP	12/2012
Rodrigues, A.L.,	Membro da Comissão Organizadora da montagem nas instalações da EAUM	"Exposição Fernando Távora Modernidade Permanente" em representação da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho	EAUM	11/ 2012
Mendonça, P.	Coordenador	Exposição itinerante "Lugares Prováveis" organizada pelo Núcleo de Arquitectos da Região de Braga,	Guimarães, Esposende, Barcelos, Vila Nova de Famalicão e Braga	31/07/2012 a 16/10/2012
Labastida, M.	Organizador em colaboração com a empresa Setepés.	Projeto Couros/CampUrbis. Envolvimento da População Local.	Couros, Guimarães	10/2011 a 05/2012
Rosmaninho D. S., J.;	Investigador convidado	«Lançamento do catálogo da exposição Rever a Cidade - refotografias de Inês d'Orey e Carlos Lobo de imagens da Colecção de Fotografia da Muralha» Projecto Reimaginar Guimarães/ Guimarães 2012-CEC	CAAA, Guimarães	04/10/2012
Labastida, M.	Participação na Xunta de Governo do Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia,	Mesa redonda ."Laboratorio de Ideas".	Vigo, Espanha	23 e 24/07/2012
Labastida, M.	Participação em mesa redonda	Conferência Internacional A transformação do espaço público: Barcelos, um município	Barcelona	30/10/2012

		acessível.		
Oliveira, M. M.	Casa da Arquitectura Cultour – realização de visita guiada	'Percurso pela arquitectura contemporânea'	Guimarães	01/12/2012
Oliveira, M. M.	Núcleo de Arquitectos da Região de Braga (NARB) - participação	Exposição itinerante 'Lugares Prováveis'	Guimarães, Esposende, V.N. Famal, Braga	07 a 10/2012
Oliveira, M. M.	Conselho Municipal de Maputo	Palestra 'Sobre a requalificação do espaço público -(re)Desenhar a cidade'	Maputo	31/05/2012
Fernandes, E.	Orador	Lançamento do Livro Fernandes, Eduardo, Guia de Arquitectura de Guimarães (Argumentum, 2011)	FNAC GuimarãesShopping, Guimarães	17/02/2012
Fernandes, E.	Entrevistado	Entrevista de Sandra Freitas: "Arquitectura de Guimarães já tem o seu guia".	Jornal "O Povo", Guimarães	24/02/2012

4. Outra informação relevante

4.1. Participação em Associações

CORREIA, J.; Membro da European Architectural History Network Committee (EAHN).

LOPES, A.; European Architectural History Network

LOPES, A.; Centro de História de Alem-Mar (FCSH-Universidade Nova de Lisboa e Universidade dos Açores)

CARVALHO, P.; Participação na rede europeia de investigadores COST TU0905 - Structural Glass, com encontros intercalares em Março (Cambridge) e em Outubro (Praga).

OLIVEIRA, M. M.; Vice-presidente do Convívio, Associação Cultural e Recreativa, Guimarães - a partir de 18 Mar.2011

4.2. Conselhos Editoriais de revistas

OLIVEIRA, M. M.; Oliveira, MM – Membro da Comissão Científica da revista ‘Anuário do Património’ 2013. Lisboa: Ed. Canto Redondo.

CORREIA, J.; Pedra & Cal, GECORPA.

CORREIA, J.; IJIA International Journal of Islamic Architecture, Intellect Ltd.

LABASTIDA, M.; Conselho editorial da revista Jornal dos Arquitectos da Ordem dos Arquitectos.

CRUZ, P.; Membro do Editorial Board da Revista Internacional “Steel Construction - Design and Research”, editado pela Ernst & Sohn, da Wiley, revista oficial da ECCS- European Convention for Constructional Steelwork desde Outubro de 2011.

CRUZ, P.; Co-Editor do número especial da Revista Internacional “Journal of Performance of Constructed Facility”, da ASCE.

CRUZ, P.; Membro do Comité Científico da Revista de investigação em arquitectura contemporânea “Boletín Académico”; Universidade da Corunha, desde Junho de 2010.

CRUZ, P.; Associate Editor da Revista Internacional “Structure and Infrastructure Engineering”, Taylor & Francis (revista indexada ao ISI) desde Março de 2005.

ALMEIDA, P.; Co-Editor da Publicação Encontros Estúdio UM, EAUM, ISSN 2182-6749.

DUARTE, M.; Membro do Conselho Editorial da revista Psiac – Temas e debates sobre desenho e imagem. EAUM/FAUP/FBAUP.

DUARTE, M.; Membro do Conselho Editorial do periódico trimestral: Encontros Estúdio UM: temas e objetos do Desenho. EAUM.

4.3. Prémios e distinções

Cruz, N.; 1.º Prémio Concurso Performance Architecture, Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura, obra “agriCultural Mountain”, 25-02-2012.

CARVALHO, P.; Concessão do Registo de Desenho Comunitários para o conector de vidro "Oblong GF" desenvolvido por Paulo Carvalho e Paulo Cruz com o DOM No 002023127-0001.

OLIVEIRA, M. M.; Projecto de Requalificação urbanística da Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António', Guimarães - Seleccionado pelo júri internacional para integrar o "Panorama da VIII Bienal Iberoamericana de Arquitectura e Urbanismo", 2012.

ROSMANINHO, D. S. J.; Bolsa de viagem e investigação concedida pela EU-JAPAN FEST Japan Committee, «Exchange Proposal for a Japanese-Portuguese architectural journey»; Tóquio, 20/30-07-2012

4.4. Outros dados

MENDONÇA, P.; Entrevista impressa na Edição Especial do Jornal Arquitecturas nº 66 sobre o Projeto “10 action – Energia Inteligente”. “Solar Decathlon Europe - Um olhar profissional à competição universitária”; Maio / Junho de 2012.

MENDONÇA, P.; Participação no Textile Roofs - International Workshop on the Design and Practical Realization of Architectural Membrane Structures ;Berlin Institute of Technology, Germany; 14-16 de Maio de 2012.

CORREIA, J.; 2012. Jun: Direcção da missão de levantamento arquitectónico das muralhas e espaço urbano da medina de Assilah, Marrocos, no âmbito do projecto FCT/CNRST 2010/2011.

CRUZ, N.; Apresentação da obra “agriCultural Mountain” na exposição Performance Architecture no Centro para os Assuntos da Arte e Arquitectura em Guimarães no âmbito da Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura de 16-06-2012 a 29-07-2012.

MIRANDA, E.; Membro do Conselho Editorial do Portal Interativo www.hpip.org - Património de influência portuguesa / Heritage of portuguese influence da Fundação Calouste Gulbenkian.

FIGUEIRO, B.; Bolsa de Doutoramento durante o ano lectivo de 2011/2012, com ref. FCT - DFRH - SFRH/BD/69910/2010.

OLIVEIRA, M. M.; Participação do painel de apresentações na Concentração Portuguesa de Arquitectos em Mação (CPAM) – com o texto ‘o tempo linear, o tempo dos nossos tempos’. Mação, 10-11.11.2012.

OLIVEIRA, M. M.; Participação do painel de apresentação do livro Renovação Praça do Toural, Alameda de s. Dâmaso, Rua de Santo António, Sociedade Martins Sarmiento. Guimarães, 30 Jun.2012.

OLIVEIRA, M. M.; Participação no programa Câmara Clara realizado sob o tema CEC2012. Guimarães,16 Jan.2012.

OLIVEIRA, M. M.; Patrono de estágio à Ordem dos Arquitectos de Marina Afonso Maia Gonçalves, Fev. 2011-Nov2011.

ROSMANINHO, D. S. J.; Conferência «Fernando Távora: Modernidade Permanente», UM, Guimarães em 22-11-2012.

ROSMANINHO, D. S. J.; Conferência «Da Cidade ao Urbano: Encontros com o Ideário de Nuno Portas», EA-UM, Guimarães em 18-05-2012

VAN HATTUM, F.; Diretor Geral do Instituto de Design, Guimarães Março - Dezembro de 2012.

Anexo 1

Quadro de Avaliação e Responsabilização (QUAR) EAUM 2012

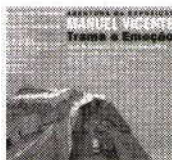
Quadro de Avaliação e Responsabilização - EAUM - 2012

MISSÃO		A Escola de Arquitectura tem como missão gerar, difundir e aplicar conhecimento no âmbito da arquitectura e domínios afins, assente na liberdade de pensamento e na pluralidade dos exercícios críticos, promovendo a educação superior e contribuindo para a construção de um modelo de sociedade baseado em princípios humanistas, que tenha o saber, a criatividade e a inovação como factores de crescimento, desenvolvimento sustentável, bem-estar e solidariedade.															
OBJECTIVOS ESTRATÉGICOS (OE) 2010-2013:		OE I	Crescimento da formação orientada para novos públicos e áreas de conhecimento														
		OE II	Consolidação da EAUM como centro de produção de saber e espaço de talento e criatividade, com reconhecimento e atractividade internacionais														
		OE III	Valorizar e racionalizar a oferta educativa bem como uma cultura institucional própria														
		OE IV	Reforçar a interacção com a sociedade, em termos qualitativos e quantitativos														
		OE V	Reforçar os sistemas de avaliação e gestão da qualidade, e adaptar a missão da EAUM às novas exigências da gestão universitária														
OBJECTIVOS OPERACIONAIS (OO)		OE	INDICADORES	ANO 2011	ANO 2012 META	PESO	PONDERAÇÃO	RESULTADO	CLASSIFICAÇÃO			DESVIO					
										Superou	Atingiu	Não atingiu					
EFICÁCIA													50%				
Expandir e racionalizar a oferta educativa		OE I e OEIII	Número de alunos de 3º ciclo	39	40	50%	10%	21				X		-19			
			Número de cursos	3	4	50%	10%	3					X		-1		
Aumentar a visibilidade nacional e internacional da Escola e reforçar a interacção com a sociedade		OE II e IV	Número de eventos (palestras/encontros científicos e culturais, etc) promovidos pela EAUM	20	30	70%	10%	50	X					20			
			Novos protocolos internacionais assinados, nomeadamente com instituições do Espaço Europeu do Ensino Superior	0	2	30%	5%	2			X			0			
Desenvolver projectos de investigação financiados		OE II e IV	Nº de projectos de investigação com financiamento nacional ou internacional	4	6	100%	10%	15	X					9			
Aumentar a eficácia da graduação de estudantes de Doutoramento e Mestrado Integrado		OE I e III	Nº de teses de doutoramento e de mestrado terminadas com sucesso	25	30	100%	5%	33	X					3			
Proceder à desmaterialização de procedimentos		OE V	Número de circuitos de tramitação documental exclusivamente digitais	2	4	100%	10%	4			X			0			
Aumentar a produção científica		OE II e IV	Nº de artigos científicos+livros/capítulos publicados	20	40	50%	10%	75	X					35			
			Nº de comunicações em congressos	22	32	50%	10%	41	X					9			
Assegurar um prazo médio de pagamento a fornecedores inferior a 30 dias		OE V	Nº de dias (data da entrada da factura na escola - data de processamento)	3	2	100%	10%	2				X		0			
EFICIÊNCIA													20%				
Melhorar os índices de eficiência técnica e administrativa		OE V	Elaboração de manuais de procedimentos	S/I	3	50%	20%	3				X		0			
			Frequência de horas de formação por trabalhador	12	20	50%	20%	10					X		-10		
Melhorar os sistemas de comunicação interna e externa		OEIV	Reformulação do site da Escola	S/I	1	30%	10%	0					X	-1			
			Criação e manutenção de bases de dados actualizadas (alunos, ex-alunos, entidades parceiras; outros)	S/I	1	10%	20%	1				X		0			
			Edição da newsletter da Escola	S/I	1	30%	10%	0					X	-1			
			Edição da brochura institucional da Escola (bilingue)	S/I	1	30%	20%	1				X		0			
QUALIDADE													30%				
Desenvolvimento do sistema interno de garantia da qualidade		OE V	Implementação do SIGAQ-UM	S/I	1	100%	20%	1				X		0			
Melhorar os índices de desempenho dos docentes		OE V	Implementação do processo de avaliação de desempenho dos docentes RAD-EAUM	S/I	1	100%	20%	1	X					0			
Monitorizar o impacto social da formação graduada e pós-graduada		OE II, III, IV e V	Designação de um grupo de trabalho para monitorização das taxas de empregabilidade dos estudantes que concluíram os diferentes ciclos de estudo	S/I	1	100%	20%	0				X		-1			
Aumentar o grau de qualificação dos docentes		OE II	Nº de doutorados	10	13	100%	20%	13	X					0			
Promover medidas conducentes ao reconhecimento e à avaliação positiva do Centro de Investigação em Arquitectura		OE II	Constituição do CIA, definição da sua linha de acção e procedimentos	S/I	1	100%	20%	0				X		-1			
RESULTADOS AGREGADOS																	
Eficácia		Peso		50%		Contribuição para a avaliação final				Qualitativa							
Eficácia		Resultado dos objectivos															
Eficiência		Peso		20%													
Qualidade		Resultado dos objectivos															

Anexo 2

A EAUM nos media

Clipping 2012



Exposição de Manuel Vicente na EAUM

A Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM), em Guimarães, inaugurou esta quinta-feira uma exposição retrospectiva da obra do arquiteto português Manuel Vicente. Designa-se "Trama e Emoção".





Manuel Vicente

Escola de Arquitectura apresenta exposição de Manuel Vicente

A Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM), em Guimarães, inaugurou esta quinta-feira uma exposição retrospectiva da obra do arquiteto português Manuel Vicente. Designa-se “Trama e Emoção” e abrange o seu trabalho de cinco décadas (1961-2011), atravessando a história sociopolítica contemporânea do Portugal contemporâneo.

A exposição é composta por desenhos originais que estabelecem uma linha cronológica aparente, maquetas que constroem um território entre Macau, Goa, Funchal e Lisboa, painéis ilustrando trabalhos executados que propõem uma estrutura de leitura para toda a obra e, ainda, o filme “Learning from Macau #1 e #2”, uma reflexão sobre arquitetura e o lugar dos espaços construídos

naquele território asiático. Manuel Vicente, lisboeta de 77 anos, venceu o Prémio AICA/Ministério da Cultura, da Medalha de Ouro da Architects Regional Council of Asia e Grande Oficial da Ordem de Mérito. A exposição na EAUM, patente até 30 de Março entre as 9 e 19 horas, insere-se no projeto “Manuel Vicente, trama e emoção”.



Procuras Emprego?
Visita o maior site de emprego de Portugal



Ver Ofertas >

[INFORMAÇÃO](#)
[GRUPO SANTIAGO](#)
[RÁDIO SANTIAGO](#)
[O COMÉRCIO DE GUIMARÃES](#)
[DESPORTIVO DE GUIMARÃES](#)
[BIGGER](#)

[Última hora](#)
[Agenda Cultural](#)
[Ambiente](#)
[CED 2013](#)
[Cultura](#)
[Desporto](#)
[Diversos](#)
[Economia](#)
[Educação](#)
[Freguesias](#)
[Judicial](#)
[Política](#)
[Saúde](#)
[Segurança](#)
[Sociedade](#)



GUIMARÃES 2012
CEC 2012 apresenta obra sobre as cidades de Nuno Portas

“O Tempo das Formas – Cidade Imperfeita e a Fazer” é lançado esta sexta-feira, às 15h00, na Escola de Arte e Arquitectura da Universidade do Minho. A obra reúne ensaios escritos por Nuno Portas, desde 1975.

A obra – editada pela Escola de Arte e Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM), com o apoio de Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura – inclui um conjunto de textos originais, mas também ensaios que se encontravam difundidos em diversas línguas, num extenso conjunto de publicações.

A iniciativa surge no âmbito da conferência “Da Cidade ao Urbano – Encontros com o ideário de Nuno Portas”, debate que reúne, entre as 9h00 e as 19h00 de amanhã, especialistas de arquitectura para discutir a reabilitação dos centros urbanos, os grandes projectos, o povoamento disperso e as novas escalas da cidade território. Francesco Indovina, Corinna Morandi, Gonçalo Byrne, Vincenzo Riso e o próprio Nuno Portas são apenas alguns dos nomes que vão dar o seu testemunho durante a conferência.

A vida e obra do arquitecto e urbanista Nuno Portas podem ser revisitadas até o próximo domingo, dia 20 de Maio, na Fábrica ASA, em Guimarães. Com recurso a filmes, documentos históricos, entrevistas, fotografias, textos e livros, “O Ser Urbano – Pelos Caminhos de Nuno Portas”, explora as formas de construção da cidade, tendo como fio condutor a vida e obra do arquitecto. O projecto, promovido pela Capital Europeia da Cultura, é comissariado por Nuno Grande.

Neste sentido, reiteramos o convite ao vosso órgão de comunicação social a marcar presença no debate “Da Cidade ao Urbano – Encontros com o ideário de Nuno Portas”, que inclui a apresentação do livro “O Tempo das Formas – Cidade Imperfeita e a Fazer”, e que se realiza amanhã, sexta-feira, 18 de Maio, entre as 9h00 e as 19h00, na Biblioteca da Escola de Arte e Arquitectura da Universidade do Minho, no Campus de Azurém, Guimarães.



VÍDEO REPORTAGENS

DESPORTO

VÍDEO | Paulo Oliveira: «Vamos tentar ter um espírito ganhador, de conquista, frente ao FC Porto»



DESPORTO

VÍDEO: Josué promete muita luta ao FC Porto



POLÍTICA

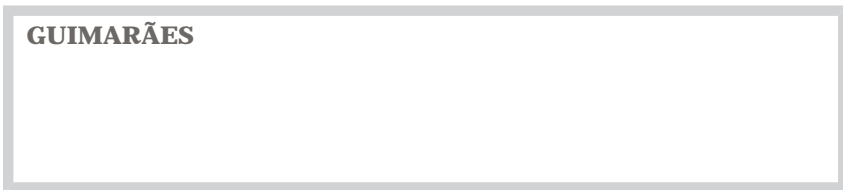
Criação de mega-agrupamento em Guimarães desagrada à CDU



Partilhar |

[« voltar](#)

2012-05-18 08:43



**Bienal Ibero-americana****Distinção para as obras do Tournal**

O projecto de renovação urbana do Largo Tournal, Alameda de S. Dâmaso e Rua de Santo António é uma das seis obras portuguesas eleitas para a VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo (BIAU), em Espanha. Inaugurado em Dezembro, o projecto foi elaborado e coordenado pela professora e arquiteta Maria Manuel Oliveira, no Centro de Estudos da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (CE.EAUM). Teve a colaboração de diversas equipas, entre as quais alguns docentes da UMinho, e foi realizado a convite da Câmara Municipal de Guimarães, no âmbito da Guimarães 2012: Capital Europeia da Cultura.

A Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo, promovida pelo Ministério do Fomento do Governo de Espanha, seleccionou através do seu júri 26 obras construídas nos últimos dois anos, entre 152 propostas de 22 países, para figurarem nesta edição que decorrerá em Setembro na cidade de Cádiz, sul de Espanha.

“O papel dos espaços públicos é fundamental ao exercício da cidadania, como suporte à expressão da liberdade individual e colectiva. As questões subjacentes ao seu desenho ultrapassam amplamente as questões de gosto pessoal, muitas vezes dominantes na opinião pública”, realça Maria Manuel Oliveira. O projecto distinguido foi inclusive o mote para a criação do CE.EAUM.



EAUM e Fundação Cidade de Guimarães homenageiam Nuno Portas

O arquitecto e a sua obra têm sido uma das figuras em maior destaque no actual ciclo da Capital Europeia da Cultura.

texto. **Alberto José Teixeira**
 albertojteixeira@expressodoave.com

Na sexta-feira, o arquitecto Nuno Portas e o seu ideário foram alvo de homenagem e debate, promovidos pela Escola de Arquitectura da Universidade do Minho e pela Fundação Cidade de Guimarães. O dia contou ainda com a apresentação de um livro que reúne ensaios do arquitecto, intitulado “Os tempos das formas: A cidade imperfeita e a fazer”.

Figuras nacionais e internacionais da arquitectura, a comunidade académica e ainda o executivo camarário vimaranense fizeram questão de marcar presença na homenagem ao arquitecto e pensador Nuno Portas, cuja marca no urbanismo e, por que não, na urbanidade portuguesas são incontronáveis. No contexto da Capital Europa da Cultura, Nuno Portas tem sido uma figura de destaque, uma vez que em torno do seu trabalho, das suas ideias, foi organizado um conjunto de conferências e ainda a exposição “O ser urbano no caminho de Nuno Portas”.

O conjunto de colóquios realizado na sexta-feira foi como que o culminar deste ciclo dedicado a alguém que se confunde com o próprio conceito de cidade em



Portugal. O administrador da Fundação Cidade de Guimarães (FCG), Paulo Cruz, salientou o trabalho de referência do arquitecto Nuno Portas e o êxito alcançado pela exposição, que justificou o enveredar de esforços para que a mostra possa percorrer o país e, inclusive, viajar até ao Brasil.

A vereadora da cultura da Câmara Municipal de Guimarães, Francisca Abreu, interveio em nome do presidente da câmara, amigo de longa data de Nuno Portas. Escusando-se a salientar as qualidades enquanto arquitecto, preferiu referir algumas das qualidades do homem Nuno Portas. Por entre peripécias vividas numa

viagem a Macau, Francisca Abreu descreveu Nuno Portas como um homem simples, mas com elevado sentido de responsabilidade, alguém capaz de pensamentos e formulações complexas, mas

também capaz de se perder em pensamentos simples. De resto, o seu olhar inquisitivo foi uma das características mais vincadas pela vereadora. ●

nuno portas | NOTAS BIOGRÁFICAS

■ Para além do seu reconhecido trabalho como arquitecto, Nuno Portas teve também uma forte intervenção política. Participou nos três primeiros Governos Provisórios do pós-25 de Abril, tendo participado na



definição das linhas políticas para habitação, reabilitação urbana e actualização da legislação sobre urbanismo. Nessa condição participou na elaboração do programa SAAL - Serviço Ambulatório de Apoio Local, focalizando o seu trabalho, a partir daí, nas áreas do planeamento urbano, campo onde se assumiu como um dos mais importantes teóricos a

nível nacional e internacional. Em 1990 integraria o executivo municipal de Vila Nova de Gaia, como vereador do Urbanismo. Como arquitecto, foi ainda o coordenador da equipa de arquitectos responsáveis pela expansão do Campus da Universidade de Aveiro, consultor dos planos de ordenamento dos municípios do Vale do Ave, responsável pelo primeiro Plano Geral da Expo 98 e dos termos de referência para o concurso de concepção e urbanização de Chelas, em Lisboa, e consultor da reabilitação do centro histórico de Guimarães. No estrangeiro, coordenou o Planeamento Intermunicipal de Madrid, foi consultor do Plano Estratégico Metropolitano de Barcelona, do Plano de Ordenamento de Santiago de Compostela, bem como das Nações Unidas e da União Europeia, para as questões urbanísticas e de investigação.

► Amigos nacionais e internacionais estiveram presentes





ID: 41931700

23-05-2012

“A cidade herdada” em discussão

No debate que contou com a presença de Nuno Portas, os participantes do painel debruçaram-se sobre a temática dos centros históricos e dos usos da população.



Os usos e a história das cidades foi um dos pontos em debate e levou à conclusão, por parte de Nuno Portas, que o léxico que existe referente ao urbano peca pela falta de precisão e por alguma indefinição.

Em discussão esteve a cidade histórica, não pela sua monumentalidade, mas pelos usos e vivências que proporciona. Como referiu Pedro Bandeira, moderador do debate, “*interessa perceber a urbanidade das cidades*”, pois não basta ser cidade para se afirmar como centro urbano. Outro ponto focado foi a especificidade de cidades que, como Guimarães, têm um centro histórico muito cristalizado. Se por um lado, essa característica potencia a criação de uma forte laço identitário, por outro coloca grandes desafios ao seu crescimento. Para alguns autores, a cidade urbana é aquela que caminha para a estruturação, mas que não está definitivamente estruturada. Ora, cidades como Guimarães, tendem a ser estruturadas a partir do centro histórico.

Alexandre Alves Costa, professor da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto,

falou do termo “*centro histórico*” como uma “*armadilha perigosa*” e

“O campo do urbano não tem conceitos precisos. Muitos deles, utilizados e inventados, servem apenas para achincalhar ou endeusar certos projectos, certas discussões. Não há léxico para tratar as alterações.”

da necessidade da análise prévia que depois conduz aos projectos levar em conta tudo que envolve um lugar uma cidade, isto é, as necessidades e usos da população, a sua história, a sua geografia, entre outros.

Por seu turno, a arquitecta italiana, Corinna Morandi, debruçou-se mais sobre a influência

► **Nuno Portas salienta a falta de conceitos mais precisos** das lógicas das actividades - económicas, sociais, financeiras - na construção das lógicas territoriais, algo que apelidou de construção social dos territórios.

No seu comentário, Nuno Portas afirmou que o “*campo do urbano não tem conceitos precisos. Muitos deles, utilizados e inventados,*

servem apenas para achincalhar ou endeusar certos projectos, certas discussões. Não há léxico para tratar as alterações por que passa a cidade de tempo a tempos”.

Na sua opinião, é necessário um “*compromisso semântico para que não se ande a guerrear com discursos*.” ●

Nuno Portas apresenta o volume II de “Os Tempos das Formas”

Livro reúne textos do arquitecto.

“*Os Tempos das Formas: A Cidade imperfeita e a fazer*” sucede a “*Os Tempos das Formas: A Cidade feita e refeita*”, resultante uma parceria entre Nuno Portas e a Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM).

O livro, apresentado na sexta-feira, dá continuidade à série “*Arquivo*” da EAUM e reúne “*alguns dos mais importantes ensaios*” do arquitecto. Neste segundo volume, ficam patentes as diferentes facetas de Nuno Portas: “*o investigador, o professor, o político, o*

projectista e também o cidadão no âmbito da sua cidadania.”

A obra reúne textos de Nuno Portas que vão de 1975 até ao presente, até 2012. ●



Certame vai decorrer em Setembro na cidade espanhola de Cádiz

Toural premiado na VIII Bienal Ibero-Americana

Anabela Machado
texto

O projecto da renovação do Toural, em Guimarães, é uma das seis obras portuguesas premiadas na VIII edição da Bienal Ibero-Americana de Arquitectura e Urbanismo (BIAU), organizada pelo Ministério do Fomento Espanhol e que decorrerá entre os dias 10 e 14 de Setembro em Cádiz (sul de Espanha). A decisão do júri foi tornada pública na passada sexta-feira, 18 de Maio, e fez de Portugal o país mais premiado desta edição.

Em Portugal foram premiados a renovação urbana do largo do Toural, em Guimarães (projecto de Maria Manuel Oliveira, do Centro de Estudos, Escola de Arquitectura da Universidade do Minho) e duas casas em Santa Isabel, Lisboa (Ricardo Alberto Bagão Quininha e Bak Gordon). Foram também reconhecidos o lar de Alcácer do Sal (projecto de Francisco Aires Mateus e Manuel Aires Mateus) e as Estações de Teleférico na zona histó-



Os vencedores foram seleccionados ao longo de vários meses de deliberações, entre mais de 152 propostas que previamente tinham sido escolhidas pelos 22 países participantes na BIAU.

rica de Vila Nova de Gaia (de Ana Cristina Alves Guedes e Francisco Castello Branco Vieira de Campos). Também foram galardoados a ponte pedonal sobre a ribeira de Carpinteira, Covilhã (projecto de João Luís Carrilho da Graça, António Adão da Fonseca e Carlos Quinaz) e a reabilitação da Casa do Arco para a instalação da Casa da Escrita, em Coimbra (projecto de João Mendes Ribeiro). Além das seis obras portuguesas foram reconhecidas mais cinco obras de Espanha, três no México, duas na Argentina, Colômbia e Paraguai e uma do Chile, Equador e Venezuela. Ao todo esta Bienal seleccionou 26 obras construídas nos últimos dois anos.

Os vencedores foram seleccionados ao longo de vários meses de deliberações, entre mais de 152 propostas que previamente tinham sido escolhidas pelos 22 países participantes na BIAU.

Recorde-se que o projecto do Toural foi inaugurado em Dezembro do ano passado, tendo sido elaborado e coordenado pela professora e arquitecta Maria Manuel Oliveira, no Centro de Estudos da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (CE.EAUM), centro que sur-

giu precisamente no âmbito deste projecto de requalificação. E a requalificação daquele espaço público foi realizada a convite da Câmara Municipal de Guimarães, no âmbito da Guimarães 2012 – Capital Europeia da Cultura. As obras, que duraram cerca de um ano, transformaram o Toural num espaço amplo com um chão empedrado, em basalto e quartzo, formando os contornos em traçado da área classificada como Património da Humanidade.

Por se encontrar fora do país não foi possível ao Notícias de Guimarães chegar à fala com a arquitecta. No entanto, e por alturas da inauguração do Toural, a 13 de Dezembro de 2011, Maria Manuel Oliveira classificou a renovada praça como “um espaço novo, interessante e mais aberto”, que veio de encontro a uma “configuração mais antiga, com um terreiro mais limpo e mais amplo”, pois “a arborização do Toural só começou a existir no início do século XX”. Quanto ao projecto em si, a arquitecta salientou que se trata “de um projecto que faz parte de uma lógica natural de transformação, que as cidades vão sofrendo ao longo dos tempos”. ■



Certame vai decorrer em
Setembro na cidade
espanhola de Cádiz

Toural premiado na VIII Bienal Ibero-Americana



ID: 42014135

25-05-2012

Toural premiado na Bienal de Arquitectura e Urbanismo ibero-americana

• Sandra Freitas

Foi um trabalho complexo, mas que agora é reconhecido. O presidente da autarquia vimaranense, António Magalhães, está muito satisfeito com a distinção, que acredita que é mais uma forma de captar o interesse e admiração de quem visita a cidade.

O projecto de renovação urbana da praça do Toural e áreas adjacentes, no centro histórico de Guimarães, é uma das seis obras portuguesas eleitas para a VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo (BIAU), em Espanha. A Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo, promovida pelo Ministério do Fomento do Governo de Espanha, seleccionou 26 obras construídas nos últimos dois anos, entre 152 propostas de 22 países, para figurarem nesta edição que decorrerá em Setembro na cidade de Cádiz, sul de Espanha.

Inaugurado em Dezembro, o projecto do Toural foi elaborado e coordenado pela professora e arquitecta Maria Manuel Oliveira, no Centro de Estudos da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (CE.EAUM), centro que surgiu precisamente no âmbito deste projecto de requalificação. Teve a colaboração de diversas equipas, entre as quais alguns docentes da UM, e foi realizado a convite da Câmara Municipal de Guimarães, no âmbito da Guimarães 2012.

A intervenção de fundo na Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António, num total de quatro hectares, "privilegiou a auscultação das pessoas, no sentido da utilização e da apropriação dos espaços", e correspondeu ainda à tendência actual de "limitar o tráfego automóvel nas zonas centrais da cidade, na ordem dos 20 por cento, e da redução da velocidade de circulação", explica Maria Manuel Oliveira.

A arquitecta salienta ainda que "o papel dos espaços públicos é fundamental ao exercício da cidadania, como suporte à expressão da liberdade individual e colectiva. As questões subjacentes ao seu



desenho ultrapassam amplamente as questões de gosto pessoal, muitas vezes dominantes na opinião pública".

O presidente da Câmara Municipal de Guimarães, António Magalhães, não deixa de reconhecer que esta foi uma obra que levantou algumas dificuldades. Pela sensibilidade intrínseca da intervenção, motivada pela importân-

cia cívica e histórica da zona urbana em que se desenvolveu, "esta obra foi especialmente difícil", isto porque "foi amplamente apresentada, discutida e qualquer que fosse a solução final, ela seria sempre controversa". Desta forma salienta que "a especial dificuldade de que esta intervenção se rodeava fez com que o resultado atingido se ficasse a dever, em grande me-

da, à qualidade do projecto e à capacidade e abertura de quem o desenhou para ouvir, debater e finalmente convencer".

Neste sentido, o autarca admite que este é um reconhecimento, motivo de grande satisfação. O autarca declara que "para quem desde cedo colocou a reabilitação do casco urbano da cidade no centro da estratégia de afirmação do mu-

nício, qualquer reconhecimento internacional - e logo por parte da classe profissional mais avulzada para o fazer - nos enche de satisfação, na medida em que significa um selo de qualidade que é apostado na obra". Vai mais longe e confessa "que esta distinção, particularmente pelo cepticismo que a precedeu", deixou "um sabor especial".

À parte do sentimento pessoal e avaliando as vantagens que a eleição trouxe para a cidade, Magalhães admite que "estas distinções acabam por alimentar o interesse e a admiração de quem nos visita muito para além do que seria normal". No entanto, "acima de tudo, é mais um suplemento de orgulho e satisfação para os vimaranenses que já se reviam na obra e que agora sentem que não estão sós", acrescenta, lembrando que, de uma maneira geral, as grandes operações de reabilitação em Guimarães foram já capazes de colher prémios e reconhecimentos internacionais.

Obra ficou mais barata do que previsto

Adjudicada à empresa ACA - Alberto Couto Alves, a requalificação urbanística da Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso, e Rua de Santo António custou à autarquia 6.437.321,03 euros mais IVA. A conta final foi aprovada na reunião do executivo realizada na manhã de ontem, quinta-feira, já depois do fecho desta edição.

Na altura da deliberação do valor, a 7 de Outubro de 2010, o valor previsto era de 6.461.945,73 mais IVA, mas verificou-se a existência de trabalhos a menos, como o não esgotamento da medição de alguns artigos previsto em projecto, e a conta ficou reduzida em 24.624,70 mais IVA, cerca de 0,38 por cento.





TOURAL PREMIADO EM ESPANHA

PÁG. 7



REGIÃO



O projeto de renovação urbana da Praça do Toural e áreas adjacentes, no centro histórico de Guimarães, é uma das seis obras portuguesas eleitas para a VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo, em Espanha.

Bienal ibero-americana de arquitetura distingue projeto da UMinho

O projeto de renovação urbana da Praça do Toural e áreas adjacentes, no centro histórico de Guimarães, é uma das seis obras portuguesas eleitas para a VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo (BIAU), em Espanha.

Inaugurado em dezembro, o projeto foi elaborado e coordenado pela professora e arquiteta Maria Manuel Oliveira, no Centro de Estudos da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (CE.EAUM). Teve a colaboração de diversas equipas, entre as quais alguns docentes da UMinho, e foi realizado a convite da Câmara Municipal de Guimarães, no âmbito da Guimarães 2012: Capital Europeia da Cultura.

A intervenção de fundo na Praça do Toural, Ala-

meda de São Dâmaso e Rua de Santo António, num total de quatro hectares, «privilegiou a auscultação das pessoas, no sentido da utilização e da apropriação dos espaços», e correspondeu ainda à tendência atual de «limitar o tráfego automóvel nas zonas centrais da cidade, na ordem dos 20%, e da redução da velocidade de circulação», explica Maria Manuel Oliveira. «O papel dos espaços públicos é fundamental ao exercício da cidadania, como suporte à expressão da liberdade individual e coletiva. As questões subjacentes ao seu desenho ultrapassam amplamente as questões de gosto pessoal, muitas vezes dominantes na opinião pública», realça. O projeto distinguido foi inclusive o mote para a criação do CE.EAUM.

Guimarães acolhe ciclo de conferências 'Space in Time'

10 de Julho de 2012 às 16:16:37 por ANA RITA SEVILHA

O ciclo de conferências "Space in Time" decorre no centro histórico de Guimarães, no Convívio-associação cultural, entre os dias 13, 14 e 15 de Julho, e será composto por uma série de debates, performances e happenings que juntam de modo informal diferentes circuitos artísticos, num mix entre arquitectura, design, cinema, fotografia e música.

Segundo o portal da Ordem dos Arquitectos, "esta fusão multidisciplinar procura provocar cruzamentos entre as suas diferentes dinâmicas de modo a revelar os momentos interessantes das suas intercepções. Estes momentos representam a incubadora para o desenvolvimento de novos conceitos na criação artística actual".

O evento conta com o apoio da Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura, da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto (FAUP), e da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM).

Palavras Chave: [CICLO](#), [CONFERÊNCIAS](#), [GUIMARÃES](#), [ARQUITECTURA & URBANISMO](#), [HOMEPAGE](#), [NEWSLETTER](#)

SHARE

2

0

SHARE

Pode acompanhar os comentários a este artigo via [RSS 2.0](#). Insira um [COMENTÁRIO](#), ou crie um [TRACKBACK](#) no seu próprio site.

Deixe o seu Comentário

Nome (obrigatório)

E-Mail (não será publicado) (obrigatório)

Website

Enviar

Quem Somos | Ficha Técnica | Contactos | Anunciar | Política de Privacidade | Termos de Utilização
Hipersuper | Publituris | Construir | Computerworld | Meios&Publicidade | CXO
© Copyright 2013 Construir.pt. Todos os direitos reservados.



media

**UM: VINCENZO RISO PRESIDE
À ESCOLA DE ARQUITECTURA**

O professor Vincenzo Riso toma hoje posse, como presidente da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, revezando Paulo Mendonça no cargo. A cerimónia solene realiza-se às 12 horas na Biblioteca da EAUM, no campus de Azurém, Guimarães. A investidura vai ser conferida pelo reitor da UMinho, António M. Cunha. Na ocasião tomam também

posse os vice-presidentes de Escola: Ana Luísa Rodrigues (presidirá ao Conselho Pedagógico) e Paulo Almeida. Vincenzo Riso fez a licenciatura, especialização e doutoramento em Arquitectura na Universidade de Florença, Itália, onde foi docente desde 1997, tendo passado para a UMinho em 2000. Faz parte da Comissão Consultiva do projeto CampUrbis/Guimarães 2012 e já venceu diversos prémios e projectos.



18-07-2012

Escola de Arquitetura da UMinho empossa novo presidente

O professor Vincenzo Riso toma posse, hoje, como presidente da Escola de Arquitetura da Universidade do Minho (EAUM), sucedendo a Paulo Mendonça no cargo.

A cerimónia solene de posse realiza-se, hoje, às 12h00, na Biblioteca da EAUM, no campus de Azurém, em Guimarães. A investidura vai ser conferida pelo reitor da UMinho, António Cunha. Na ocasião, tomam também posse os vice-presidentes de Escola: Ana Luísa Rodrigues (presidirá ao Conselho Pedagógico) e Paulo Almeida.

Vincenzo Riso fez a licenciatura, especialização e doutoramento em Arquitetura na Universidade de Florença, Itália, onde foi docente desde 1997, tendo passado para a UMinho em 2000. Faz parte da Comissão Consultiva do projeto CampUrbis/Guimarães 2012 e desenvolve investigações sobre arquitetura moderna na África lusófona, edifícios sustentáveis em áreas metropolitanas de Itália e a recuperação da cidadela de Elbasan, Albânia.

➔ Escola de Arquitetura de Guimarães vai guardar valioso espólio bibliográfico e documental do arquiteto e urbanista Nuno Portas. Uma biblioteca valiosa pela seleção, pelo critério, pela raridade e pelos documentos preciosos que encerra.

Espólio valioso deve estar pronto até final do ano

Escola de Arquitetura de Guimarães conquista biblioteca de Nuno Portas



Nuno Portas escolheu Guimarães para doar biblioteca

RUI DE LEMOS

A Escola de Arquitetura da Universidade do Minho, em Guimarães, vai receber a biblioteca pessoal do consagrado arquiteto Nuno Portas. O insigne profissional decidiu doar o seu valioso espólio bibliográfico àquela instituição, distinguindo a academia e enriquecendo o seu património.

Aquela revelação foi feita, ontem, pelo reitor da Universidade do Minho, António Cunha, na cerimónia de posse do novo presidente da Escola de Arquitetura, Vincenzo Riso, que decorreu na “despida” biblioteca desenhada por Fernando Távora e J. B. Távora. «Estamos aqui na biblioteca, mas não se pode deixar de reparar que não existe um único livro. Porém, vai ter em breve uma rica biblioteca, porque o arquiteto Nuno Portas fez questão de doar o seu espólio bibliográfico à Escola de Arquitetura, considerando que aqui é o local ideal para o alber-

gar. E isto prova bem a grande capacidade de interação, sendo um sinal do bom trabalho e do reconhecimento», concretizou. Afirmando não ter «qualquer dúvida que várias escolas e universidades do país gostariam de ser fiéis depositárias deste espólio», António Cunha valorizou a escolha do insigne urbanista e arquiteto e sublinhou interpretar o gesto «como um reconhecimento do nosso trabalho por pessoas de referência da nossa sociedade».

Mesmo jovem, a Escola de Arquitetura da Universidade do Minho (UMinho) tem motivos para se orgulhar das suas conquistas e do reconhecimento granjeado. Depois de recentemente ter assinado a principal intervenção urbanística na cidade berço, no âmbito da Capital Europeia da Cultura, agora conquista um valioso espólio para a

sua biblioteca. Com efeito, a oferta de Nuno Portas constitui «motivo de muito orgulho», mas também de «acrescida responsabilidade», considerou o novo presidente da instituição. Vincenzo Riso olha para a doação daquele importante urbanista, arquiteto, professor, consultor e investigador como «um tesouro».

«Estamos a falar de uma biblioteca que é fruto de um trabalho de seleção, recolha, pesquisa e estudo de uma vida inteira de uma das

figuras de referência da arquitetura e urbanística ao nível nacional e internacional», sublinhou o novo presidente da Escola de Arquitetura da UMinho. Vincenzo Riso acrescentou que o privilégio de acolher e permitir o acesso ao valioso espólio bibliográfico e documental por parte dos alunos e investigadores, além dos interessados e apaixonados, encer-

do, sendo que esta biblioteca já tem valor só por si, mas ainda mais valor pela seleção, pelo critério, pela raridade e pelos documentos preciosos que encerra», ilustrou o mesmo responsável.

Ainda segundo revelou o presidente da Escola de Arquitetura da UMinho (EAUM) ao *DM*, a futura biblioteca acolherá «milhares de livros e documentos», que se encontram, nesta altura, em fase de tratamento e catalogação. Depois de concluído todo o processo e trabalho técnico necessário à instalação de uma biblioteca daquela valia, o espaço abrirá as portas. «Logo que todos os aspetos técnicos estejam cumpridos, a biblioteca abrirá. Julgo que antes do final do ano poderemos ter tudo pronto», apontou Vincenzo Riso.

o novo presidente da EAUM, professor Vincenzo Riso sucede na gestão da escola a Paulo Mendonça

[Home](#) » [Notícias](#) » [Notícias](#) » Universidade do Minho atribui doutoramento honoris causa a Nuno Portas

Universidade do Minho atribui doutoramento honoris causa a Nuno Portas



Escrito por CienciaPT

23-OCT-2012

A Universidade do Minho atribui esta sexta-feira, pelas 15h00, o doutoramento honoris causa ao arquiteto Nuno Portas, numa cerimónia no Paço dos Duques, Guimarães. Jorge Sampaio, antigo Presidente da República, é o padrinho do homenageado. A sessão conta com várias personalidades nacionais e internacionais.



A condecoração foi proposta pela Escola de Arquitetura da UMinho (EAUM), que Nuno Portas ajudou a fundar. O reputado arquiteto, professor e urbanista formou também boa parte dos docentes que compõem os quadros da EAUM e participa em diversas atividades extracurriculares para melhorar os projetos desta Escola. Para além disso, tem uma ligação de três décadas à região, nomeadamente como consultor do Município de Guimarães e dos planos de ordenamento do Vale do Ave.

Nuno Rodrigo Martins Portas nasceu em Vila Viçosa em 1934 e é pai de Paulo (ministro da Defesa), Miguel (eurodeputado, já falecido) e Catarina (jornalista, empresária). Recebeu diversas distinções, como o Prémio Abercrombie e a Grande Cruz da Ordem do Infante, foi consultor da ONU e da UE e colaborou em planos territoriais de quatro continentes. É professor emérito da Universidade do Porto e também doutor honoris causa pelo Politécnico de Milão e pela Universidade de Aveiro. No pós-Abril de 1974 fez parte dos três primeiros governos provisórios como secretário de Estado da Habitação e Urbanismo. Publicou inúmeros livros, artigos e tem-se dedicado à investigação e produção teórica, sendo o presidente da associação EUROPAN.

Em 38 anos de existência, a UMinho atribuiu 12 doutoramentos honoris causa, designadamente a Joaquim Chissano, antigo Presidente da República de Moçambique; Michel Maffesoli, professor da Universidade de Paris Descartes – Sorbonne; José Veiga Simão, ministro da Educação em 1970-74; Joaquim Pinto Machado, membro da Comissão Instaladora da UMinho e uma referência na educação médica, entre outros. Este título honorífico é concedido a pessoas eminentes que se tenham destacado pela sua reputação, mérito ou ações na sociedade.

Mais Lidas

Segurança



Número de mortos nas estradas caiu 40% em 2012

Ensino



Lançada nova classificação das Universidades

Lei



Brasil isenta de impostos investimento estrangeiro em fundo imobiliários

Publicidade



Ensino

Nuno Portas recebe honoris causa pela Universidade do Minho

Ana Petronilho
24/10/12 16:40

1 Leitores Online

1 Pageviews Diários



O arquitecto Nuno Portas, pai do ministro Paulo Portas, vai receber amanhã o doutoramento honoris causa pela Universidade do Minho, avançou a instituição ao Económico.

Jorge Sampaio, antigo Presidente da República, vai ser o padrinho do homenageado que recebe esta condecoração proposta pela Escola de Arquitetura da Universidade do Minho (EAUM). Faculdade que Nuno Portas, de 70 anos, ajudou a fundar e onde formou também grande parte dos docentes que compõem os quadros desta instituição.

Nuno Portas é pai, para além do ministro Paulo Portas, do falecido eurodeputado Miguel Portas e da empresária e jornalista Catarina Portas. Recebeu diversas distinções, como o Prémio Abercrombie e a Grande Cruz da Ordem do Infante, foi consultor da ONU e da UE e colaborou em planos territoriais de quatro continentes.

A cerimónia está marcada para as 15 horas de amanhã, numa cerimónia do Paço dos Duques, em Guimarães e conta com a presença de várias personalidades nacionais e internacionais.

Em 38 anos de existência, a Universidade do Minho atribuiu 12 doutoramentos honoris causa, designadamente a Joaquim Chissano, antigo Presidente da República de Moçambique; Michel Maffesoli, professor da Universidade de Paris Descartes - Sorbonne; José Veiga Simão, ministro da Educação em 1970-74; Joaquim Pinto Machado, membro da Comissão Instaladora da Universidade do Minho e uma referência na educação médica, entre outros.

Comunidade

+ Vistos + Vistos + Comentários

Número de mortos nas estradas caiu 40% em 2012 16:14

Lançada nova classificação das Universidades 16:00

Brasil isenta de impostos investimento estrangeiro em fundo imobiliários 15:54

Polícias Municipais pedem ao Provedor de Justiça a regulamentação das carreiras 15:47

72% dos portugueses não conseguem pagar as contas no final do mês 15:33



Bolsa

	FTSE 100	-
	DAX 30	-0.18%
	AEX 25	-0.62%
DOW JONES	-	
NASDAQ	-0.18%	
	SMI	0.41%
	CAC 40	-0.44%
	IBEX 35	-2.21%
	PSI 20	-0.96%
BOVESPA	0.07%	

Acções do PSI 20

ALTRI	-2.8%	1.837	JERON. M.	-1.44%	15.73
BPI	-1.95%	1.26	BANIF	-3.7%	0.13
MOTA EN.	-4.02%	2.15	ESFG	-2.32%	5.47
PORTUC.	-0.6%	2.808	BCP	-3.88%	0.099
PT TELEC.	0.0%	4.3	BES	-4.57%	1.045
COFINA	-0.52%	0.569	REN	-0.56%	2.31
SEMAPA	-4.01%	6.959	SONAE IN.	-2.56%	0.608
EDP EN.	0.89%	2.383	SONAE	-1.35%	0.73
EDP REN.	-1.31%	4.204	SONAE COM.	-0.61%	1.467
GALP	-0.29%	12.025	ZON	-0.38%	3.14

Feed com delay de 15 minutos

Divisas

XAG/€:	23.146 / 23.123	XAU/€:	1222.320 / 1221.990
€/S:	1.358460 / 1.358330	\$/€:	0.736200 / 0.736130
€/£:	0.857000 / 0.856900	£/€:	1.167000 / 1.166800
€/¥:	123.910 / 123.880	¥/€:	0.008072 / 0.008071
€/XAG:	0.043248 / 0.043204	€/XAU:	0.000818 / 0.000818

A tecnologia que muda a internet.



Última Hora



Notícias da mesma categoria

Ensino



Lançada nova classificação das Universidades

0 Leitores

Crédito



Incumprimento dos estudantes do Superior atinge os quatro milhões

0 Leitores

CRUP



Dinheiro gasto com ensino superior é inferior à média europeia

0 Leitores

Comentários

right time

Faça o seu comentário

Nome





Carros

Telemóveis

Consolas

VENDA O QUE JÁ NÃO PRECISA,
COMPRA A BOM PREÇO

[INFORMAÇÃO](#)
[GRUPO SANTIAGO](#)
[RÁDIO SANTIAGO](#)
[O COMÉRCIO DE GUIMARÃES](#)
[DESPORTIVO DE GUIMARÃES](#)
[BIGGER](#)

[Última hora](#)
[Agenda Cultural](#)
[Ambiente](#)
[CED 2013](#)
[Cultura](#)
[Desporto](#)
[Diversos](#)
[Economia](#)
[Educação](#)
[Freguesias](#)
[Judicial](#)
[Política](#)
[Saúde](#)
[Segurança](#)
[Sociedade](#)



SOCIEDADE
Universidade do Minho atribui hoje o doutoramento honoris causa a Nuno Portas

A Universidade do Minho atribui esta sexta-feira o doutoramento honoris causa ao arquitecto Nuno Portas, numa cerimónia realizada no Paço dos Duques de Bragança.

A condecoração foi proposta por unanimidade e aclamação pela Escola de Arquitectura da Universidade do Minho que Nuno Portas ajudou a fundar.

Nuno Portas é um reputado arquitecto, professor e urbanista. Foi padrinho da distinção o ex-presidente da República Jorge Sampaio para quem o título atribuído é

absolutamente merecido.

Ao longo da sua já longa actividade Nuno Portas trabalhou em Portugal e no estrangeiro, tendo dedicado cerca de três décadas à nossa região, nomeadamente como responsável por planos de ordenamento do Vale do Ave e consultor da Câmara de Guimarães. Precisamente por isso e em ano da Capital Europeia da Cultura, a cerimónia decorreu de forma simbólica e pela primeira vez fora das instalações da Universidade do Minho, como destacou o Reitor António Cunha.

Nuno Rodrigo Martins Portas nasceu em Vila Viçosa em 1934, é pai de Paulo Portas, Ministro dos Negócios Estrangeiros e Miguel Portas, eurodeputado do Bloco de Esquerda recentemente falecido.

Na hora de agradecer a distinção lembrou quem foi determinante no seu percurso profissional recheado de êxitos, nomeadamente ao arquitecto Teotónio Pereira e às equipa do LNEC e da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto com quem trabalhou.

Procuras Emprego?
 Visita o maior site de emprego de Portugal



Ver Ofertas >

VIDEO REPORTAGENS

DESPORTO

VÍDEO | Paulo Oliveira: «Vamos tentar ter um espírito ganhador, de conquista, frente ao FC Porto»



DESPORTO

VÍDEO: Josué promete muita luta ao FC Porto



POLÍTICA

Criação de mega-agrupamento em Guimarães desagrada à CDU



Mudar

Partilhar |

<< voltar

2012-10-26 17:32

GUIMARÃES



UMinho distingue trabalho e personalidade ilustre

Nuno Portas investido como doutor honoris causa

RUI DE LEMOS

O arquiteto Nuno Portas recebeu, ontem, no Paço dos Duques de Bragança, em Guimarães, o grau de "Doutor Honoris Causa" em arquitetura. A distinção foi a forma de a Universidade do Minho (UMinho) prestar reconhecimento académico e público ao percurso profissional na área da arquitetura e do urbanismo.

A Universidade do Minho levou, ontem, pela primeira vez, uma cerimónia de doutoramento Honoris Causa para fora do seu campus, emprestando maior solenidade ao ato. O pátio interior do Paço dos Duques de Bragança, em Guimarães, foi o palco escolhido para acolher convidados e as figuras ilustres que marcaram presença na cerimónia da outorga no grau de "Doutor Honoris Causa" do arquiteto Nuno Portas. Um esmero numa festa realizada para «reconhecer e elogiar» o percurso de um dos obreiros da Escola de Arquitetura da UMinho. A primeira distinção nesta área e apenas ao alcance de «personalidades de mérito eminente, nacionais ou estrangeiras, que se tenham destacado nos domínios da ciência, da arte, cultura educação, economia, tecnologia ou da ação social», sustentou o Reitor da UMinho, António Cunha.

Aquela outorga distingue, ainda, uma perso-



Arquiteto Nuno Portas distinguido pela Universidade do Minho

nalidade ilustre cujo percurso e obra se cruzou com a academia minhota, dado que foi um dos obreiros da sua Escola de Arquitetura (EAUM). «Para além de exprimir a gratidão por este envolvimento e contributo, celebramos hoje a exemplaridade da obra de Nuno Portas», sustentou e elogiou Vincenzo Riso, presidente da EAUM, de quem partiu a proposta de condecoração ao reputado arquiteto, professor e urbanista, que formou também boa parte dos docentes que compõem os quadros da escola e participa em diversas das suas atividades extracurriculares. Para além disso, Nuno Portas tem uma ligação de três décadas à região, nomeadamente como consultor do Município de Guimarães e dos planos de ordenamento do Vale do Ave.

O apadrinhamento da outorga pelo antigo Pre-

sidente da República Jorge Sampaio emprestou igualmente «especial dignidade» ao ato solene. O amigo e padrinho referiu-se ao homenageado como «generoso, criativo e irrequieto», considerando que Nuno Portas «mais não tem feito, em toda a vida, do que ser a expressão viva da ideia essencial de Universidade como busca do conhecimento e saber, na afirmação da curiosidade intelectual, da liberdade e da responsabilidade ao serviço do bem comum e do desenvolvimento humano».

Nuno Portas agradeceu e desabafou que «esta cerimónia emocionou-me muito», partilhando a distinção. «Não cheguei aqui por mérito próprio ou exclusivo e dizê-lo não é falsa modéstia», concretizou, deixando gratidão a Nuno Teotónio Pereira e aos colegas do Laboratório Nacional de Engenharia Ci-

vil e da Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto. O momento foi também aproveitado para lançar uma «preocupação» e um desafio às instituições académicas do Norte: a formação e pesquisa nos domínios do ordenamento territorial e urbano.

«Ficaria feliz se as diferentes Faculdades de alguma ou algumas Universidades da região dessem um passo seguro na oferta unificada inter-escolas de formação e investigação nos campos da urbanística e do ordenamento. Juntando os melhores docentes de cada Escola ou curso, da teoria às práticas, visando não só a formação do funcionalismo local e regional, mas também as especializações dos setores privados ou atraindo os últimos ciclos de alunos locais e da mobilidade além-fronteiras», concretizou.

DM



REGIÃO

PÁGINA 15

Nuno Portas doutor honoris causa pela UMinho

Universidade do Minho

Arquitectura comemora 16º aniversário



A Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM) comemora o seu 16º aniversário esta quarta-feira, pelas 17h00, no Auditório 1 da Escola, sito no campus de Azurém, Guimarães.

A sessão solene presidida pelo reitor António M. Cunha inclui a entrega das cartas de curso e dos prémios escolares e a Aula Inaugural 2012/13, proferida pelo professor e arquiteto Sérgio Leopoldo Fernández Santos com o título "Arquitectura - Ensino e Ofício". As celebrações do chamado "Dia da Escola" terminam com a habitual festa dos alunos finalistas do mestrado integrado em Arquitectura.

A EAUM tem cerca de 400 alunos e 25 docentes de carreira. Funcionou de 1996 a 2009 como Departamento Autónomo de Arquitectura da UMinho e foi consolidada por equipas lideradas pelos professores Carlos Bernardo, Paulo Cruz, Paulo Mendonça e, hoje, afirma-se num panorama científico onde até há poucos anos só pontificavam instituições antigas e ancoradas nos grandes centros urbanos. O ensino inclui o mestrado integrado e o doutoramento em Arquitectura e a nova licenciatura em Design do Produto, entre outros projectos. O seu Centro de Estudos (CE. EAUM) foi responsável, entre outros projectos, pela requalificação do Largo do Toural, em Guimarães. O edifício da EAUM é da autoria de F. Távora e J. B. Távora.



Universidade do Minho: Escola de Arquitectura celebra hoje 16 anos

A Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM) comemora hoje o seu 16º aniversário, pelas 17.00 horas, no Auditório 1 da Escola, sito no campus de Azurém, Guimarães. A sessão solene presidida pelo reitor António M. Cunha inclui a entrega das cartas de curso e dos prémios escolares e a Aula Inaugural 2012/13, proferida pelo professor e arquitecto Sérgio Leopoldo Fernández Santos com o título 'Arquitectura - Ensino e Ofício'. As celebrações do chamado 'Dia da Escola' terminam com a habitual festa dos alunos finalistas do mestrado integrado em Arquitectura.

A EAUM tem cerca de 400 alunos e 25 docentes de carreira. Funcionou de 1996 a 2009 como Departamento Autónomo de Arquitectura da UMinho e foi consolidada por equipas lideradas pelos professores Carlos Bernardo, Paulo Cruz, Paulo Mendonça e, hoje, afirma-se num panorama científico onde até há poucos anos só pontificavam instituições antigas e ancoradas nos grandes centros urbanos. O ensino inclui o mestrado integrado e o doutoramento em Arquitectura e a nova licenciatura em Design do Produto, entre outros projectos. O seu Centro de Estudos (CE.EAUM) foi responsável, entre outros projectos, pela requalificação do Largo do Toural, em Guimarães. O edifício da EAUM é da autoria de F. Távora e J. B. Távora.

PROJETOS
Portugal

Maria Manuel Oliveira / CE-EAUM

Renovação Urbana Praça do Toural, Guimarães

Arquitetura: CE-EAUM - Maria Manuel Oliveira

Colaboradores: João Rosmaninho DS, Sofia Parente e André Delgado

Coordenação: Centro de Estudos da Escola de Arquitectura da Univ. do Minho | CE-EAUM, Maria Manuel Oliveira (C. Técnica); Miguel Nery (Proj. Execução); Associação Universidade-Empresa para o Desenvolvimento - TECMINHO (C. Administrativa e Financeira)

Arquitetura Paisagista: Maria João Cabral, Daniel Monteiro (Estudo Prévio)

Projeto de Arte Pública: Ana Jotta

Especialidades: afaconsult - Paulo Silva (Coordenação); Paulo Silva com colaboração de Ana Rita Castro (arruamentos e resíduos da construção); Paulo Silva (Coordenação); Paulo Silva com colaboração de Ana Rita Castro e Marisa Fernandes (hidráulica); Raúl Serafim com colaboração de Ricardo Pereira e Vasco Sampaio (elétricidade e iluminação); Raúl Serafim (luminotecnia); Raúl Serafim Ricardo com colaboração de Pereira e Vasco Sampaio (Telecomunicações); Paulo Silva com colaboração de Pedro Pereira (Segurança e Saúde)

Consultorias: Jorge Correia (História da Arquitectura e da Cidade); André Fontes (Ambiente Pedonal nas Cidades); António Babo (Mobilidade - GNG.APB); Paulo Lourenço (Conservação e trasladação de Fontes e Cruzeiro - DEC UM)

Fiscalização de obra: CMG - Margarida Pereira e Gilberto Fernandes; Adão Ribeiro (fiscal)

Construtor: Alberto Couto Alves, S.A.

Localização: Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António, Guimarães

Cliente: Câmara Municipal de Guimarães

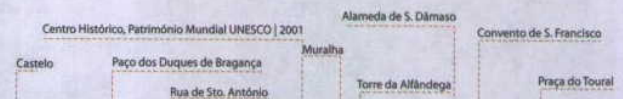
Data: Abril 2009 - Março 2012

Área: 38.930m²

Custo: 6.437.320,00 €

Texto: Maria Manuel Oliveira

Fotografia: CE-EAUM; Rita Burmester; António Amaro das Neves



Implantação

A Rua de Santo António, a Praça do Toural e a Alameda de São Dâmaso - conjunto ao qual se adossa o Convento de S. Francisco - constituem uma sequência de espaços em enfilade dispostos ao longo da implantação da muralha medieval, conformando um importante segmento da área intersticial entre o Centro Histórico e as zonas que, ao longo dos séculos, se têm estabelecido extramuros.

Colocando em evidência muitas das polaridades da intervenção em tecidos urbanos com valor patrimonial - uso citadino quotidiano versus turístico e sazonal; reinterpretção do património versus musealização; memória versus tradição - o projeto pensou o espaço público como agora aberta a uma sociedade progressivamente híbrida e multicultural.

O desenho da Rua de Santo António redefiniu o seu perfil transversal, privilegiando a área destinada ao peão e dando legibilidade à Rua enquanto elemento integrante do anel que envolve a muralha.

À Praça do Toural - trabalhada como espaço desimpedido entre as fachadas que a moldam - pretendeu-se conferir inquestionável

contemporaneidade e realçar aspetos relevantes da sua sedimentação histórica; associou-se, nesse sentido, o regresso do chafariz quinhentista ao local de origem a um projeto de arte pública. Ambos, favorecem novos usos e apropriações.

Transformar a Alameda de São Dâmaso num Bosque significou atribuir-lhe um elevado nível de porosidade e adotar uma organização informal do piso e do mobiliário, configurando, assim, um moderno passeio público.

O projeto ambicionou, ainda, nobilitar a presença urbana do Convento de S. Francisco através da materialização de um terreiro - que acolhe um cruzeiro quinhentista, pré-existente, e um banco corrido, uma linha branca sobre o granito -, chão de suporte à eloquente retórica que o edifício oferece.

Espera-se que o absorvimento desta intervenção - e das intrínsecas ruturas a ela associadas - no contexto altamente qualificado do centro de Guimarães, signifique um novo passo na contínua fábrica da memória e da representação coletiva da cidade. ■



ID: 45186056

01-11-2012

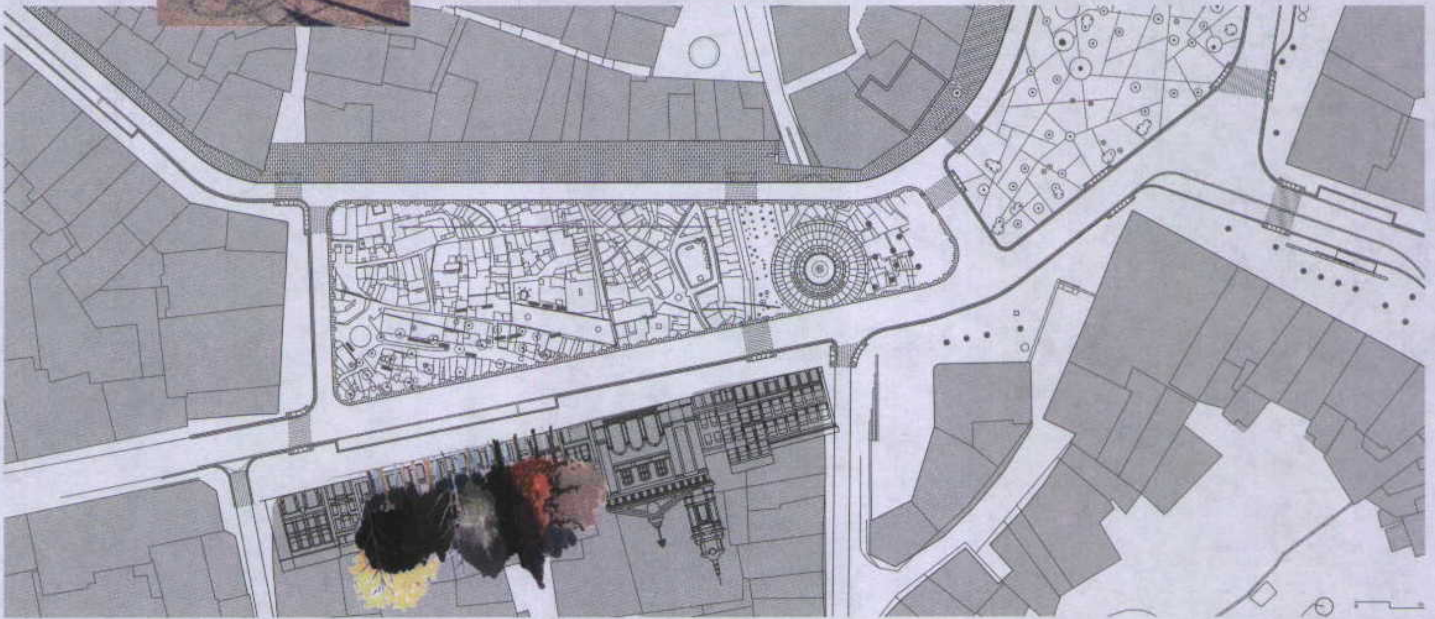


Foto: CE ERUM



ID: 45186056

01-11-2012



Planta Praça do Toural

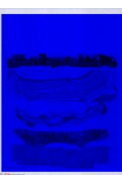




Foto: António Amaro das Neves

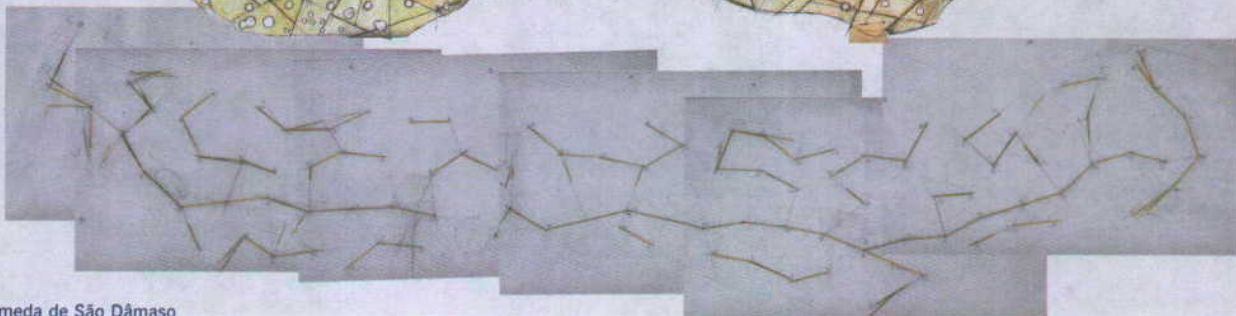
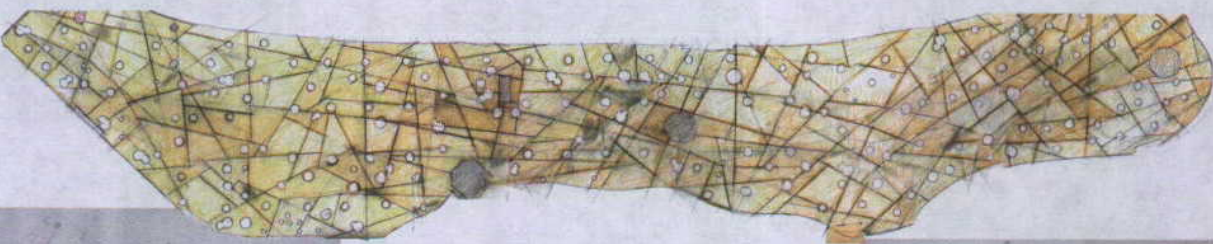
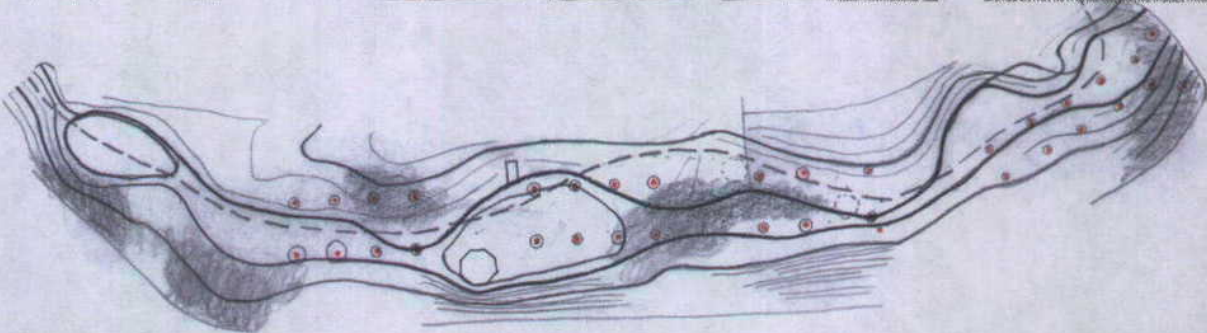
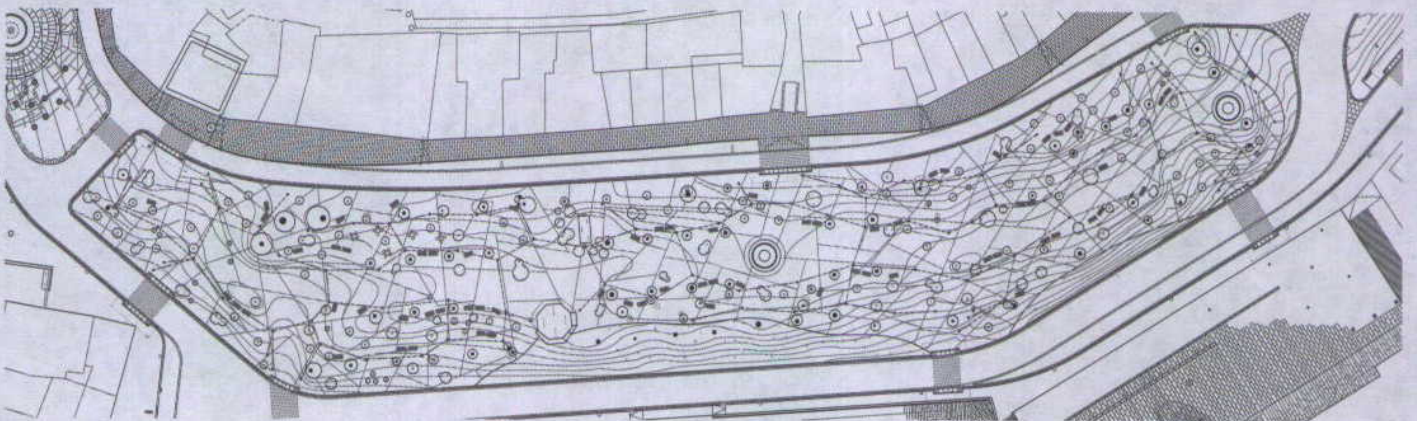


Fotos: CE-EAUM



ID: 45186056

01-11-2012



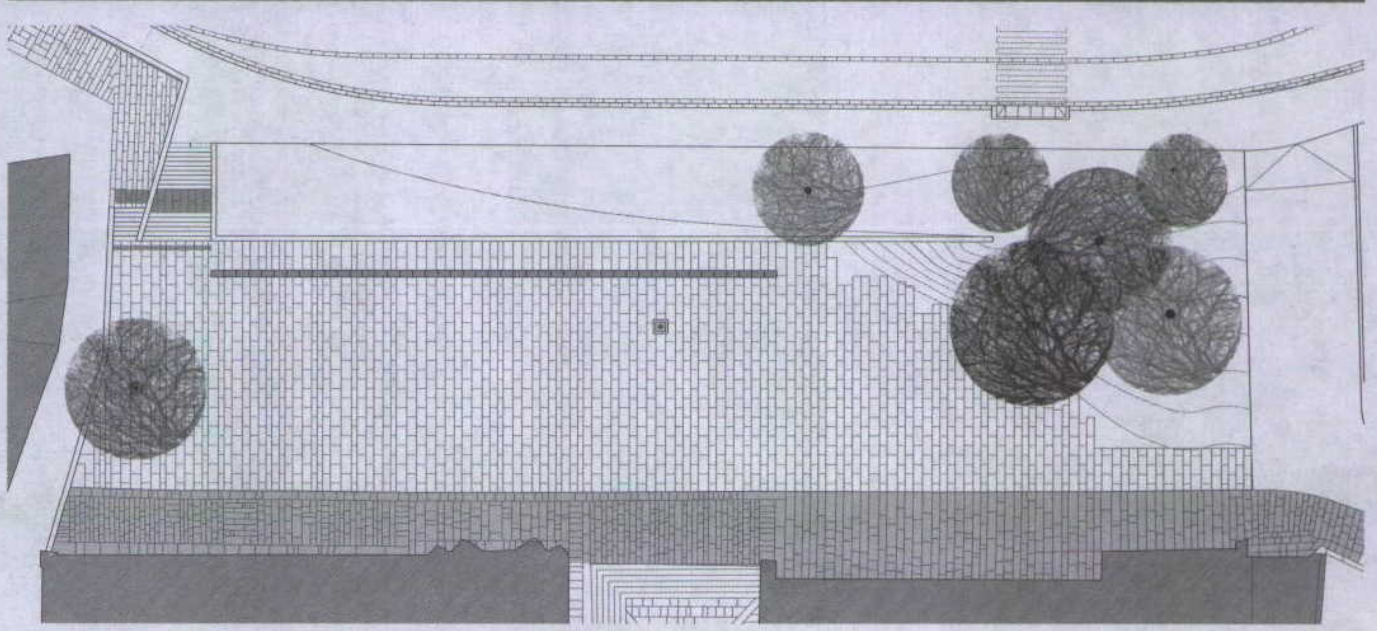
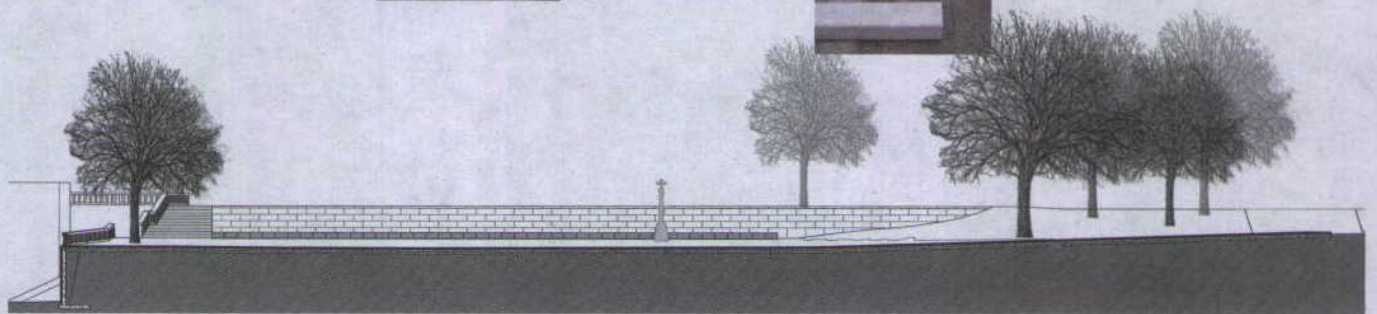
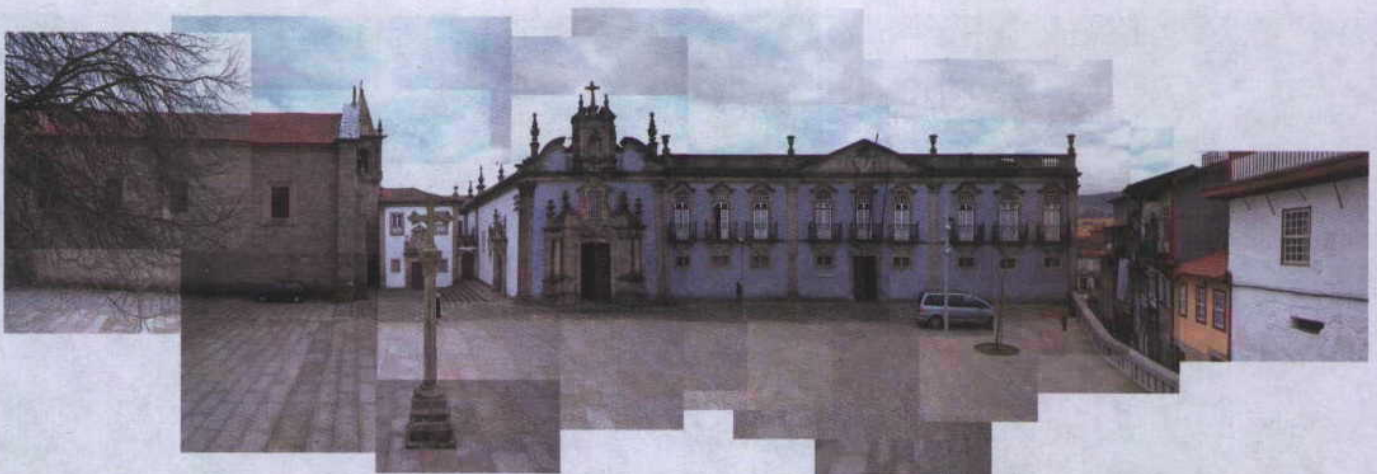
Planta Alameda de São Dâmaso



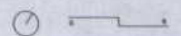


ID: 45186056

01-11-2012



Planta e corte longitudinal Largo de S. Francisco





ID: 45186056

01-11-2012



Foto: Rita Burmeister



Foto: Rita Burmeister



Foto: CE-EALIM



ID: 45186056

01-11-2012

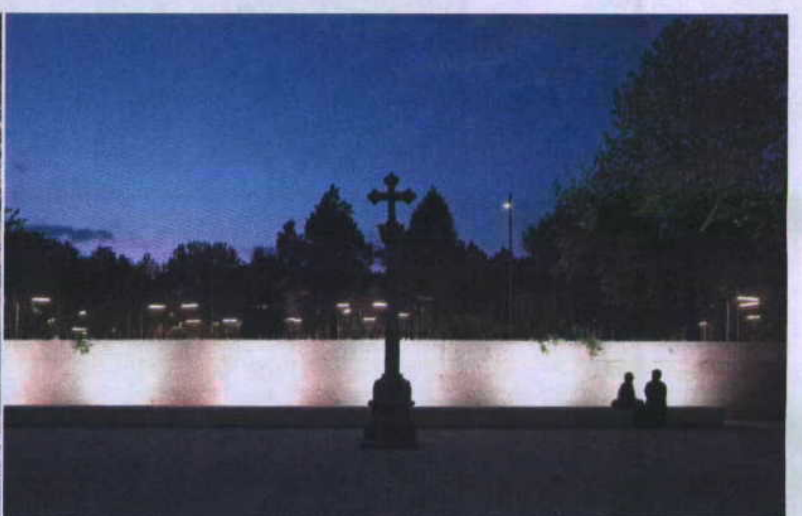


Antes, durante e depois da obra: Fotografias do Livro Renovação Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso, R. de Santo António, Guimarães 2010–2012, Nuno Miguel Borges (Ed. NMB).



ID: 45186056

01-11-2012





01-11-2012

Maria Manuel Oliveira



Iniciativa integra programa da Capital da Cultura

Escola de Arquitetura da UMinho rende homenagem a Fernando Távora



Fernando Távora assinou obras e projetos de referência em Guimarães

RUI DE LEMOS

Guimarães vai render homenagem a Fernando Távora. O anúncio foi feito, ontem, pelo presidente da Escola de Arquitetura da Universidade do Minho, na sessão comemorativa do décimo sexto aniversário. Vincenzo Riso anunciou que a iniciativa integra a Capital Europeia da Cultura e franqueia as portas do edifício a visitas.

A Escola de Arquitetura da UMinho vai associar-se à Capital Europeia da Cultura na homenagem que a cidade vai render, este mês, ao arquiteto Fernando Távora. "Fernando Távora, a modernidade permanente" é o título da exposição que o edifício do campus de Azurém, projetado pelo ilustre vulto, vai acolher. «A Escola de Arquitetura vai acolher essa exposição, mas ser ela própria exposição, sendo este edifício o único que realizou dedicado especificamente ao ensino da arquitetura. Por isso, vamos também abrir as portas da escola às visitas, a partir do dia 17 deste mês, num esforço coordenado com as nossas normais atividades, dando aces-

sibilidade a todos e o mais ampla possível», concretizou Vincenzo Riso

Aquele anúncio confirma a iniciativa que havia sido anunciada pela CEC 2012, mas que sofreu contratempos e acabou adiada cerca de dois meses. Trata-se de uma verdadeira homenagem ao autor do projeto da Escola de Arquitetura da UMinho, mas igualmente ao insigne arquiteto que manteve uma ligação muito estreita com a cidade-berço, onde foi pioneiro na recuperação do centro histórico classificado como Património da Humanidade.

Com efeito, algumas das obras mais importantes de Fernando Távora foram realizadas na cidade de Guimarães, que ele considerava sua. O primeiro projeto foi realizado em Creixomil – o Bairro da Santa Catarina –, quando ainda era estudante. Seguiram-se a Posto de Abastecimento do Castanheiro, o edifício da Assembleia de Guimarães, a recuperação da Pousada de Santa Marinha da Costa (que lhe valeu o Prémio Nacional de Arquitectura), o Plano Geral de Urbanização de Guimarães (em conjunto com Alfredo Ma-

tos Ferreira), o restauro e reabilitação da sua Casa da Covilhã (em Fermentões), o restauro da Casa da Rua Nova (sede do GTL, com o qual conquistou o Prémio Europa Nostra), a Reabilitação do Centro Histórico de Guimarães (Prémio Real Fundación de Toledo), a reabilitação e restauro de habitação rural em Santo Estêvão de Briteiros, o edifício da PSP e o edifício da Faculdade de Arquitetura da Universidade do Minho.

A ligação afetiva a Guimarães levou, ainda, Fernando Távora a tornar-se sócio da Sociedade Martins Sarmento e da Muralha – Associação de Guimarães para a Defesa do Património. A Medalha de Ouro da Cidade, atribuída em 2003, foi, segundo o presidente da Câmara, António Magalhães, a «oportunidade para o concelho prestar a Fernando Távora a justa homenagem e reconhecimento pela dedicação com que sempre honrou Guimarães, e que conheceu momentos de fecunda colaboração, cujos frutos não-de perdurar por muitos anos».

A sessão solene comemora-

rativa do 16.º aniversário da Escola de Arquitetura (EAUM) foi presidida pelo reitor António M. Cunha e incluiu a entrega das cartas de curso e dos prémios escolares, bem como a Aula Inaugural 2012/13, proferida pelo professor e arquiteto Sérgio Leopoldo Fernández Santos. Atualmente, a EAUM tem cerca de 400 alunos e 25 docentes de carreira. Funcionou de 1996 a 2009 como Departamento Autónomo de Arquitetura e foi consolidada por equipas lideradas pelos professores Carlos Bernardo, Paulo Cruz, Paulo Mendonça e, hoje, afirma-se num panorama científico onde, até há poucos anos, só pontificavam instituições antigas e ancoradas nos grandes centros urbanos.

O ensino inclui o mestrado integrado e o doutoramento em Arquitetura e a nova licenciatura em Design do Produto, entre outros projetos. O seu Centro de Estudos (CE.EAUM) foi responsável, entre outros projetos, pela requalificação do Largo do Toural, em Guimarães. O edifício da EAUM é da autoria de F. Távora e J. B. Távora.



REGIÃO

PÁGINA 9

**Escola
de Arquitetura
da UMinho
rende homenagem
a Fernando Távora**



Arquitectura japonesa vai estar em destaque na próxima conferência “em trânsito”

2 de Novembro de 2012 às 04:00:32 por ANA RITA SEVILHA

A Ordem dos Arquitectos – Secção Regional Norte (OASRN) promove em parceria com Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura, a EU Japan Fest Japan Committee, o Núcleo de Arquitectos da Região de Braga (NARB) e o Index Newspaper, no próximo dia 5 de Novembro, na Casa da Música, no Porto, a conferência “em trânsito #044” com os arquitectos japoneses Go Hasegawa e Tetsuo Kondo, dedicada ao tema “Recent works”.

De acordo com a OASRN, a arquitectura japonesa vista a partir de fora, “apresenta uma realidade de continuidade discreta, geração atrás de geração a reinventar a prática arquitectónica em continuum. Uma espécie de ‘responsabilidade colectiva dos arquitectos japoneses’ nas palavras de Hans Ulrich Obrist, numa ‘linhagem’ que pode ser traçada, no caso de Tetsuo Kondo, a Kunyo Maekawa, aprendiz de Le Corbusier e associado no Japão de Frank Lloyd Wright, que influenciou Kenzo Tange, que conduziu depois à geração do metabolismo, a Isozaki ou Shinohara”.

Go Hasegawa (Saitama, Japão, 1977) formou-se no Instituto de Tecnologia de Tokyo em 2002, sob a orientação de Yoshiharu Tsukamoto e criou o atelier Go Hasegawa & Associates em 2005, depois de um breve período em que trabalhou com Taira Nishizawa. Em 2012 começou a ensinar na Accademia di Architettura di Mendrisio, na Suíça italiana, que acumula com as aulas na Universidade onde se formou, onde continua uma linhagem de alguns dos mais importantes projectistas, professores e pensadores japoneses sobre o tema da arquitectura residencial.

Segundo a OASRN, o atelier apresenta um conjunto de pequenas casas construídas (de dimensão média para a escala do Japão), que mereceram uma imediata atenção da crítica no Japão e internacionalmente, incluindo o famoso prémio Shinkenchiku em 2008 pela “Casa em Sakurada” em Mie, ou o Prémio de Arquitectura Residencial, da congénere japonesa da Ordem dos Arquitectos, em 2007, com a “casa na Floresta” em Nagano, que mereceu também a capa da Architectural Review inglesa. Com a exposição monográfica na TOTO Gallery MA em Tokyo, foi publicada a primeira antologia do seu trabalho – “Go Hasegawa Works”, em 2012.

Tetsuo Kondo (Ehime, Japão, 1975) formou-se no Instituto de Tecnologia de Nagoya em 1999, e nesse ano começou a trabalhar no atelier SANAA, até 2006, data em que formou o seu próprio atelier Tetsuo Kondo Architects. Ensina na Universidade Hosei, Universidade Feminina Japonesa, onde Sejima também ensina. O seu trabalho foi rapidamente reconhecido internacionalmente, incluindo os prémios para a Arquitectura Residencial, da congénere japonesa da Ordem dos Arquitectos, em 2008, com a obra da “Casa com Jardins” em Kanagawa, ou a selecção para o prémio House da Architectural Review, em 2011, ou os convites para a construção de instalações temporárias na 12ª Bienal de Arquitectura de Veneza em 2010 “Cloudscapes” (com Transsolar) e Festival LIFT11, em Tallin, Estónia, “A Path in the Forest”, no âmbito da Capital Europeia da Cultura 2011.

Estas conferências integram um programa alargado que inclui a realização de duas conversas abertas com os arquitectos Tetsuo Kondo (4 de Novembro, às 9h30) e Go Hasegawa (7 de Novembro, 9h30) a decorrerem na Escola de Arquitectura da Universidade do Minho, EAUM.

O ciclo de conferências de arquitectura “em trânsito” é uma linha de programação aberta da OASRN que tem como objectivos: “apoiar, partilhar e ampliar a programação cultural em função de oportunidades de presença de conferencistas num território nacional ou vizinho; estabelecer parcerias com outras instituições para alargar o âmbito de participação em eventos por estas organizadas”.





ID: 39725380

19-01-2012

Destaque



A Escola de Arquitectura da Universidade do Minho (EAUM), em Guimarães, inaugura hoje, dia 19, uma exposição retrospectiva da obra do arquiteto português Manuel Vicente, que está patente até 30 de março. Designa-se "Trama e Emoção" e abrange o seu trabalho de cinco décadas (1961-2011), atravessando a história sociopolítica do Portugal contemporâneo. A apresentação da mostra é pelas 14h30, no Museu da EAUM, incluindo uma visita guiada do arquiteto João Carlos Afonso. Neste âmbito, a EAUM vai ainda receber a 27 de fevereiro, às 14h30, uma palestra de Manuel Vicente, que pelas 17h30 acompanha João Afonso para o lançamento do livro "Arquitectura falada. O exercício da palavra. Textos de Manuel Vicente", uma seleção de memórias descritivas, ensaios e entrevistas do autor, com apoio da Guimarães 2012 – Capital Europeia da Cultura.

Anexo 3

CENTRO DE ESTUDOS EAUM | RELATÓRIO DE ACTIVIDADES 2011-2012

Ao longo do biénio 2011-2012 o CE EAUM, na sua prestação de serviços especializados à comunidade e à Universidade, desenvolveu as seguintes actividades:

1. ACTIVIDADES 2011

1.1 Projectos e Obras

_ Projecto de Requalificação Urbanística: Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António, Guimarães

Outubro 2010 – Março 2012: Acompanhamento da obra

13 de Dezembro 2011: Inauguração da obra

_ Requalificação do Baluarte de Santo António: Centro de Interpretação da *Cité Portugaise*, El Jadida, Marrocos

Março 2011: Revisão do Projecto Expositivo – Projecto de Execução | Mobiliário, suportes expositivos

_ Museu Nogueira da Silva - *Novos Percursos* | Espaço Maria Ondina Braga | Acesso ao Jardim | Recepção, Braga

Janeiro 2011: Finalização do Projecto de Execução

Setembro 2011 – Maio 2012: Acompanhamento da obra

_ Hortas UMinT | UMinho inTransition

Janeiro 2011: Estudo para instalação de hortas urbanas bio nos *campi* de Azurém (Guimarães) e Gualtar e Convento dos Congregados (Braga). Em colaboração com: UM.INTRANSITION

_ Núcleo da Memória do Vale do Tua, Foz Tua

Fevereiro 2011 - Fevereiro 2012: Elaboração do Programa Preliminar e assessoria à elaboração do projecto de Arquitectura para instalação do Núcleo de Memória do Vale do Tua. Em colaboração com: UMinho, MIT Portugal.
Cliente: EDP Portugal.

1.2 Apresentações/visitas guiadas

8 de Abril 2011: “Mobilidade sustentável e transportes públicos em Guimarães. O que temos? O que queremos?”, Conferência-Debate (intervenções de: Maria Manuel Oliveira, António Pérez Babo e Manuel Oliveira; moderação por João Sarmento). Org.: AVE / Associação Vimaranense para a Ecologia, Fórum FNAC, Guimarães.

2 de Julho 2011: “Projecto de Requalificação Urbanística: Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António”, apresentação do projecto e visita à obra com antigos alunos da EAUM. Org.: João Rosmaninho, EAUM, Guimarães.

4 de Novembro 2011: “Projecto de Requalificação Urbanística: Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António”, apresentação do projecto. Org.: Claraboia, Casa do Professor, Braga.

22-25 de Novembro 2011: “(re)Desenhar no coração da cidade - Projecto de Requalificação Urbanística, Guimarães, Portugal | Praça Do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António”, comunicação no Seminário Internacional Espaços Culturais e Turísticos em Países Lusófonos. Org.: PROARQ Universidade Federal do Rio de Janeiro.

1 de Dezembro 2011: “Projecto de Requalificação Urbanística: Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António”, apresentação do projecto e visita à obra com alunos de Mestrado Integrado em Arquitectura do Instituto Superior Técnico, Lisboa. Org.: Frederico Moncada, MIARQ IST, Guimarães.

1.3 Publicações

Março 2011 : Entrevista a Maria Manuel Oliveira (referência ao Projecto de Requalificação do Toural ...):

- OLIVEIRA, Maria Manuel - 'Experiências Participativas: Perspectivas Críticas', Revista *arqa Arquitectura e Arte*, n.º90/91, *Experiências Participativas, Março-Abril 2011*, pp. 30-32. Lisboa, arqa, 2011

Novembro 2011: Publicação em actas de Seminário Internacional, UFRJ, Rio de Janeiro:

- OLIVEIRA, Maria Manuel – '(re)Desenhar no coração da cidade - Projecto de Requalificação Urbanística, Guimarães, Portugal | Praça Do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António', *Seminário Internacional Espaços culturais e turísticos em países lusófonos*. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Novembro 2011.

1.4 Participação em Exposições

7-9 de Outubro 2011: Colaboração na exposição de apoio ao workshop 'Railroads in Historical Context: construction, costs and consequences'. Org.: Anne Mccants, Eduardo Beira, José M. L. Cordeiro, Paulo Lourenço, Foz Tua

9 de Novembro 2011 – Dezembro 2011: "Centro de Estudos EAUM | Mostra dos trabalhos 2010|2012", exposição inserida no Dia da Escola de Arquitectura. Org.: EAUM, Guimarães

2. RELATÓRIO DE ACTIVIDADES 2012

2.1 Projectos e Obras

_ Projecto de Requalificação Urbanística: Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António, Guimarães

Março 2012: Acompanhamento da fase final da obra

Março 2012 – (...): Acompanhamento de questões relacionadas com aspectos particulares da execução da obra

_ Museu Nogueira da Silva - *Novos Percursos* | Espaço Maria Ondina Braga | Acesso ao Jardim | Recepção, Braga

Setembro 2011 - Maio 2012: Acompanhamento da obra

19 de Maio 2012: Inauguração da obra

_ Núcleo da Memória do Vale do Tua, Foz Tua

Fevereiro 2011 – Setembro 2012: Assessoria à elaboração do projecto de Arquitectura para instalação do Núcleo de Memória do Vale do Tua. Em colaboração com: UMinho, MIT Portugal. Cliente: EDP Portugal.

_ Missão Fotográfica: Paisagem Transgénica, Centro Cultural Vila Flor, Guimarães

Janeiro 2012 – Maio 2012: Colaboração na exposição de fotografia (projecto expositivo, montagem e desmontagem) 'Missão Fotográfica: Paisagem Transgénica' – sob coordenação de Pedro Bandeira, EAUM, para Guimarães2012, Capital Europeia da Cultura.

2.2 Apresentações/visitas guiadas

22 de Janeiro 2012: Participação no programa *Câmara Clara*, RTP2, com apresentação da obra de renovação urbana do Largo do Toural e Alameda de S. Dâmaso. Guimarães

23 de Fevereiro 2012: “Reabilitação Urbana de Guimarães”, Tertúlias de Arquitectura (oradores: Cannatà & Fernandes, Arquitectos; Arq. Maria Manuel Oliveira; Eng. Raúl Serafim | moderador: Arq. Filipe Fontes). Org.: Espaço Arquitectura/Fnac, Guimarães

28 de Fevereiro 2012: “A Requalificação do Largo do Toural – uma intervenção na cidade de Guimarães” (convidados: Maria Manuel Oliveira, António Amaro das Neves, Samuel Silva). Org.: Mestrado em Comunicação, Arte e Cultura | ICS.UM, Sociedade Martins Sarmento, Guimarães

26 de Abril 2012: ‘Projecto de Requalificação Urbanística, Guimarães | Praça do Toural | Alameda de São Dâmaso | Rua de Santo António | Abril 2009 - Março 2012’, Faculdade de Arquitectura e Planeamento Físico Eduardo Mondlane, Maputo, Moçambique

31 de Maio 2012: ‘sobre A Requalificação do Espaço Público . (re)Desenhar a cidade - Projecto de Renovação Urbana | Praça do Toural | Alameda de São Dâmaso | Rua de Santo António, Guimarães | Abril 2009 - Março 2012’, Conselho Municipal de Maputo, Moçambique

14 de Dezembro 2012: “Largo do Toural / Maria Manuel Oliveira | Lisbon Ground / Inês Lobo”, apresentação no âmbito do Programa de Doutoramento em Arquitectura, CAU5, IST. Org.: Instituto Superior Técnico, Lisboa

2.3 Publicações

13 de Janeiro 2012: Entrevista à UM Newsletter, sobre o trabalho desenvolvido pelo Centro de Estudos EAUM. www.uminho.pt/Newsletters

30 de Junho 2012: Livro sobre a obra de ‘Renovação Urbana da Praça do Toural, Guimarães’: BORGES, Nuno Miguel; BURMESTER, Rita - *Renovação Praça do Toural Alameda de São Dâmaso Rua de Santo António Guimarães 2010-2012*. Porto, NMB, 2012

Setembro 2012: Catálogo da VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo: OLIVEIRA, Maria Manuel – ‘Renovação Urbana, Guimarães Praça do Toural, Alameda de São Dâmaso e Rua de Santo António’, *VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo Estando o mar pelo meio*, pp. 264-273. Fundación Caja de Arquitectos, 2012

Outubro 2012: Publicação em actas de workshop (no âmbito da elaboração do programa preliminar e assessoria ao projecto para o Núcleo Museológico do Vale do Tua, Foz Tua): OLIVEIRA, Maria Manuel – ‘Narrative(s) on the construction of the landscape: the Tua Valley Memory Center’, *Railroads in Historical Context: construction, costs and consequences, vol.1, 2011*, pp.141-147. Porto, eds.: Anne Mccants, Eduardo Beira, José M.L.Cordeiro, Paulo Lourenço, 2012

14 de Novembro 2012: Artigo sobre o projecto de ‘Renovação Urbana da Praça do Tournal, Guimarães’: Blog El País, Del tirador a la ciudad, por Anatxu Zabalbeascoa - *El espacio público como ágora*. <http://blogs.elpais.com/del-tirador-a-la-ciudad/2012/11/acabar-la-ciudad-por-el-suelo.html>

Dezembro 2012: Artigo sobre o projecto de ‘Renovação Urbana da Praça do Tournal, Guimarães’: ZABALBEASCOA, Anatxu – ‘La ciudad disfrutada, y cuidada, por los ciudadanos’, revista *Arquitectura y diseño, La casa de 2013, n.º143, Dezembro 2012*. Madrid, RBArevistas, 2012

Dezembro 2012:-OLIVEIRA, Maria Manuel – ‘Renovação Urbana Praça do Tournal, Guimarães’, Revista *arqa Arquitectura e Arte, n.º104, Guimarães 2012, Novembro-Dezembro 2012*, pp. 24-33. Lisboa, arqa, 2012

Dezembro 2012: OLIVEIRA, Maria Manuel – ‘(re)Desenhar no *coração da cidade* | O Projecto de Reabilitação Urbana da Praça do Tournal, da Alameda de S. Dâmaso e da Rua de Santo António, em Guimarães’, *Monumentos n.º33*, (no prelo)

2.4 Participação em Exposições

Julho/Setembro 2012: Participação na exposição “Lugares Prováveis” (com o projecto de Renovação Urbana da Praça do Tournal ...). Org.: Núcleo de Arquitectos da Região de Braga (NARB.OASRN) - Locais: Guimarães, Esposende, Vila Nova de Famalicão, Braga

Setembro 2012: Participação na exposição da VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo - VIII BIAU , ‘*Estando o mar pelo meio*’ (com o projecto de Renovação Urbana da Praça do Tournal ...). Org.: Ministério do Fomento do Governo de Espanha, Cadiz, Espanha.

2.5 Participação em concursos

_ Projecto de 'Renovação Urbana da Praça do Toural, Guimarães':

Janeiro 2012

- European Prize for Urban Public Space 2012. Org.: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

Março 2012

- VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo, VIII BIAU. Org.: Ministério do Fomento do Governo de Espanha, Fundación Caja de Arquitectos, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE), (...)

2.6 Prémios

Maio 2012

Projecto de Renovação Urbana da Praça do Toural, seleccionado pelo júri internacional da VIII Bienal Ibero-americana de Arquitectura e Urbanismo (VIII BIAU), promovida pelo Ministério do Fomento do Governo de Espanha.

2.7 Outros

26 de Outubro 2012

Elaboração de vídeo e cartaz para divulgação do Doutoramento Honoris-Causa do Professor Nuno Portas, pela EAUM, Guimarães

31 de Outubro 2012

Elaboração de cartaz 'homenagem' a Professor Sérgio Fernandez (aula inaugural na EAUM).